

Precio: 1′50 €

FUENTE PALMERA - JULIO/AGOSTO 2017

25º Aniversario Números 300-301

Extra



# **SUMARIO**

Actos del 250 aniversario Reconocimientos del 5 de Julio Historia Colaboraciones y Opinión **Efemérides** Personas



























Nacimos con el Fuero para la Concordia de los Pueblos





cian magenta amarillo negro











Alimentación \* Mat. Construcción \* Transportes \* Hormigones







Camino de Chacón. s/n. - Apto. 3 - FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tels. 957 63 80 55 - 957 63 85 45 - fax: 957 63 86 86

www.pacomena.com
E-mail: comercial@pacomena.com



# NUEVO ALMACÉN EN FUENTE PALMERA

; Visitanos!



Servicio camión grúa 22 metros

- -Material de Construcción
  - -Azulejos
    - -Baños
- -Fontanería
  - -Piscinas
  - -Jardín
- -Yesos y Escayolas

compras@breko.es Crta A-440, km 6,7 Fuente Palmera (Córdoba) Tlf: 649 632 493 / 659 729 034 / 659 729 024



PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - JULIO/AGOSTO 2017

# 25 años después Bodas de plata y el número 300

¿Es mucho llevar 25 años sacando adelante un proyecto que cada mes necesita ser fabricado de nuevo, como de la nada?

¿Es mucho mantener viva una ilusión, y luchar para que no falten los apoyos necesarios para mantener en pie el proyecto durante 25 años?

¿Es mucho consolidar una tarea, que exige un ritmo mensual hasta lograr alcanzar el número 300 de este periódico que hoy tienes en tus manos?

Pero eso sería todavía llevadero si no implicara, (desde que la Asociación Cultural Ramón de Beña se propuso editarlo) el abrir espacios nuevos a la cultura, además de lo que pudiera aportar la publicación del periódico. Así que la Asociación asumió juntamente con esta tarea la publicación de Cuadernos Ramón de Beña, la puesta en marcha de talleres de música, pintura, manualidades, teatro infantil y de adultos, e iniciar un camino de actividades culturales a través de lo que dimos en llamar "Primavera Cultural" en que durante una semana, manteníamos una serie de actos, desde la Feria del libro, hasta la presentación de libros, recitales, cuenta-cuentos, homenajes al Quijote, representaciones, etc. etc.

Pero lo que realmente lleva 25 años en la calle es nuestro periódico El Colonial. Una vez que abandonamos la Nueva empresa de Comunicación S.L. cuya gestión nos parecía nefasta, el Ayuntamiento nos cedió la cabecera, porque decía que la tenía registrada. Efectivamente hay un acuerdo de pleno de 1995. En el último punto del orden del día del pleno institucional del 5 de julio estaba incluida la cesión. Así lo publicaba El periódico en su número doble de agosto septiembre (nº 37-38):

"El último punto fue la aprobación de un protocolo para la cesión de la cabecera de El Colonial a la Asociación Ramón de Beña.

En este punto Izquierda Unida mostró su disconformidad, por entender que las cláusulas del protocolo eran demasiado restrictivas y algo cicateras en

> Hay que realizar lo posible para alcanzar lo imposible Simonne Weil

la cesión por un año, prorrogable tácitamente. No obstante estaban de acuerdo en la cesión.

Aprobado este punto el presidente de la Asociación hizo entrega al alcalde de un ejemplar encuadernado de los tres años que lleva publicándose El Colonia!"

En las páginas que siguen haremos un elenco de algunas efemérides destacadas en estos 25 años, que recogieron nuestra páginas . En otras páginas, más adelante, escriben algunos de los antiguos colaboradores dando una pincelada reuniendo en el texto los recuerdos con los ánimos para el futuro.

Pero la coincidencia del los 25 años con el 250 aniversario de la fundación de las Nuevas Poblaciones carolinas, da pie a que este número extraordinario amplíe sus páginas no sólo con las efemérides de estos 25 años trascurridos, sino con colaboraciones especiales que amplíen nuestra visión de la historia de estos 250 años, con la visión de nuevos colaboradores, como María Isabel García Cano o Adolfo Hamer, más la imprescindible presencia de nuestros cronistas oficiales. Estas páginas, una vez más pondrán de manifiesto, como cada año, la riqueza humana de los colonos, recogiendo los reconocimientos que cada año se hacen de los valores destacados de personas, empresas o colectivos, reconocimiento del que no escapa nuestro periódico reconocido como Colono del año por sus "bodas de plata" con la información local, y sin dejar del todo atrás la crónica de los últimos 30 días, desde el comienzo de esta magna celebración de un más que bicentenario de nuestra existencia.

El Colonial

























C/. Carlos III, 2 • TIf. 957 638 839 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba) e-mail: modasarafpalmera@gmail.com





# En La Carolina se abre la celebracion del 250 aniversario del Fuero.

Los actos conmemorativos del 250 aniversario de las Nuevas Poblaciones arrancaron con un desfile oficial en La Carolina, al que concurrieron personas y grupos de vecinos de las 16 poblaciones de Sierra Morena y Andalucía que forman parte del proyecto carolino de las Nuevas poblaciones. Cada grupo, precedido de sus respectivos alcaldes y algunos miembros de la corporación municipal, portaba la bandera local de su población más otros vecinos que con ropaje de época también llevaban las banderas de las Nuevas Poblaciones, la Bandera de Andalucía y la bandera de España. La comitiva la cerraba el grupo de los Locos de Fuente Carreteros y una compañía de soldados saboyanos, perteneciente al Ejército de Tierra,

La Comitiva arrancaba de la glorieta de las Torres de la Aduana, dirigiéndose desde allí a la plaza del Ayuntamiento y bajando por el Paseo del Molino de viento hasta el recinto ferial. Al fondo del Paseo se había erigido un estrado desde el que la Presidente a la Junta organizadora de los eventos del 250 aniversario de las Nuevas poblaciones se dirigió a todos y luego fue dando la palabra sucesivamente a la alcaldesa de La Carolina, Yolanda Reche, quien hizo un discurso de hondura y muy acorde con esta celebración. Luego tomó la palabra la representante de la Junta de Andalucía, a continuación el embajador de Suiza en Madrid, dado que los primeros colonos de La Carolina procedían de Suiza y finalmente cerró el acto el Presidente de la Diputación de Jaén, Francisco Reyes Martínez. Luego se izaron las banderas mientras sonaba el himno nacional y el batallón de saboyanos rendía honores militares a la bandera. Los locos de Fuente Carreteros pusieron el punto folklórico a este acto ofreciendo tres danzas a los asistentes que llenaban el borde sur del paseo del Molino de viento.

Aportamos algunas fotos que dejan constancia del acto y de la presencia de la Colonia en este primer encuentro colectivo de todas las nuevas poblaciones celebrando el 250 aniversario del Fuero



### La noche del 4 de julio. Como aperitivo para la fiesta del aniversario, la

Como aperitivo para la fiesta del aniversario, la noche estuvo entretenida con la búsqueda del Tesoro, (simbolizado en un enorme cofre en que se guardaban los regalos, obra en cartón de Manolo Guisado con un montaje preparado por Jesús Pilo y llevado a cabo con la colaboración de la Asociación Cigüeña. Mientras los participantes corrían de acá para allá buscando las monedas de los pueblos de colonización, disfrutamos de la actuación de Pedro Morales, el cuadro flamenco y de danza de Desiré Calero; el grupo de Salvador Amaya y luego música con la orquesta Deseo. El acto se aprovechó para darles la bienvenida a los niños saharauis que llegan a Fuente Palmera en familias de acogida de verano.





















# BAR - BURGER PIZZERIA

Paseo Blas Infante, s/r Teléfono 957 63 83 26 FUENTE PALMERA



### **Acto Institucional:**

Puntualmente dio comienzo el acto con unas palabras de orientación del Concejal de Cultura Enrique Pedro González Mestre, que actuó de maestro de ceremonias. Saludó a las autoridades de Diputación que esta noche nos acompañaban en el acto: el delegado de Agricultura y Caminos Rurales de la Diputación de Córdoba, Francisco Ángel Sánchez y la delegada de Cultura, Marisa Ruz, que permanecieron hasta concluir la entrega de distinciones 'Colonos del año' y resto de nominaciones, para tomar finalmente la palabra la Diputada de Cultura María Ruz, quien prometió una subvención para poner en marcha el proyecto de una obra teatral sobre el proceso colonizador de Fuente Palmera.

El acto se abrió con el canto del himno de las Nuevas Poblaciones a cargo del Coro de la Asociación de Mayores San Isidro labrador dirigido por Jesús Pilo y se cerró por el Alcalde Francisco Javier Ruiz, con unas brevísimas palabras de agradecimiento a todos por la participación masiva en este día de celebración del 250 aniversario.

El colofón artístico estuvo a cargo de la excepcional Rocío Luna con cantes de Flor de Córdoba y unos fandangos, acompañada a la guitarra por el Niño de la Alondra.

Durante el desarrollo del acto hubo algún que otro momento de humor con la llegada de unos bandoleros que "obligaron al alcalde a escribir una misiva al Rey para que pusiera orden y justicia en la situación de los colonos".

En otro intermedio los cronistas Manuel García y Francisco Tubío, junto con la Hija adoptiva de la Colonia la historiadora Maribel García Cano leyeron sendos artículos del fuero destacando cada uno un aspecto del proyecto renovador de Carlos III.

De todas y cada uno de los nominados en esta edición damos cuenta en las páginas siguientes. Las fotografías dan cuenta de algunos detalles del acto y del numeroso público asistente.

Redacción





















FUENTE PALMERA

Correo-E: conhipan@terra.es







CUBATAS A 2,50 € Y TU JARRA DE LITRO A 3 € FIESTA BEEFETEARE Y FIESTA COINTREAU

DÍA 18

JAMÓN GRATIS PARA TODO EL MUNDO

**DÍA 19** 

NUESTRA GRAN FIESTA DE ALITAS 140 KG DE ALITAS FRITAS

DÍA 20

DESPEDIMOS LA FERIA CON UNA GRAN SARDINADA

DURANTE LA FERIA AL MEDIODÍA

JARRA DE CERVEZA

O TINTO DE ILITRO

SE

CON TUS DOS JARRAS UN SOMBRERO DE REGALO

# Gloria Adame Gómez, Colona del año de mayor edad de 2017

El 19 de abril, sábado de gloria de 1919, viene a la vida Gloria Adame, que por ese motivo recibió su nombre.

Con 98 años, es la colona de mayor edad y ha vivido casi un siglo, el tiempo trascurrido desde su nacimiento, tiempo que no siempre fue demasiado favorable. Sus padres, Currito y Carmen, jornaleros del campo muy trabajadores, le proporcionaron una vida sin necesidades, hasta que en 1939, fallece su padre con 43 años. Gloria, que es la mayor de los hijos, le toca ser el apoyo de su madre, que queda viuda y con siete hijos.

Ya antes, durante su infancia, al ser la mayor y mujer, le toca ser cuidadora de sus hermanos y se ve privada de la escuela y de una niñez acorde con lo que ella soñaba. Pero a partir de la muerte de su padre, fallecido a consecuencia de una coz de un mulo que le produjo una peritonitis, tiene que salir a realizar trabajos agrícolas, tanto en la recolección de la aceituna, como a la penosa tarea de la siega bajo el sol agobiante de los meses de verano.

Así lo contaba ella misma con sencillas palabras, cuando ya con más de 70 años estaba en la Escuela de Adultos rememorando su infancia.

Mi padre era muy trabajador y mi madre buena administradora. Mi infancia fue feliz. Podría decir que era pobre afortunada. Yo era la mayor de siete hermanos. Estuve en la escuela con doña Josefa, aprendí el Catón y llegué hasta el libro de lectura que se llamaba "Juanita". Tantos hermanos necesitaban una mujer más en la casa y tuve que dejar la escuela para echar una mano a mi madre.

A los once años ya fui a coger aceitunas por primera vez, y después vino de todo: sembrar, segar. Mi juventud fue en medio de años difíciles entre ellos los años de la guerra.

Siete fechas cortaban el continuo trabajo a lo largo de todo el año: Carnaval, Semana Santa, San Juan, Santiago, la Feria, Los Santos y Navidad. Ni había Reyes ni había para Reyes

A los 22 años, en 1941, contrajo matrimonio con Antonio Tubío, que era Administrativo y empleado municipal. Fruto del matrimonio fueron siete hijos a cuya educación y crianza dedicaron todas sus fuerzas y energías. Durante 56 años vivieron felizmente el matrimonio hasta el fallecimiento de Antonio en 1997.

Los primeros años de su matrimonio no fueron fáciles pues la crisis económica de los años cuarenta, tras la devastadora guerra civil, se caracterizaron por la falta de alimentos y dinero, pese a lo cual, se las arreglaron para que nunca faltara un plato de comida en la mesa familiar.

Pero eran muchas bocas para un solo sueldo de Oficial en el Ayuntamiento. —decía hace años Gloria- Hubo que echar gallinas, y vender abono, que entonces venía a granel y había que meterlo en



esportones en el almacén, mezclarlo y envasarlo en sacos ...; Una locura! Pero había que encontrar la forma de que mis hijos estudiaran.. Y lo lograron: cuatro de sus hijos son maestros

La venta de abono les permitió mejorar la economía doméstica, ya que vendían abono a todos los agricultores de la Colonia,

Los hijos que quisieron estudiar tuvieron que irse a Cabra a hacer el bachillerato en el Instituto Aguilar y Eslava; con ellos se fue la abuela Carmen para atender allí a los tres nietos estudiantes en una pensión que tenían arrendada. Los ingresos no daban para internados. Es más, durante las vacaciones de verano todos colaboran descargando camiones de abono y preparando los sacos para la venta.

Así que poco a poco salieron adelante. Gloria disfruta hoy –dentro de los límites que le condiciona su edad, de sus seis hijos varones y una única mujer, más los 16 nietos y los 17 biznietos.

Pero Gloria tenía clavada una espina: el no haber podido asistir lo suficiente a la escuela y la oportunidad la encontró en la Escuela de Adultos, donde fue una alumna aventajada, disfrutando como nadie con el aprendizaje y escribiendo, como ella decía, lo que le inspira el corazón.

Del libro "Mujer, vida, poesía" del que es coautora junto a otras dos alumnas del Centro de Adultos, Francisca Adame y Mercedes Hens, que se publicó en 1997, hemos seleccionado unos versos de este poema y unas palabras con las que ponemos fin a esta breve semblanza para una vida tan larga:

#### La Carreta

En un lugar de Andalucía En cualquier finca labriega Había abandonado Un carro o una carreta. Puede que esté triste, Llore y tenga pena, Ya no le chillan los ejes Y no le crujen las ruedas, Nadie la quiere,



La carreta siempre ha sido
Un vehículo muy útil
En nuestras tierras:
Han andado por caminos,
Por cerros y por laderas
para recoger los granos
que se sembraban en ellas
para traerlos a la era
fuera trigo, maíces o avena.
Y con ella también fuimos
A romerías, banquetes y ferias.
Ahora está triste
Puede que llore y tenga pena
Porque ya nadie la usa,
Porque ya nadie la lleva.

Con esta pequeña biografía hemos querido sacar a colación la vida de esta colona que ha luchado y trabajado desde su niñez en unos tiempos, algunos de grandes hambrunas y padecimientos, pero su obra queda aquí".

(Elaborado sobre datos de un curriculum escrito por su hijo Francisco Tubío y con notas de una entrevista de El Colonial del año 2012)

Leído por Teresa Fernández Ramírez









### Damián Flores Lorite:

Se presenta a la entrevista con una sonrisa de satisfacción, pero con un talante humilde y de modestia, cauto en sus respuestas y claro en sus proyectos. De cualquier manera él se siente un estudiante, trabajador y entregado en serio al estudio, pero abierto a sus amigos y dejando en su tiempo un espacio para las relaciones sociales.

Damián ha cursado todos sus estudios en la escuela pública de Fuente Palmera: el Purísima, el García Lorca y el IES Colonial, obteniendo en todos los tramos de su formación notas excelentes.

Piensa que, dentro de la enorme variedad de maestros y profesores, la escuela pública es muy buena, aunque supone que también hay muy buenos centros privados. Precisamente en el tema del Bachillerato, afirma que el nivel de nuestro Instituto es magnífico y que los profesores, aunque a veces vienen a Fuente Palmera un poco a regañadientes, acaban entregados totalmente al Instituto y encantados con el alumnado de la Colonia. Su experiencia personal es que incluso cuando eligió como optativa dibujo técnico, el Colonial hizo lo imposible para que no tuviera que irse a otro centro y se ha impartido específicamente para él esa optativa dentro del bachillerato que él ha cursado de Ciencias y tecnología. Los profesores viven, nos dice, encariñados con su alumnado y entregados de verdad a su tarea docente y educativa.

Han sido unos 35 alumnos los que han concluido este curso el Bachillerato. A él le queda el recuerdo de unos estupendos compañeros y compañeras y la experiencia de los viajes, uno en primero de Bachillerato a París y Londres. (Estos chicos nacieron ya europeos) y el que este año han hecho a Madrid a visitar el Museo del Prado, el Retiro callejeando por Gran Vía o visitando el Parque de las ciencias.

Dos filósofos han impactado en su mente, el uno por su visión idealista y dual del mundo, Platón y el otro, español y casi contemporáneo, José Ortega y Gasset por su profundo análisis tanto filosófico como social. Por último hablamos de sus convicciones cristianas. Se siente muy satisfecho con la catequesis recibida; reconoce haber tenido unas excelentes catequistas que trabajan en la preparación de las generaciones que vienen detrás, inculcando que el evangelio sea el norte de sus vidas, mediante el conocimiento de Jesús, el verdadero Maestro. Como se siente orgulloso del trabajo que han hecho no puede dejar olvidados los nombres de Carmela y Juanita

Después de la Selectividad, y dependiendo de la nota que obtenga en la prueba de acceso, intentará cursar los estudios de Ingeniería aeronáutica, aunque sigue pensando en Arquitectura, que es su preferida, pero los vientos por ahora no soplan a favor. Así que ahora, como Ulises, se encuentra entre Escila y Caribdis.

Marta Montenegro













ESPECIALIDAD EN
COMIDA CASERA
CARACOLES
MANITAS
SARDINAS
CARNES A LA BRASA
ETC

C/. PORTALES, 63 - FUENTE PALMERA



# Rafael Rovira Bernier. Colono del año al deporte

Hay deporte más allá del fútbol, repite como un slogan Rafael, cuando terminamos el encuentro que sirve de base a este expediente.

El cariz personal, el esfuerzo individual, la superación en solitario del cansancio, la dureza de las pruebas y la perseverancia más allá del los límites, constituyen aspectos fundamentales de este deporte, en el que los valores de la persona se hacen indiscutibles, frente a los valores del equipo, que en este deporte reviste un sentido de apoyo psicológico, estratégico y moral.

Con todo hay que anotar que Rafael Rovira, nacido en abril de 1980, (cuenta ahora 37 años) desde los 15 años alternaba sus rutas en bicicleta con la práctica activa del fútbol. Llegó a jugar con equipos juveniles y fue fichado por el Séneca de Córdoba, un equipo que jugaba en categorías superiores. La aventura del fútbol le duró hasta los 23 años. Una lesión de rodilla lo apartó del fútbol y el traumatólogo le recomendó la bicicleta para la recuperación y la rehabilitación de la lesión.

Participaba en una peña ciclista que hubo hace bastante tiempo en Fuente Palmera, pero que al carecer de recursos y ayudas, acabó disolviéndose. En 2012 hubo un intento para recuperar la peña, en el que Rafael, junto a otros aficionados, tuvo su peso... Pero los emprendedores estaban todos demasiado ocupados para dedicar tiempo a la peña y acabó sin cuajar definitivamente.

Actualmente la Peña ciclista que existe arrancó en 2015 y se mantiene viva gracias al apoyo de Paco Roy (Francisco José Rodríguez Hidalgo) y Francisco Javier Dublino.

Sin embargo Rafael Rovira comenzó su actividad deportiva en el ciclismo con un equipo de fuera de la Colonia, con Cubierta MTB; pero ahora es miembro del Club Deportivo ciclista de Fuente Palmera, que organiza ya pruebas con vistas al Circuito provincial, etc.

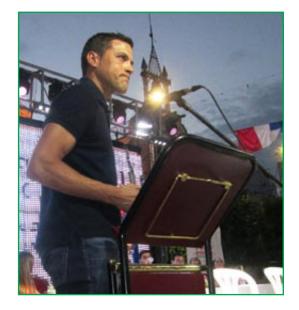
Por ceñirnos a este año 2017, que justifica sobradamente su presencia en este deporte y justifica también que se le conceda el Colono del año en el terreno deportivo, enunciaremos las pruebas en las que ha participado y el lugar que ha ocupado en los resultados de las mismas. Haremos referencia a la clasificación general y también a la clasificación dentro de su categoría Master30.

**El 6 de febrero** Mountain bike Los Bandoleros de Cerro Muriano, 4º puesto en la general y tercero en su categoría Master30.

**El 19 de febrero** participa en el Raly de MTB del circuito provincial en Los Arroyones, participa, aunque este tipo de circuitos no es su especialidad, obteniendo el 5º puesto en la general y el 4º en Master30.

**El 5 de Marzo**. Maratón de Santa Eufemia, 5° en la general y 2° en su categoría

12 de marzo. Maratón de 100 kilómetros en La



Distinciones 5 de Julio

Luisiana: 5° en la general y 2° en su categoría.

**19 de marzo**. Maratón de Torrecampo. Primer puesto en la general y primero en Master30.

**8 de abril,** Maratón Guzmán el Bueno en Córdoba en la que hubo 1.500 participantes. Logró el 5º puesto en la clasificación general y logró el segundo cajón del pódium en su categoría.

**22 de abril**. Primera prueba del OPEN de Andalucía, de Maratón BTT en Valverde del Camino: Tercer puesto en la general y tercero en Master30 (con un recorrido de 80 kilómetros).

**13 de mayo,** Ultramaratón en Cazorla, 155 kilómetros en montaña: Tercero en la General y 1º en Master30.

**21 de Mayo**. En la prueba disputada en Castro del Río, Circuito provincial de Córdoba, logró el tercer puesto en la general y el 2º en categoría Master 30

El 28 de mayo, Maratón de MTB en El Arahal, logrando el 5º puesto en la general y el 3º en su categoría.

Finalmente el 2 de junio, tres días antes de la entrevista para elaborar este perfil, Rafael participa en una prueba contra reloj a nivel de Andalucía, logrando –según dice- el más significativo de sus triunfos, ocupando el pódium con el tercer puesto en su categoría de Master30.

Y por reseñar algo del pasado 2016 podemos destacar que fue primero en dos carreras de Máster en MTB en Aznalcóllar y en Media Maratón BBT de Bélmez, siendo en ésta primero en la general y primero en su categoría.

Por lo que significa de deportividad, de constancia y perseverancia en un deporte tan exigente física y psicológicamente, que exige un entrenamiento altamente cualificado, y porque su ejemplo ofrece una alternativa a los deportes de masas, creemos que todos los méritos acumulados hacen acreedor a Rafael Rovira Bernier al título de Colono del año del deporte 2017.

Carmen María Troyano Porras











14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



# Quesos Quinkana Colono del año a empresas

Ser empresario no es algo fácil para aquel que se lo propone. Lanzarse, embarcarse en un proyecto, tener una idea y hacerla realidad. Difícil, pero no imposible. Aparecerán en el camino diferentes obstáculos que cada uno, desde su parcela tendrá que buscar cómo superarlos, pero se pueden superar. Por último, el objetivo buscar la excelencia, el beneficio, la distinción. Cada empresario busca ser el mejor en su sector, destacar en su mundo. Por suerte, y para los que no lo sepan, vivimos en Fuente Palmera, un pueblo con un gen emprendedor que a todos los vecinos afecta. Da igual las trabas, los problemas o los obstáculos; para los colonos, nada es imposible.

Así comenzaría la andadura de Quesos Quinkana, una empresa que buscó salir dándole un valor añadido a la leche, pasando, después de más de 40 años, de recoger la leche a transformarla en un producto. Sin embargo, aparecieron sus obstáculos. En 2003, una serie de problemas urbanísticos le impedían poner en marcha su quesería, algo que no se desbloquearía hasta 2009. Desde entonces, se trató de lanzar todo el potencial que habían querido poner en marcha en 2003.

La expansión de la marca Quesos Quinkana comenzó enfocada a Fuente Palmera, después a Córdoba, Sevilla, Málaga y ahora buscando que Cádiz tenga también ese queso de Fuente Palmera.

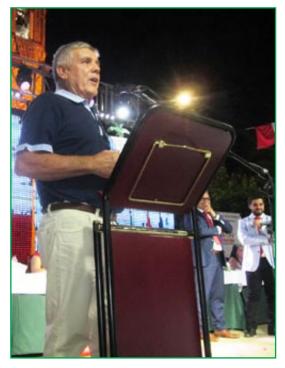
Cómo verán, la historia no es muy diferente a lo que planteábamos al inicio de este discurso, pero como siempre, la entrega de un empresario, de sus empleados y el buen hacer de su producción te pueden permitir seguir caminando.

Quesos Quinkana buscó poner en valor la leche de cabra, una leche más sana, pero sin embargo, las necesidades del mercado le obligaron a readaptarse. La crisis económica en la que muchas empresas caían les llevo a ser prudentes, a controlar el objetivo a marcar e ir paso a paso. Mientras se esperaba a poner en valor el queso de cabra, se optó por tomar impulso a través del queso de mezcla.

El cambio no solo se dio en el producto, sino también en el trabajo. Ahora Quinkana no trabaja con los ganaderos, sino que buscaba conectar con los consumidores. El trato cambiaba, las intenciones en sus trabajos variaban, todo eran dar pasos en busca de un crecimiento diferenciado al que habían estimado al inicio.

Quinkana tomaba fuerza y empezaba a ocupar su espacio en el mundo del queso. Es entonces cuando los clientes le animaban a presentarse a concursos destacando el buen sabor de sus quesos. Para lanzarse, no solo hacen falta buenas opiniones, sino también una confianza en el producto y en sus operarios, tal y como nos decía Manolo Sillero.

El primer destino sería la World Chesse Adwards de San Sebastián donde Quinkana presenta cuatro quesos y vuelven con tres premios. A partir de ahí,



comienza a moverse esta iniciativa de participar en más concursos. Llega la llamada de José Luis Ares, maestro de maestros queseros, quien les comunica con el evento que iba a tener lugar en Fuerteventura, lugar exclusivo para el queso de cabra. Hasta allí se iban a tener que desplazar para recoger otros dos premios más.

En 14 años, cuando sus problemas se iniciaban, seguramente no se imaginarían estar hoy corriendo mundo para promocionar sus quesos, y con ellos, la marca Fuente Palmera. Ahora, toca poner rumbo a la International Cheese Adwards para buscar un reconocimiento de mayor prestigio al trabajo realizado hasta ahora.

Sin embargo, los premios no les inducen al conformismo, sino a la innovación. Quinkana se embarca en el proyecto de comercializar una nueva gama de queso sin lactosa. Junto a ellos, un proyecto de quesos premium Halal, destinado a la comunidad musulmana. El resto de avances dependerán del mercado, lo que contribuirá a tener más personal y más maquinaria, sin olvidar la característica esencial de su producto: la creación artesanal.

En su andadura, reclaman más facilidades por parte de las instituciones autonómicas y nacionales con las empresas. Y por supuesto, no olvidan de donde vienen, de Fuente Palmera, un pueblo donde definen a su empresariado como un empresariado valiente, arriesgado, con iniciativa y sin miedo. En su pueblo echan en falta una especie de escuela de empresas y la figura de un hombre como Francisco Castillo; confían en que con el avance, se vuelva a potenciar la colaboración con los emprendedores.

Al sector empresarial de Fuente Palmera lo reconocen como una puerta a la creación de empleo. A Quinkana, como una nueva industria que busca arraigarse en su pueblo. Para ello, buscan llevar a Fuente Palmera allá por donde caminan, pues sus quesos llevan en el anagrama las torres de la Iglesia de Fuente Palmera, algo que hacen con orgullo. Un orgullo que no solo queda en ellos, pues creen que el empresariado de Fuente Palmera siente su pueblo como no se siente en otros.

Con su trabajo encontraron un hueco en el mercado, con los premios han encontrado reconocimiento y un impulso en su difusión. Ahora esperan mantener la racha con trabajo y apoyo, no solo en sus trabajadores, sino en su pueblo y en el sector.

Por ser capaz de llevar la marca de Fuente Palmera por todo el mundo, por dar fuerza a ese gen emprendedor de la Colonia y hacer de Quesos Quinkana una marca reconocida en España, por su trabajo, su dedicación y su esfuerzo. Porque si se os reconoce fuera vuestro trabajo, qué menos que se os reconozca en vuestro pueblo. Por todo lo expuesto anteriormente, y mucho más, la marca Quesos Quinkana merece ser nombrada Colona del

Jesús Díaz











# El Colonial Colono del año por los 25 años de existencia

En julio de 1992 renace El Colonial

En 1992, siete años después del cierre del Boletín informativo municipal que había nacido con aquel nombre, renace "El Colonial" y cambia de formato: cambió de ser un boletín a periódico independiente; pero nació con el mismo propósito de otro tiempo: ser un cauce de comunicación, de opinión, de encuentro, de debate; ser un reflejo de la localidad y su devenir como pueblo unido; ser cronista del acontecer diario; ser espejo donde los colonos puedan mirarse a sí mismos; ser hilo de comunicación con aquellos colonos que se fueron a "buscarse la vida" por otros rincones de España o del mundo ... En éste período el equipo de redacción estaba constituido por las siguientes personas: Coordinador: Francisco López de Ahumada Colaboradores y Redacción: Curro López Díaz, Francisco Tubío Adame, Antonio Rodríguez Ostos, Jacinto Gutiérrez, Bernabé Galán, Antonio Priego, Enrique González, José M. Reyes Carretero, Manuel Cantero, Manuel García Reyes, José Carmona Guerrero, Manuel León, Antonio Navarro, Manuel Carrasco, Manuel Adame, Diego Ballesteros y Antonio Garrido.

Éste nuevo equipo asumió las iniciativas de Nueva empresa de comunicaciones, S.L, que edita El Colonial hasta finales de 1994. El objetivo con el que se volvió a crear El Colonial es el mismo que se mantiene en la actualidad, que "El Colonial" adquiera carta de ciudadanía; ser el correo que cada mes llega a los colonos, se sienta con ellos en familia y les permita recorrer la Colonia, mirar hacia todos los rincones de esta pequeña geografía, conocer los problemas de todos los vecinos, compartir opiniones, y saber qué les ocurre cada mes. Y sobre todo, que sirva para llegar a conocer mejor todos los aspectos locales, mejorar la identidad de pueblo, juntando la riqueza y la variedad de todos, comprendiendo que sus diferencias constituyen la base de su grandeza.

Se trata de una puerta abierta para ser escuchado; una tribuna desde la que exponer una opinión, un altavoz cuando algo haya de ser gritado; un espacio para las quejas y para ofrecer soluciones; una voz para la crítica constructiva y un hueco para todos: para la juventud, la Tercera Edad, las Asociaciones, las peñas, los movimientos ciudadanos; un hueco para el artista, el poeta, el aficionado al deporte, al cante o la historia ...

Se le volvió a poner el nombre de El Colonial porque los colonos lo tenían registrado en su mente y corazón como algo propio, como algo común, como de todos.

#### Desde enero de 1995, El Colonial es editado por la Asociación Cultural Ramón de Beña

El 12 de noviembre de 1994 se creó la Asociación Cultural Ramón de Beña, cuyo nombre fue el de el primer fiel de hechos que tuvo la Colonia; un fiel de hechos es un testigo de excepción particularmente cualificado; ésta es la razón por la que se escogió este nombre para la asociación que trata en primer lugar de tener en El Colonial un reflejo fiel de los hechos, del acontecer y de la vida de la Colonia de Fuente Palmera con el paso de los meses y los años. así que desde enero de 1995 hasta la actualidad el periódico está siendo editado por la Asociación Cultural Ramón de Beña.

# Cien motivos para continuar

En noviembre del año 2000 El Colonial alcanza su número 100 y se edita un artículo en su portada "Cien motivos para continuar" donde se relataba que éste periódico recogía su primera gran cosecha, alcanzar su número 100 quedando lejano en este momento aquel 5 de julio de 1992, "de nuevo nuestro periódico en la calle", que decía la portada; esta



nueva etapa como periódico independiente, que en un principio no contaba con más aval que una buena dosis de ilusión, coincidió en buena medida, con el crecimiento económico de La Colonia: la bonanza económica de aquellos años permitió de forma indirecta que el coste económico del periódico fuese llevadero y asumible por la Asociación Cultural Ramón de Beña, como resultado de una buena armonía v entendimiento con el colectivo de empresarios. que siempre ha apoyado tanto al periódico como a la Asociación, permitiendo poner en marcha proyectos que de ninguna otra manera podrían haberse llevado a cabo. A su vez, esto permitió también no tener que depender tanto del apoyo institucional, aunque sí es cierto que en más de una ocasión esa falta de apoyo obligó a abandonar algún que otro proyecto. Este número 100, fue un punto ....y seguido, muchos kilómetros de palabras e imágenes han quedado registrados ya para la historia de La Colonia.

> Resumido del expediente de Enrique Pedro González Mestre

### Palabras de agradecimiento de El Colonial

Aunque por no alargarse recortó sus palabras, estas son las que Paco López de Ahumada tenía preparadas

Buenas noches. Gracias al Ayuntamiento que aprovechando que celebramos estas dos efemérides, El vigésimo quinto aniversario de el Periódico El colonial y los doscientos cincuenta años que llevamos de historia ha considerado que ya tocaba este reconocimiento.

Como ya Quique se ha entretenido en dar amplia noticia de la historia de nuestro periódico, yo voy a limitarme a recordar que aunque yo recoja este título, detrás de la publicación de nuestro periódico ha habido a lo largo de estos 25 años y hay muchas personas que han escrito, colaborado, buscado publicidad, cobrado recibos, regalado fotografías, elaborado noticias, impulsado actividades culturales...

No quisiera olvidar a nadie, pero lo primero que tengo que decir es que hoy no está aquí para recoger este premio la presidenta actual de la Asociación Ramón de Beña que edita el periódico, la incansable Rosi Martín, colaboradora de los pasatiempos y el humor, ni está el vicepresidente Manolo Dugo, activista de Greenpeace y redactor de los temas de medioambiente junto con Juan Segovia, y que ahora realiza las reseñas de libros. Ni de Bea Carmona que durante unos años ha mantenido vivo también el espacio de los libros en las páginas de El Colonial.

No olvido a Manolo García, ni a Quique, ni a Bernabé Galán, ni a José Luis González, que con sus críticas frecuentes nos ha obligado a superarnos y mejorar. No olvido a Antonio Navarro que nos escribía de cine y de música, con su peculiar visión crítica de casi todo, (sin duda herencia genética de su padre





el Relojero). No olvido a Manolo González Mestre que ha dado un toque de alta calidad literaria a las páginas de colaboración. Ni a Paco Tubío cronista y colaborador en temas de historia, al que ahora se ha incorporado Adolfo Hamer y Pepe Carrasco, como curioso de archivo histórico.

No olvido a los anunciantes que mucho tiempo han mantenido la posibilidad misma de que exista el periódico, y no me olvido de los que han hecho incluso más de lo que podían; en este sentido no puedo dejar de lado a Pepe Carmona, que durante su mandato como presidente de la Asociación de empresarios fue un incondicional colaborador y teníamos nuestras actividades en su sede social.

Ni me olvido de los fieles suscriptores, de fuera y dentro. No olvido a Pepe Moyano, que durante mucho tiempo fue el alma del reparto, de los cobros porque es uno de esos chiquichancas sin los cuales a veces las cosas no funcionan. Ni me puedo dejar atrás a José Antonio Carrasco repartidor y colaborador que no aparece en los papeles, pero que trabaja en la trastienda.

Bueno yo sé que se me queda gente atrás, pero no quiero que queden en el olvido, ni Pepe Fernández Lara, creador de las maquetas con las que hoy el periódico se elabora, ni de Gráficas san Rafael (José Manuel Martínez Corredera) que nos permitió escapar de aquella Nueva empresa de comunicación, y soportó mucho tiempo las facturas pendientes. Y por último no quiero olvidar la magnífica tarea que hace como tesorero, Juanito Adame y Salomé: el rigor con que trabajan y controlan cada euro ha sido el milagro de la supervivencia del periódico.

De otro no me olvido, pero tantos no caben en el texto limitado que me he propuesto leer.

Ya solo quiero decir Gracias a todos y esperamos que tanto los comercios como los particulares se animen a suscribirse, porque eso garantizará la mejora de nuestro periódico Decano de la prensa local

Hoy la Colonia cuenta con otros dos periódicos: Local Paper y el digital Fuente Palmera información. Creo que para bien de la libertad de prensa y para la diversidad podemos convivir como hasta ahora y en lugar de rivales, convertirnos en cooperadores para la mejora cultural de nuestros pueblos, 250 años después de que esto fuera un erial.

Muchas gracias.

# Salvador Bustamante Nogueras, Hijo Adoptivo 2017

Salvador Bustamante Nogueras nació en Écija el 16 de mayo de 1.960.

De padre manchego y madre Sevillana pasó sus primeros años en Marchena donde su madre era maestra nacional (que era la denominación que entonces se les daba a los maestros de escuela)

En septiembre de 1974 pasó al Instituto Nacional de Enseñanza Media "San Fulgencio" donde hizo 5°, 6° y COU obteniendo la calificación de Notable.

Desde niño ayudaba a su madre en las clases particulares que daba en verano. Allá por 1972 dio sus primeras clases como maestro con tan solo 12 años por las que ganaba 200 pesetas al mes.

Desde 1975, año en que falleció su padre a causa de un cáncer, ya trabajaba durante los veranos: ayudante de yesero, empleado de almacén, imprenta, churrerías y bares en ferias, campañas de algodón... pero sobre todo clases particulares de todo tipo y materias.

Volviendo al tema de sus estudios en COU se decantó por Matemáticas, Física y Química. Es en este instituto donde vivió la primera experiencia de enseñanza mixta (con chicas) y también sus primeras experiencias de lucha social y política.

"En 1975 –cuenta él mismo- escribí en el periódico del instituto sobre el abandono de España de la entonces provincia del Sáhara Occidental. Como resultado el periódico fue incautado a todos los estudiantes después de ser repartido"

El 12 de noviembre de 1.976 fue detenido por primera vez en el marco de la primera Huelga General tras la muerte de Franco. Guardias civiles de paisano me detuvieron cuando me dirigía al instituto. Días antes había hablado a favor de la huelga en un intermedio de las clases de COU.

En recuerdo de su época de juventud y lucha social nos dice: "Pertenezco a la generación en la que una parte de la juventud luchamos a tope en la transición por cambios profundos en España. Por ello sufrí siete detenciones, entre 1976 y 1980, fui encarcelado en 1978, la casa de mi madre sufrió dos registros, me negaron prórroga para continuar estudios universitarios y fui represaliado en el servicio militar...La democracia de hoy no hubiera sido posible sin todo aquello"

De 1977 a 1980 estudió la carrera de Magisterio en la Escuela Normal de Sevilla.

Con 20 años obtuvo el titulo de maestro. Quiso estudiar Matemáticas pero le negaron la prórroga por estudios así que se incorporó al servicio militar. Estuvo en el campamento de Cerro Muriano y después en un Regimiento de Artillería en Cádiz desde noviembre de 1980 a finales de diciembre de 1,981.

Estando en el servicio militar aprobó las oposiciones del Ministerio de Educación a maestro. El 23 de enero de 1982 se incorporó a su primer destino en el C.P. Manuel Siurot de La Roda de Andalucía. Después estuvo en La Luisiana, Fuentes de Andalucía, Cañada Rosal, Écija y Ubrique, que fue su primer destino definitivo en 1.990.

En la primavera de 1980 se hizo novio de la que es su mujer Teresa Martín Rodríguez. En 1983 se casaron y en 1984 nació su primer hijo Miguel Ángel, en 1.988, el segundo José Luis y en 1.990, el tercero Salvador.

En septiembre de 1992 llegó al colegio de El Villar procedente de Ubrique. Entonces el colegio se llamaba CP " El Villar" y era la actual parte administrativa, con un cerramiento de malla, el Aula



Micro y una habitación cedida al ayuntamiento en "Villa Rosario".

Esta parte, quizá la más importante de todas para nuestra Colonia la voy a expresar en palabras literales salidas de su pluma:

"La constitución de APA (ahora AMPA AVIET), la consecución del colegio nuevo (navidades de 1.996), la dinamización del cole con excursiones, actividades extraescolares organizadas por los propios maestros/as, la elección del nombre del colegio con un referéndum fueron en aquellos momentos hitos importantes.

Disfruté enormemente de la escolarización de mis hijos José Luis y Salvi en el colegio. Nunca los tuve en mi clase pero los vi crecer, aprender, hacer deportes, amistades,...Una situación que se la recomiendo a mis compañeros/as de profesión.

Mis hijos estudiaron en nuestro colegio y terminaron sacando sus carreras y trabajando. Es para mí una gran alegría ver como muchos de nuestros alumnos han sacado adelante estudios técnicos o universitarios cambiando el panorama de falta de personas con estudios superiores que predominaba en El Villar. También valoro a los que mantienen la vinculación con la agricultura como obreros o campesinos o bien en otras profesiones.

En la primavera de 2006 murió mi madre que por circunstancias de la vida tuvo que sacar la familia adelante.

Volviendo al colegio fue muy importante para el buen funcionamiento del mismo que en la dirección siempre haya habido compañeras/os con vocación de servicio. Con los años se ha ido conformando una práctica y unos valores que lo caracterizan y que han ido impregnando a los alumnos/as pero también a los profesionales que en distintos momentos han llegado al centro. En este apartado quiero recordar a Amadora Mora Rodríguez, Ana Castillo Ruiz, Ana Molero Alba, Elena Marín Pérez y Francisco Jesús Gracia Rivera

Sí, a mí también me llegó la dirección. Fue entre 2009 y 2014. Superar el nivel de Elena Marín, una maestra volcada en la escuela era tarea prácticamente imposible, pero lo intenté. En 2014 se puso al frente Francisco. Había llegado en 2011 junto a otras compañeras. Su mandato creo que ha sido excepcional para el colegio. Ha mantenido los grandes principios y ha incorporado sus grandes capacidades de motivación del alumnado, su dominio de las nuevas tecnologías, capacidad de dirigir y organizar..."

En septiembre de 1995 entró en el ayuntamiento de Écija como concejal de IU. Fue concejal casi 16 años. Durante doce años compatibilizó su trabajo como maestro con su cargo de representación popular por decisión propia a pesar que pudo dejar el







colegio y dedicarse completamente a la labor municipal solo lo hizo en el periodo de 2003 a 2007.

Salvador Bustamante ha sido y es un hombre trabajador, luchador y comprometido con aspectos tan importantes en la sociedad como la igualdad, los derechos y la educación.

Por todo esto, por su trabajo y dedicación a nuestra Colonia desde el C.E.I.P San Isidro Labrador de El Villar, por su lucha constante por mejorar la educación de nuestros niños y niñas y por sentir la Colonia de Fuente Palmera como su propia casa, esta corporación municipal tiene a bien otorgar el

Reconocimiento de Hijo Adoptivo de La Colonia de Fuente Palmera 2017 a Don Salvador Bustamante Nogueras

Rafael Barea



Antonio Jesús Castañeda Guisado

C/, Laureano Pérez, n.º 3 - 14120 Fuente Palmera (Córdoba)

Telf.: 652 791 974 E-mail: antonio@evolucionreal.es

# Antonio Pérez Rodríguez, "Batallón" Hijo Predilecto 2017 a Título Póstumo.

Cuando hablamos de Antonio Pérez Rodríguez, solo sus más allegados saben quién es, pero si decimos "*Batallón*", a todo el mundo se le muestra una sonrisa, un recuerdo o una situación. Eso es señal de muchas cosas.

A él se le conoce por momentos y situaciones que muchos de los aquí presentes, habrán vivido, quedando reflejado en todo lo que hizo y vivió, en donde se deja constancia de vivencias y situaciones que han hecho de su vida, una vida entregada a los demás, una vida plagada de historias que en estas palabras intentaré resumir, aunque daría para mucho más la vida de este personaje de nuestra localidad, al que hoy rendimos homenaje con respeto y admiración.

Muchos serían los calificativos que podríamos decir de "Batallón": trabajador, divertido, festivo, alegre, emprendedor luchador, con carácter, valiente, inconformista, critico, leal, sencillo, activo, claro en ideas y en sus palabras, inteligente, honrado, servicial, dialogante, accesible y con muchas ganas de vivir... Una vida de lucha, adversidad y más lucha; hombre hecho a sí mismo, hombre de nuestro pueblo, de los auténticos, muchas generaciones lo recordaran así.

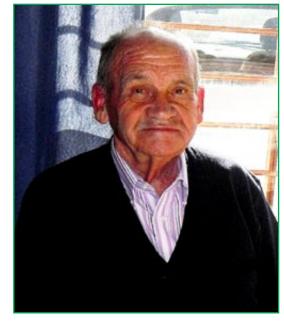
Nació allá por el año 1927, en Algeciras (Cádiz) de donde era su padre, ferroviario de profesión. Siendo su madre del Garabato, se fue con 10 años a la estación de Fuencubierta, donde vivieron muchos años. Le llamaban Batallón porque así le decían a su abuelo, a su madre le decían la Batallona.

Trabajó de jornalero. Un día de fiesta en santo Domingo, conoció a Delia, estando de novios durante años y casándose en 1953.

Vivieron varios años en Madrid. Después, ya instalados en El Villar, fue cuando se hizo Taxista, compaginando su trabajo en la Estrella en la que estaba de manigero. Era activo y emprendedor, había que ganarse la vida.

Persona involucrada desde siempre en todo lo que en su pueblo se hacía, estando presente en todos los acontecimientos importantes que se han producido a lo largo de la Historia de El Villar, siempre a disposición de todo el que lo ha necesitado. Su vida ha sido una vida dedicada a su pueblo y a los suyos, es un hombre del El Villar, haciendo siempre gala de su sitio, de su pueblo, de su gente.

Fue hermano mayor de la hermandad de San Isidro, alcalde pedáneo en los primeros años de la Democracia, siendo alcalde Antonio Díaz y José Espejo; taxista durante 30 años, más de uno le decía: Batallón, si vas *pal* pueblo, págame el sello; pagándolo él de su bolsillo y cobrando después. Siempre dispuesto, siempre al servicio de su gente.



Fue Árbitro de fútbol, futbolero de verdad, estando en directivas y todo lo relacionado con el fútbol no solo de El Villar, sino de toda la Colonia, siendo conocido por todo el mundo.

Difícilmente se le podrá valorar justamente todo lo que hizo por el desarrollo y crecimiento de su pueblo.

Como día señalado, (llevaba a gala el ser de la antigua UCD, partido político liderado por Don Adolfo Suárez) tenía aquel cuando Adolfo Suárez vino a visitar Fuente Palmera..., ¡cómo no!, Batallón estuvo en la foto, foto que muchos de aquí hemos visto en muchas ocasiones, con chaqueta y corbata como correspondía. volvía de trabajar de La Estrella y venía cambiándose por el camino para estar lo más presentable posible.

Posteriormente, el Partido Popular fue su partido, del cual hacía gala, siendo parte del mismo durante años, donde dejó su seña de identidad en todo lo que hizo, siendo recordado con cariño y respeto por todos los que hoy componen dicho partido.

No tuvo hijos, pero nunca le faltó a quien dar todo lo que llevaba dentro, siempre será recordado, querido y respetado por toda su familia.

En sus últimos años la enfermedad del olvido le hizo aminorar ,solo un poco, sus ganas de vivir, de seguir luchando, de seguir siendo El Batallón, de seguir siendo el personaje que fue, estando siempre en el corazón de todos, sobre todo de los villarengos y villarengas. Siempre será recordado por su sonrisa y su carisma.

Muchos son los méritos que atesora El Batallón, para ser merecedor del título de "Hijo Predilecto", que hoy otorgamos.

En el tiempo que le tocó vivir a este nuestro vecino, no lo tuvo fácil; cualquiera pudo hacer como él lo hizo, cualquiera pudo haber hecho lo que él hizo, pero no cualquiera puede convertirse en un personaje peculiar: eso solo está reservado a unos pocos.





Sera recordado por generaciones en nuestra colonia: servicial, carismático, divertido, participativo, sus muchas ganas de vivir y su ilusión son sus señas de identidad, para conseguir aquello por lo que luchó, con fuerza, (con desánimo en ocasiones), pero con la fe de un hombre de la colonia, de su pueblo.

Antonio Pérez Rodríguez "El Batallón" ha destacado de forma extraordinaria y de forma excepcional, por sus cualidades personales, en beneficio y honor de nuestro pueblo, alcanzando la gran consideración que en el ámbito de la Colonia de Fuente Palmera ha tenido y tendrá.

Por todo lo expuesto, el instructor de este expediente considera que Antonio Pérez Rodríguez, "*El Batallón*" es merecedor de ser nombrado Hijo Predilecto a Título Póstumo, de la Colonia de Fuente Palmera 2017.

Manuel Jiménez Álvarez



La Asociación de Empresarios de Fuente Palmera.

Les invita a participar en las actividades y desfiles de la X feria de la boda del 5 al 8 de Octubre



# Antonio Díaz Aguilar, Hijo Predilecto de la Colonia.

El 27 de enero de 1952, nació en Fuente Carreteros Antonio Díaz Aguilar. Para situarnos temporalmente es el año en que Eva Perón pronuncia su último mensaje aante el pueblo; el F.C. Barcelona campeón de la Liga española de fútbol y nacen personajes como Teresa Rabal, actriz española, Isabella Rossellini, actriz y modelo italiana o Vladimir Putin, actual presidente ruso.

En la España de la posguerra, en la Andalucía de los últimos años de la Dictadura, y en la Colonia, donde la única fábrica que daba de comer era la tierra secana.

Nace en el seno de una familia humilde de Fuente Carreteros; fue el segundo de siete hermanos, posicionados en el bando perdedor de la Guerra Civil que dejó cicatrices en ella.

Desde siempre en su casa se han mantenido los valores y los ideales de la izquierda muy vivos; en esa época, Antonio los bebe y los vive. Eran tiempos aquellos de hambre, de jornadas de sol a sol donde la explotación de los hombres y mujeres del campo era algo común.

#### Capítulo 1. Secretario General de CC.OO.

1977. Estos ingredientes junto a los aires de reivindicación que trajeron los curas obreros a las Colonias, hace que Antonio Díaz Aguilar dé un paso al frente y sea nombrado Secretario General de CC.OO en la Colonia de Fuente Palmera.

Sucedían situaciones complicadas, como cuando el señorito de turno mandaba del tajo a su casa al trabajador que pedía un sueldo y un horario digno, pues cada cortijo tenía su convenio colectivo, pero también bellas situaciones de solidaridad y unión entre obreros cuando alguien era expulsado la cuadrilla se cuadraba y abandonaba el tajo para no dejar sólo a su compañero.

El buen hacer de la rama agrícola del sindicato hace que lleguen a tener en la Colonia de Fuente Palmera más de 500 afiliados.

Por la defensa de los derechos de los trabajadores y la justicia social, Antonio Díaz merece ser nombrado hijo predilecto.

# Capítulo 2, Primeras Elecciones municipales de la democracia

En 1979, Salvadro Blanco del PSOE de Palma del Río y el Sargentillo, entre otros, vienen buscando personas que encabecen la candidatura del PSOE y le ofrecen a Antonio ser el cabeza de lista del PSOE en la Colonia de Fuente Palmerea.

Acepta el reto y confecciona una candidatura de 13 personas y 3 suplentes en la que casi todos eran de Fuente Carreteros; el objetivo marcado era alcanzar al menos un concejal y así poder tener representación en el Ayuntamiento y continuar con la labor de defensa de los derechos de los trabajadores del campo.

UCD gana las elecciones con 1381 votos con 5





concejales, el PSOE 147 votos menos y 4 concejales, el PCE 921 votos y 3 concejales y por último, los independientes con 291 votos y un concejal.

Sin mayorías, un pacto de gobierno entre el PSOE y PCE hace a Antonio Díaz Aguilar Alcalde de la Colonia de Fuente Palmera, comenzando así la etapa democrática moderna en nuestros pueblos. Se negoció un reparto de delegaciones entre todos



los concejales, de forma que cada uno de los 13 tenía responsabilidad de gobierno y podía ayudar a sacar el municipio adelante.

En esta primera legislatura y después de 40 años de dictadura, y tras volver la soberanía al pueblo, se sentaron las bases de la democracia participativa en nuestro municipio. Fueron jornadas intensas e interminables en el Ayuntamiento, trabajando con pasión y ambición por mejorar las cosas, pero sin olvidar que seguía existiendo una minoría de in-

Sigue en página 14







NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS SERVICIO MÓVIL LAS 24 HORAS

# BERNARDINO DE LA ROSA PIÑA

Tlf/Fax 957 63 84 36 - Móv. 600 663 052

neumaticosbernardo@gmail.com • www.neumaticosbernardo.com Polígono Ind. Chacón, parc. 32 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



Méndez Núñez, 42 Fuente Palmera (Córdoba)

> 957 63 86 75 - 676 129 860 616 418 785

obras@jvidalsl.com

#### Viene de página 13

tolerantes que periódicamente recordaba de dónde veníamos.

Por haber contribuido en primera persona a sacar adelante nuestro municipio partiendo de la más absoluta escasez de recursos, Antonio Díaz merece ser nombrado Hijo predilecto.

#### Capítulo 4, el 23F

No fueron muchos los encontronazos más allá de pintadas de unos y otros o de la polémica con las placas de las Jons recordando los caídos del bando vencedor, aunque sí fue una situación difícil la vivida en febrero del 81.

Reunirte con los compañeros y cenar con el mejor vino, por no sabaer si terminarías la noche en la cárcel, es una experiencia poco recomendable.

Por haber arriesgado su vida como otros, en pos de la democracia, Antonio Díaz merece se nombrado Hijo predilecto.

#### Capítulo 5. 1983, segunda legislatura

Terminaba la primera legislatura, la dedicación y el volumen del trabajo desarrollado hizo mella en los concejales. Antonio hizo público en una entrevista a un periódico provincial que "veía difícil volver a presentarse", aun así, y con el fin de revalidar los resultados, encabeza nuevamente la candidatura del PSOE a las elecciones municipales de 1983.

Los resultados arrojan una mayoría absoluta para el partido Socialista y con un nuevo equipo , comienza el reto de la segunda legislatura: la compra del terreno de la piscina municipal o el proyecto de hogar del pensionista de Fuente Palmera.

A mitad de la legislatura y, según él mismo reseño, dimite por motivos personales.

#### Al-Andalus, La Caja y Fuente Carreteros

Antonio Díaz decide volver al mismo lugar del que salió e inicia nuevos proyectos sin dejar de lado su actividad política.

Responsabilidades como concejal de educación, proyecto SAT Al-Andalus para la exportación de productos hortícolas o su candidatura a la presidencia de la comunidad de regantes de Fuente Palmera que no alcanzó por sólo 10 votos.

Vinieron también a por él la gente de "La Caja"; se necesitaba a alguien capaz de trabajar con el pueblo y que inspirase confianza y respeto. Buen ojo el de estos banqueros: unos cursos de formación y unas dosis de arrojo le bastaron para ponerlo al frente de la nueva oficina. Confiesa Antonio Díaz que un jornalero como él nunca pensó terminar de trabajador de un banco.

También fue activa su vida política en Fuente Carreteros; desempeñó las funciones de miembro de la gestora hasta las elecciones de 1987 y fue candidato socialista en las municipales de 1987 quedándose a unos escasos 12 votos de la alcaldía.

Posteriormente participó del gobierno de Fuente Carreteros con Juan Manuel y su hermano Francisco de alcalde, "cuatro años intensos y productivos para el pueblo" los define el regidor.



En esta primera legislatura y después de 40 años de dictadura y tras volver la soberanía al pueblo, se sentaron las bases de la democracia participativa en nuestro municipio. Fueron jornadas intensas e interminables en el Ayuntamiento, trabajando con pasión y ambición por mejorar las cosas, pero sin olvidar que seguía existiendo una minoría de intolerantes que periódicamente recordaban de dónde veníamos.

Por haber contribuido en primera persona a sacar adelante nuestro municipio partiendo de la más absoluta escasez de recursos Antonio Díaz merece ser nombrado hijo predilecto.

Responsabilidades como concejal de educación, proyecto SAT AL-ANDALUS para la exportación de productos hortícolas o su candidatura a presidencia de la comunidad de regantes de Fuente Palmera que no alcanzó por solo diez votos.

Vinieron también a por él gente de "La Caja", se necesitaba a alguien capaz de trabajar con el pueblo y que inspirase confianza y respeto, buen ojo el de estos banqueros unos cursos de formación y unas dosis de arrojo le bastaron para ponerlo al frente de la nueva oficina. Confiesa Antonio Díaz que un jornalero como él nunca pensó terminar de trabajador de un banco.

También fue activa su vida política en Fuente Carreteros, desempeñó las funciones de miembro de la gestora hasta las elecciones de 1987 y fue candidato socialista en la municipales de 1987 quedándose a unos escasos 12 votos de la alcaldía.

Posteriormente participó del gobierno de Fuente Carreteros Juan Manuel y su hermano Francisco Díaz de alcalde, cuatro años intensos y productivos para el pueblo los define el regidor.

Por su dedicación a lo público en las diferentes instituciones, por haber trabajado ayudando y fa-

voreciendo al más débil desde sus diferentes tareas Antonio Díaz merece ser hijo predilecto.

Prejubilación y familia

Vida de jubilado dedicado a su familia, ascendientes y descendientes, pero eso sí, sin dejar la política, aunque en un segundo plano como presidente de la Agrupación Municipal del PSOE-A de Fuente Carreteros y tal y como comenta "para ir dando el relevo".

Hombre que respeta para hacerse respetar, hijo, marido, padre y abuelo, presidente de su partido y un referente político para aquellos que lo conocen.

Valiente sin ser temerario y de asumir responsabilidades aunque sin tener pegado el culo al asiento del cargo.

Uno de los más importantes protagonistas de la época de la transformación de nuestros pueblos. Antonio Díaz genio y figura.

Por todo esto y por mucho más Antonio merece ser nombrado hijo predilecto.

Antonio Javier Guisado Baena



# PUNTO LIMPIO DE GESTIÓN DE RESIDUOS AGRÍCOLAS



iAgricultor recicla y mantén tu finca limpia!

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

TIf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba) lidesur l @gmail.com F Recuperaciones férricas y metálicas puntolimpioresiduosagricolas@gmail.com

# COMPRA Y VENTA DE MAQUINARIA AGRÍCOLA E INDUSTRIAL

También vendemos una amplia gama de plásticos agrícolas de gran calidad para todos los cultivos



unesur s.c Tilf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba) @lidesur@hotmail.com If Recuperaciones férricas y metálicas





# Grupo promotor de los Riegos de Fuente Palmera. Medalla de la Colonia

Al coincidir este año con el 250° aniversario de la fundación de la Colonia, creemos que hay un hecho del pasado que ha tenido una gran repercusión en nuestra historia reciente y en las mejoras económicas de la Colonia, y a cuyos iniciadores del largo proceso que supuso su puesta en marcha, no se les ha reconocido el esfuerzo que llevaron a cabo y los trabajos que emprendieron para hacer realidad el hecho de que hoy más de 5.000 hectáreas de nuestro municipio se beneficien del riego, y de un riego de la más avanzada tecnología que entonces podía emplearse en un proyecto tan complejo.

No cabe dejar de lado el origen de este grupo de personas que emprendieron esta iniciativa, motivados por la preocupación social y el progreso económico de la Colonia.

En los años sesenta del pasado siglo, la Colonia constaba como una de las zonas más deprimidas de la provincia y como una de las bolsas de pobreza más significativas.

Un grupo de jóvenes formados en la JAR (Juventud de Acción Rural) más otros que estaban igualmente preocupados por la situación de crisis migratoria que atravesaba la Colonia, entendieron que su compromiso exigía implicarse en la transformación de la sociedad y aventurarse en una empresa que supusiera una mejora de la vida personal y significara un verdadero progreso para los habitantes de la Colonia, ya que la precaria situación económica había dispersado a mucha familias en un proceso migratorio tanto al interior de España como a países de Europa.

Esas inquietudes trataban de plasmarlas en un trabajo de colaboración con el Ayuntamiento de entonces. Era Alcalde aquellos años Antonio Águila Cabrera; Miguel Delgado colaboraba como Delegado de Juventud y varios jóvenes más entre los que cabe destacar a Francisco López Vidal, a Manuel Hidalgo, a Manuel Adame, Andrés Moyano, Juan Rivero, Juan Ramón Reyes Rivero, primer alcalde de la transición, Eugenio Ostos, presidente de la Cámara Agraria y otros muchos que compartían aquella misma preocupación.

Aunque los promotores insisten una y otra vez en que ellos sólo dieron un primer impulso al proyecto, que posteriormente se convirtió en una empresa colectiva de todo un pueblo

#### ¿Cómo empezó todo?

En los primeros años setenta del pasado siglo se puso en marcha el proyecto de los riegos del Genil Cabra que abarcaba una amplia zona geográfica, pero acabaría en La Carlota, a las puertas mismas de la Colonia; (luego no alcanzó tanta superficie), pero de ahí nació la idea ¿Por qué no traer los riegos a Fuente Palmera?

Pero este grupo de personas tomando como punto de partida aquella interrogante comenzó una larga tarea de sondeos, estudios de viabilidad y posibilidades reales de este, de momento, sueño remoto.

El primer trabajo que se hizo en referencia a este proyecto de futuro lo llevó a cabo un perito agrícola del Servicio de Extensión Agraria de Posadas. Desde ETEA el Profesor José Juan Romero y algunos alumnos colaboradores pusieron en marcha un estudio socioeconómico que permitió conocer no sólo la calidad de los suelos y la estructura de la tenencia y propiedad de la tierra, ya que después de 200 años largos de la colonización, nuestro municipio se había convertido en un concentrado minifundio. Este estudio sirvió de apoyo ante las administraciones de



Agricultura y de Obras públicas

A lo largo de este proceso, se iniciaron contactos con la Administración, visitaron la Diputación, Delegaciones del Gobierno y al propio Gobernador Civil de la Provincia.

Un dato que no puede pasarse por alto es que en las últimas elecciones a Cortes por el tercio familiar, Rafael Cabello de Alba, que se presentaba por Córdoba, logró el escaño, habiendo recibido un apoyo masivo de votos de la Colonia de Fuente Palmera.

De ahí que cuando en plena crisis económica motivada por el precio del petróleo, y para tratar de aliviar la grave situación económica del país, es nombrado ministro de Hacienda y Vicepresidente Rafael Cabello de Alba, formando parte del gobierno de Arias Navarro, último gobierno de la dictadura, se reaviva la posibilidad de abrir cauce al sueño proyectado

Su condición de cordobés, era de Montilla, y que había presidido la Diputación provincial de Córdoba, movió al grupo de promotores de los riegos a buscar su mediación, ya que el proyecto era muy ambicioso e iba a requerir recursos financieros muy elevados. Su mandato entre el 29 de octubre de 1974 y el 12 de diciembre de 1975 le permitió mejorar la gestión de la Hacienda Pública, y tuvo la oportunidad de visitar Fuente Palmera, tanto como detalle de reconocimiento al apoyo recibido en las elecciones a Cortes, como conocedor ya del interés que había despertado el proyecto de los riegos.

Así que en 1975, cuando se hizo público que visitaría Córdoba, el grupo promotor fue a Córdoba para hacerle partícipe de la idea e implicarle como ministro en dinamizar los procedimientos para la puesta en marcha de los riegos; pero ya, informado de proyecto les afirmó que ya estaba en su plan visitar la Colonia. Vino el 5 de julio de 1975, recibiendo una acogida multitudinaria en la plaza de Fuente Palmera, y allí ante todo el pueblo, dejó sellado el compromiso desde su área de Hacienda para poner en marcha la puesta en riego de 5.000 hectáreas de tierra del municipio de Fuente Palmera.

No fueron pocos los viajes que hubo que realizar a Córdoba y Madrid para consolidar lo que había quedado en precario con el cese de Cabello del Alba en noviembre de 1975. Pero en Julio de 1977 fue nombrado ministro de Obras Publicas y Urbanismo, del segundo gobierno de Suárez, don Joaquín Garrigues Walker, quien tomó a cargo de su ministerio la realización de aquel proyecto soñado y esperado por los colonos de Fuente Palmera.

Hacer comprender a gente acostumbrada al secano, las enormes posibilidades que suponía tener las tierras en riego fue labor y tarea en la que aquellos emprendedores lucharon contra viento y marea, tratando de resaltar los beneficios sobre la parte de los costos que iba a suponer por cada hectárea la consecución de los riegos, más el pago de los gastos del agua y mantenimiento a punto de las





instalaciones.

Finalmente, las obras que se iniciaron en 1979 en cinco años estuvieron concluidas tanto las del dique o embalse del río, (Estación de toma y bombeo) como las de arriba, junto a Ochavillo del Río (Estación de distribución). En 1984 se comenzó ya a regar sin que se hubiera procedido a hacer ningún especial acto solemne de inauguración de la puesta en marcha de la zona regable de Fuente Palmera, ni se hubiera hecho entrega definitiva de la obra, cosa que no sucedió hasta 1989.

Creemos que con la perspectiva que nos dan los años transcurridos desde 1984, la aportación que supuso la iniciativa emprendedora de este grupo de personas, merece ser reconocida de alguna manera, ya que tanto la del Ministro Cabello de Alba como la del Ingeniero Práxedes Cañete, autor del proyecto, tienen una calle con su nombre en Fuente Palmera. También Juan Ramón Reyes Rivero, que como Alcalde, apoyó incondicionalmente el proyecto frente a muchos recalcitrantes, tiene una calle en nuestro pueblo.

Creemos que el pequeño grupo promotor de los riegos de Fuente Palmera (aunque ellos compartan el mérito con todos los ciudadanos que empujaron aquel carro) es merecedor de que se le conceda por primera vez a un colectivo, la medalla de la Colonia, prevista en nuestro reglamento de honores y distinciones.

Teresa Fernández Ramírez



# Comisión organizadora 215 aniversario.

## Medalla de la Colonia

Un grupo de personas entusiastas se sumergen en un proyecto impregnado de ilusión por el año 1982, buscando una libertad coartada durante más de cuarenta años buscando derribar los muros del miedo, prejuicios y limitaciones de la sociedad de aquellos años.

Este proyecto buscaba dinamizar nuestra Colonia a niveles educativos, culturales, económicos y sociales. Se planteó como un lugar de encuentro, como punto de inflexión para el desarrollo de nuestro municipio y sus gentes. Se quiso dar una visión integradora, potenciar nuestra historia, no como propiedad de unos pocos sino como patrimonio de todos y todas.

Apostar por la cultura y la educación mejorando nuestros niveles de analfabetismo por entonces bastante acuciantes en nuestra Colonia, y por supuesto, aprovechar la puesta en marcha del regadío en La Colonia como motor del desarrollo económico y social de nuestra Colonia.

Aquel acontecimiento histórico al igual que el celebrado este año debe ser la palanca del cambio de nuestro municipio. Debemos recoger aquel punto de partida y en base al mismo debemos seguir construyendo una sociedad más justa, solidaria e igualitaria. En definitiva, una Colonia más digna.

Aquellos primeros hombres y mujeres que promovieron un gran proyecto integrador de toda La Colonia entendían que el desarrollo económico y social debía ir acompañado de una mejora cultural y educativa.

Así también, consideraban que era una obligación la transmisión y la conservación de nuestra identidad cultural de La Colonia, recuperando para generaciones futuras todo lo que gratuitamente nos han transmitido nuestros mayores y que ha venido construyendo nuestra identidad propia como pueblo.

Sólo las personas que conocen sus orígenes, sus raíces, puede integrarse plenamente en la sociedad y ser el motor de generaciones venideras, por lo que la recuperación de vuestra identidad cultural no debe ser una idea válida sólo para una efeméride puntual sino el puntal del desarrollo global de nuestro municipio.

Debemos mantener, promocionar y divulgar nuestra historia y costumbres con la participación del conjunto de nuestros vecinos, debemos apostar en base a ello por el futuro de nuestro pueblo.

La primera asamblea para la celebración del CCXV aniversario de la Fundación de La Colonia se celebró el 23 de Octubre de 1981 iniciándose en la misma de manera "oficial" los preparativos para la celebración del 215 Aniversario de La Colonia, realizándose un proyecto y estudio de carácter general y conformándose diferentes comisiones de



trabajo, apostando por una asamblea abierta y permanente, poniéndose en marcha una comisión promotora y una secretaría de información.

Y lo más importante dando un protagonismo prioritario al conjunto del pueblo de La Colonia como protagonista de esta celebración.

En esta primera reunión estuvieron presentes:

Antonio Díaz, Alcalde

José Carmona, Concejal de Cultura

José Adame, Peña Flamenca

Manolo Dugo, Asociación Antonio Machado. Francisco López Vidal, Caja Provincial

Juan Rivero Ostos, Caja Rural

Antonio Mohigéfer, Director Colegio Purísima

Ramón Franco Alcalde de Cañada

Ana Moreno Asoc. PPO Alumnos

Eugenio Ostos Presidente de la Cámara Agraria Manuel Hidalgo, Antonio Hidalgo, Miguel Hidalgo Parra, Felipe Crenes, Bernabé Galán, Miguel Ángel Ibáñez, Felisa Conrado, José A. Rovira, Antonio Conrado, Manuel Dugo Varo, Carmen Reyes, Carmen Martín, Francisco Rubiales, Rosa Martín, José Jiménez, Manuel García Reyes, Francisco López de Ahumada.

A todos y a todas gracias. Gracias por considerar nuestro pueblo y nuestra Colonia como un proyecto global en su conjunto de los diez núcleos de población que conformamos nuestro municipio y que hoy celebramos nuestro 250 aniversario.

Gracias por proponer nítidamente que el desarrollo de un pueblo en lo económico y lo social nunca puede ir desligado del progreso y mejora cultural y educativa del conjunto de su población.

Gracias porque treinta y cinco años después nos enseñáis diariamente el camino de cómo se "CONS-TRUYE PUEBLO".

Gracias por acuñar el término "COLONIA", ese vocablo representa mucho para muchos; identidad, trabajo, historia, conjunto, solidaridad, futuro, orgu-

Hablar de Colonia es hablar de todos y de todas, de nuestras semejanzas y diferencias, nuestras costumbres, raíces, pero sobre todo de un pasado conjunto que ha constituido y forjado la idiosincrasia de un pueblo, honrado, trabajador y honesto.

Estos hombres y mujeres reflejan los versos del





Poeta Miguel Hernández:

"Vientos de Pueblo me llevan,

Vientos de pueblo me arrastran,

Me esparcen el corazón

Y me aventan la garganta"

Gracias por no dejar nunca que ese viento de pueblo dejará de soplar.

Por todo ello, el Ayuntamiento de la Colonia de Fuente Palmera considera merecedora de la Medalla de la Colonia a la Comisión Organizadora del 215 Aniversario de la Colonia.

Enhorabuena, Felicidades.

Fuente Palmera, a 26 de junio de 2017

Francisco Javier Ruiz Moro, Alcalde







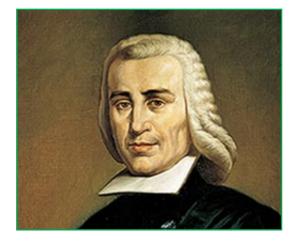
# EL GRAN PROYECTO ILUSTRADO DE CARLOS III. LAS NUEVAS POBLACIONES DE ANDALUCÍA

María Isabel García Cano Doctora en Historia/Hija adoptiva de Fuente Palmera

Quizá para los habitantes de las colonias resulta un hecho tan cotidiano el origen de su pueblo que, a veces, conociendo sólo lo más general ya no hay preocupación por indagar más. Aunque bien es cierto que últimamente muchas personas de todas las edades y sectores se interesan por cosas más concretas, aunque sólo sea buscar el origen de su propia familia. Pero en estas líneas me propongo hacerles reflexionar sobre el hecho que protagonizaron sus antepasados que no fue uno más en la Historia. En despoblados de Andalucía y Sierra Morena, tuvo lugar en la 2ª mitad del XVIII un hecho trascendental, un hito histórico. Cuando en Europa la corriente de la Ilustración pretendía cambiar las estructuras del Antiguo Régimen, en estas zonas se iban a poner en práctica las teorías del pensamiento ilustrado en sociedad y economía, e intentarse la tan deseada reforma agraria en Andalucía. Algo impensable para las mentes de los privilegiados, que no se realizó en ningún otro lugar de Europa ni del mundo. De ahí la originalidad e importancia de la colonización carolina que hizo que todos los dirigentes europeos estuvieran pendientes de esta empresa, celosos del posible éxito de la misma adonde se habían trasladado parte de sus compatriotas.

Todo comenzó con la llegada de los Borbones al trono español que introdujeron en España las ideas y modelos del pensamiento francés a todos los niveles. Felipe V hizo importantes reformas, continuadas por Fernando VI que apoyó además varios proyectos colonizadores. Pero fue con Carlos III cuando se realizaron reformas relevantes. Llegó a España en 1759 y se rodeó de destacados ilustrados que, dentro y fuera del gobierno, fueron ejecutores de las mismas: Campomanes, Aranda, Jovellanos, Miguel de Múzquiz, Olavide, entre otros. Estas reformas abarcaron varios ámbitos: las relaciones internacionales para favorecer el comercio; el ordenamiento político-administrativo para fortalecer el poder central; la educación; y el sector económico, para incrementar la riqueza del país con la intención de restaurar el poder de la Monarquía Hispánica en el mundo. Además, una España más rica, proporcionaría mayor bienestar y felicidad a los súbditos, que era objetivo fundamental del gobierno de Carlos III.

En economía el sector agrario fue el más atendido. La política de los ilustrados en la agricultura tenía un doble objetivo: económico, conseguir mayor producción y aumentar las rentas del Estado; y lograr la estabilidad social con la creación de una clase media rural. En ella se empeñaron desde el principio Campomanes, fiscal del Consejo de Castilla y el conde de Aranda, presidente del mismo.



Para conocer la situación real del país y sus posibles reformas solicitaron a los Intendentes que emitieran informes sobre el estado de sus provincias. Olavide, Intendente de Sevilla, respondió con un amplísimo informe de 38 artículos, un verdadero *Proyecto de Reforma Agraria*. Para Olavide, los males que afectaban al campo andaluz eran: el abandono, la inmovilidad y la mala distribución de la tierra. Teniendo en cuenta además, que la población en el XVIII era escasa y desigualmente repartida, una eficaz reforma agraria necesitaba: tierras libres para cultivar y población que las trabajara, amén de un desarrollo de las comunicaciones interiores.

Pero si se pretendía cambiar el modo de relación con la tierra y sus técnicas, había que utilizar tierras nuevas y población que no estuviera contaminada por las estructuras y costumbres viciadas del Antiguo Régimen. Es precisamente con el proyecto de creación de las NN. PP. de Sierra Morena y Andalucía como se conseguirían ambos elementos. Para su puesta en marcha y desarrollo se necesitaban además unas leyes que regularan los pormenores del establecimiento. Las tierras, los colonos y las leyes, constituyen los tres puntales de este ilusionante proyecto ilustrado, detrás de cual estaban Campomanes, Aranda y Olavide.

Éstos eligieron los despoblados del camino real de Cádiz a Madrid, itinerario que seguían las riquezas llegadas de Indias hacia la corte y que eran asaltadas continuamente en estos despoblados. Con la repoblación de: La Monclova, entre Carmona y Écija, y La Parrilla, entre Écija y Córdoba, en las de Andalucía; y en Sierra Morena La Peñuela, se conseguirían todos los objetivos pretendidos: demográfico, poblar estas zonas deshabitadas; económico, poner en cultivo tierras incultas que incrementarían la producción y, con ambos, se daría seguridad al camino real Madrid-Cádiz. Si, además, a estos pobladores se les asignaba una tierra para que la cultivaran y vivieran de su fruto, se conseguía un objetivo social impensable en el Antiguo Régimen.

El Fuero de Población elaborado por Pedro







Rodríguez Campomanes, publicado en la Real Cédula de 5 de julio de 1767, consta de 79 artículos en donde se especifican los pormenores materiales, humanos, administrativos y espirituales de las NN. PP. Domínguez Ortiz lo consideraba el ensayo de una sociedad ideal "no habría diferencias de clases, manos muertas, privilegios de la Mesta, señoríos y otros residuos del pasado". Se dotó a cada colono de: 50 fgas. de tierra; casa; herramientas para desmonte y labranza; animales domésticos; se les eximía de tributos por diez años y de diezmos por cuatro años. Hasta obtener su primera cosecha se les ofrecería una ayuda, pan y prest. Administrativamente existía: Superintendencia e Intendencia en La Carolina, Subdelegación en La Carlota y comandancias civiles en las poblaciones.

Las tierras que conformaron estas poblaciones procedían de los baldíos de las localidades limítrofes; 1.638 pertenecientes al "cortijo de Ballesteros" de los regulares expulsados y algunas tierras municipales, propios y comunales, y de particulares a los que se compensó con otras de similar calidad: caso del marqués de las Torres, y los condes de Torreblanca y Vallehermoso. Conseguida la tierra, se planificaron las poblaciones y se dividió cada una en suertes de entre 25 y 28 fanegas. A cada colono se entregaron dos suertes que componían la Dotación real. En las NN. PP. de Andalucía se crearon cuatro núcleos centrales con sus correspondientes aldeas dispersas a lo largo del camino real: La Carlota, Fuente Palmera, San Sebastián de los Ballesteros, en la provincia de Córdoba y La Luisiana, en Sevilla. Las tierras no habían sido repobladas hasta entonces por ser de mala calidad: Fuente Palmera 75% de ínfima calidad; La Carlota 64%; San Sebastián de los Ballesteros, 32% y La Luisiana 15%.

Pero ¿quiénes repoblarían y trabajarían estas tierras? En España no era posible la recuperación natural de la población; a ello se unieron: guerras, expulsiones de minorías, jesuitas, etc. Para llevar a cabo el proyecto ilustrado la solución estaba en trasladar colonos extranjeros a España. En Centroeuropa existía una gran contingente de personas que, tras la guerra de los Siete Años (1756-1763), tenían problemas de subsistencia y estaban dispuestos a trasladarse a cualquier lugar que les ofreciera meiores condiciones de vida. El aventurero bávaro Gaspar de Thürriegel se comprometió a trasladar 6.000 colonos para la repoblación de Sierra Morena y Andalucía. En febrero de 1767 firmó el contrato con el ministro de Hacienda, D. Miguel de Múzquiz, por el que aquél se comprometía a traer a España: 6.000 colonos de ambos sexos, alemanes y flamencos, todos católicos, labradores y artesanos:



1.000 entre 40 y 55 años; 3.000 entre 16 y 40 años; 1.000 entre 7 y 16 años y 1.000 menores de 7 años; a cambio recibiría el nombramiento de coronel del ejército español y 326 reales por cada colono introducido. Ante una atractiva campaña divulgativa, consiguió una amplia respuesta entre alemanes, flamencos, italianos, franceses y suizos. Para trasladarlos a España, contrató a los armadores franceses Dèspetis y Hermanos Thibal. El punto de encuentro de los colonos era Sète (Francia), desde allí se dirigían a España: por mar hacia Almería, Málaga y Sanlúcar, 90%; y el resto, por tierra hasta Almagro (Ciudad Real). Hubo otras contratas de colonos: Joseph Yauch introdujo cien familias suizas; Campomanes y Aranda aceptaron un grupo de griegos desde Córcega; en Francia se habían reclutado unos 2.000 colonos para trasladarlos a la Guayana y muchos de ellos se trasladaron a España. En principio se fueron colocando en Sierra Morena y, a partir de noviembre de 1768, comenzaron a repoblar la zona de Andalucía. En total llegaron a Sierra Morena y Andalucía 7.764 colonos de las distintas contratas.

Los primeros momentos de la colonización fueron realmente duros por varias razones: 1.- Hubo dificultades de tipo técnico, de improvisación. 2.-Los colonos no se ajustaban a las características exigidas: no eran labradores, algunos no venían dispuestos a trabajar y desertaron, otros murieron por epidemias, etc. 3.- No se presupuestó la empresa y tampoco había una financiación firme. 4.- Políticamente hubo dos tipos de oposición al proyecto colonizador: en el exterior la corte de Viena, celosa del éxito del mismo, lo dificultó en colaboración con los capuchinos alemanes. En el interior, los círculos políticos en torno al gobierno, anclados en el A. R.; los privilegiados que veían peligrar su posición socio-política y económica; los habitantes de las poblaciones colindantes; y los capuchinos alemanes liderados por fray Romualdo de Friburgo que escogió como cabeza de turco a Olavide que sufrió un duro proceso por la Inquisición.

Estas grandes dificultades no amilanaron a los directivos liderados por Olavide que las fueron venciendo con medidas legislativas y humanas modificando el Fuero al admitir colonos españoles, y con Instrucciones para controlar su trabajo y comportamiento. Haciendo un balance del proyecto de la colonización carlotercerista, se puede decir que, pese a las dificultades reseñadas, los desiertos demográficos se cubrieron de poblaciones y pobladores que dieron seguridad al camino real; se pusieron en cultivo las tierras, en principio con cereal y más tarde con olivar, dando unos resultados medios satisfactorios; se creó una sociedad de medianos propietarios que vivían del fruto de sus tierras y compartían servicios. Por tanto, los objetivos propuestos se habían cumplido en cierta medida, y el 5 de marzo de 1835, la reina regente Ma Cristina, promulgó el Decreto de abolición del Fuero de Población y estos pueblos pasaron al régimen ordinario de los del resto de España.

#### **NUESTRA HISTORIA**

## Llegada de los primeros Colonos Dos rutas diferentes

En la primavera del año 1769 llegaron a esta Nueva y Real Población de Fuente Palmera dos colonos que aunque procedentes de lugares muy próximos, utilizaron dos rutas totalmente diferentes.

Su origen era una zona amplia que se extiende de norte a sur, entre las fronteras alemana y francesa, conocida en las remesas de Thurriegel, como el Principado de Salme. En la época que estudiamos consta en dichas remesas, que procedían de este Principado el 74% de los colonos que llegaron a La Carlota del puerto de Almería y el 65% de los venidos a La Colonia de Fuente Palmera. Las personas que habitaban esta zona en tiempos de la colonización pertenecían a ambas culturas, por lo que no es de extrañar que unos colonos indicaban que su patria el Principado de Salme, con apellidos franceses y otros como alemanes.

Sobre el Principado de Salme, podemos decir que proviene de la casa condal de Luxemburgo, desde el siglo X. En el XII se divide en dos líneas:

Baja Salm.

La Baja Salm, el año 1790 se convierte en Principado.

Está situada, la que nos interesa, en los Vosgos (hoy francesa), entre Alsacia y Lorena.

Sobre ella se dice en un libro sobre Alsacia:

"Los condes y luego príncipes de Salm tenían propiedades en Renania, en Alsacia y Lorena. Cerca de Donon (importante montaña de Los Vosgos), se encuentra la pequeña aldea de Salm con el castillo, en ruinas, de los condes de Salm, situado a 809 metros de altitud y construido en el año 1190. La Lorena formaba parte de la soberanía Raon sur Plaine, Badonviller y sobre todo está la pequeña ciudad

Cuando se veía venir que La Lorena caería en manos de Francia, el Principe de Salm-Salm, hacía contrata con el duque de Lorena, Stanislaus Keszcynki, yerno del rey Luis XV de Francia, para asegurar las fronteras de soberanía. Esta frontera pasaba por el Danon a lo largo de los ríos Plaine y Breusch y fue señalada con hitos de piedra. Así, estuvieron durante casi cuarenta v un años hasta el 1793.

En diciembre de 1792 el Convento Francés había declarado un sitio de víveres contra el Principado de Salm y como consecuencia de ello en marzo de 1793 los moribundos pueblos pedían la anexión

Por ello, se explica que los colonos procedentes de esta zona se sentían alemanes. En la partida de defunción de la colona Margarita Fecherin, fallecida en Fuente Palmera, el 19 de abril de 1804, se lee: "natural de Salms en el Imperio. Era la esposa de Jacobo Heins".

Los colonos que llegaron eran, Juan Francisco Angenot y Juan Bautista Claudel. Escuchemos



atentamente sus relatos.

### Ruta deJean François Angenot

-"Mi nombre es JEAN FRANÇOIS ANGE-NOT, nací en un pueblecito llamado el BURGO D'ENZIVAL, de la diócesis de Liege; en el Marquesado de Franchimont. Soy hijo de Huber Angenot y de María Elizabet Pirón. Pasé mi infancia con mis padres y muy joven, con veinte años me casé con mi prima Chatarina Josepha Angenot, con la que me fui a vivir a su pueblo VERVIER, con ella conviví por espacio de un año y medio, hasta su muerte que acaeció el 19 de junio de 1767.

Fue tal mi abatimiento y tristeza por la pérdida de mi esposa, que el tiempo que pasé después en dicho lugar lo hice desconsoladamente. Para huir de su recuerdo senté plaza en una recluta para completar las Guardias Valonas del Rey de España.

Partí del puerto de Oostende con mi paisano Joseph Loneux, a finales de enero de 1769 y llegamos al puerto de Bilbao, tras muchas peripecias a finales de febrero. De aquí, salimos para la villa y corte a incorporarnos al Regimiento de Valones, al llegar al mismos, fuimos RECHAZADOS ambos, mi compañero Loneux por viejo y casado y yo por ser bajo de talla.-Ante esto, se nos propuso la venida a las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, desde donde don Pablo de Olavide nos remitió a esta Real población de Fuente Palmera, a la que llegamos en junio de 1769, Nos presentamos a su Comandante Civil don Simón Desnaux, el cual le dio a Joseph



Prestando un servicio personalizado desde hace 20 años, trabajando con las mejores compañías tales como:













Delegado D. Pablo Guisado López Móvil: 609 554 050 · pablo@gymasesores.com



Loneux La Dotación Real, compuesta por las suertes números 115 y 116 del 2º Departamento. A mí, no me donó terreno sino que se me destinó al servicio del Hospital, donde estuve por espacio de seis o siete meses. Durante este tiempo pretendí, sin éxito, a la colona Catharina Mengra que prefirió a Nicolás Lebuén.

Por tal causa, nuevamente me sentí entristecido y marché a las minas de GUADALCANAL, junto con Jacobo Pechor, Pedro Pomier y Juan Bautista Baret, allí permanecí hasta la Natividad del Señor del año 1771, fecha en la que regresé definitivamente a esta población.

Como ves amable lector, mi vida aunque corta, pues cuento con veinte y siete años, ha sido muy agitada. Me despido firmando con Don Santiago Didier, cura de esta población y el fiel de fechos don Matias Bonilla.

#### Ruta de Juan Bautista Claudel:

-"Me llamo JUAN BAUPTISTA CLAUDEL, conocido en estas poblaciones bajo el nombre de NICOLÁS CHRISTIAN, fueron mis padres Joseph Claudel v María Marchal, nací en la bella ciudad de CORROY LA GRANDE, distrito de San Die, en la Lorena de la jurisdicción inmediata de la Santa Sede.

A los dieciséis años, mi hermano Nicolás y yo, ante las proclamas esparcidas por el enganchador alemán Thurriegel, por toda la Lorena, decidimos venir a estas tierras. Tuvimos que cambiar nuestros nombres, pues estaba prohibida la salida de La Lorena, que pertenece a Francia para las colonias de España. Entregamos en Seletat, en el Principado de Salm, las fes de Bautismo falsas, en las que figurábamos con los nombres de NICOLÁS LEBUÉN, mi hermano y NICOLÁS CHRISTIÁN yo. De allí partimos para el sur de Francia, en Cette embarcamos en una nave propiedad de la familia Thibal, en la que llegamos al puerto de Almería en la primavera del año 1769. Don Lorenzo Tavares nos remitió a la Gran Carlota, desde donde don Fernando de Quintanilla nos envió a la población en la que vivimos, es decir, Fuente Palmera.

Mi hermano Nicolás recibió la dotación Real, compuesta por las suertes números 39 y 315. Yo por mi corta edad, pues tenía 16 años, fui recibido por el capellán Real don Santiago Didier con quien permanecí por espacio de dos años, sirviendo de Ayudante de Maestro de Escuela y sacristán, oficios que ya había desempeñado en mi pueblo de Corroy la Grande.Me casé a primeros de marzo de 1771 con Perneta Grange, colona de esta vecindad, natural de San Juan de Maurien en Saboya, con la que actualmente vivo.

Mi recorrido e historia han sido menos agitados que los de mi compañero y vecino Juan Francisco de Angenot.

También firmo con don Santiago Didier.

FRANCISCO TUBÍO ADAME - CRONISTA DE FUENTE PALMERA

# El Fuero de las Nuevas **Poblaciones**

El conocido como Fuero de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía, publicado el 5 de julio de 1767 con la extensa denominación de Real cédula de Su Majestad y señores de su Consejo que contiene la instrucción y fuero de población que se debe



observar en las que se formen de nuevo en la Sierramorena con naturales y estrangeros católicos, constituye probablemente uno de los documentos más transcritos y mencionados dentro de la producción historiográfica que se ha ocupado de estas nuevas colonias. Un hecho que no impide que no haya sido merecedor aún de un estudio profundo y detallado de su contenido, pues lo más habitual hasta ahora ha sido referenciarlo de manera general y descriptiva. Reconocemos que tampoco lo haremos nosotros aquí, pues esta labor excedería con creces el objetivo y extensión del presente trabajo; pero sí mencionaremos algunos elementos de enorme importancia en los que hasta ahora no se ha reparado lo suficiente.

Nacido en la mente de Pedro Rodríguez de Campomanes, fiscal del Consejo de Castilla, y con una más que probable revisión por parte de Pablo de Olavide, este Fuero se concibió como un instrumento para poner en marcha y gobernar los nuevos pueblos que se iban a establecer con las familias de origen centroeuropeo que el militar bávaro Johann Kaspar von Thürriegel había ofrecido al gobierno español a finales de 1766 y que se aceptaron mediante contrata ratificada el 2 de abril de 1767. Un total de, al menos, seis mil colonos de ambos sexos y cuyas ocupaciones serían la agricultura y, en menor medida, la artesanía. Los emplazamientos elegidos para dichas nuevas colonias serían diversos puntos despoblados y sin cultivar en las proximidades del camino real que unía Madrid con Cádiz, fundamentalmente en la Sierra Morena giennense; ampliados posteriormente a otros espacios entre Córdoba v Carmona.

Campomanes decidió plasmar en los setenta y nueve artículos de este Fuero numerosas medidas reformistas que entonces circulaban en los círculos ilustrados madrileños. Se planteaba una erradicación casi completa de todo lo que consideraban que lastraba el crecimiento económico y la felicidad de los españoles. Se prohibía la acumulación y la división de la propiedad para que los lotes de tierra siempre pudieran alimentar a una familia, la amortización de tierras en manos de la nobleza o el clero no estaba permitida, los cargos públicos no podían heredarse ni enajenarse y la instrucción primaria era obligatoria, entre otros. Se alcanzaría así, teóricamente, una sociedad agraria modelo que otras regiones de la monarquía imitarían al comprobar

sus beneficios. De entre todas esas novedades nos gustaría señalar aquí un par de ellas. En primer lugar, la ya mencionada instrucción primaria obligatoria para ambos sexos (artículo 74), que aparecía por vez primera en un corpus legal español que afectase a un ámbito que iba más allá de lo local y que no encontraría verdadero eco hasta su incorporación en la legislación liberal del siglo XIX. Ciertamente el poblamiento disperso y la escasa atención que siempre se mostró en cumplir este artículo impidieron que los colonos se beneficiaran de esta innovadora y temprana medida. En segundo lugar, también consideramos de interés señalar el contenido del artículo 14, que aunque nunca llegó a ponerse en práctica supuso en la teoría un planteamiento verdaderamente rupturista con lo habitual en la época. Olavide intentó cumplir escrupulosamente el plazo de cinco años marcado en este artículo para poner fin al régimen paternalista con el que se crearon y pusieron en marcha las colonias, pero ni en su etapa de gobierno ni en las de los intendentes que le sucedieron se llegaron a establecer esos peculiares concejos en cada feligresía. Una estructura de gobierno local que habría reemplazado las comandancias civiles por unos ayuntamientos compuestos únicamente por un alcalde (nombrado por el gobierno) y por diputados del común y un personero (elegidos por el mismo procedimiento con el que se nombraban en el resto de la monarquía desde su creación en 1766). Es decir, ningún cargo habría sido enajenable o perpetuo, sino elegidos todos, excepto el alcalde, por y entre los cabezas de familia utilizando para ello un sistema muy similar a lo que en el siglo XIX fue el sufragio censitario. Implantar este avanzado sistema de gobierno habría generado, sin duda, innumerables problemas a las oligarquías de las localidades cercanas y no tan cercanas, de ahí que el gobierno nunca considerase que había llegado el momento adecuado para desarrollar lo dispuesto en este curioso artículo.

En cualquier caso, el Fuero de las Nuevas Poblaciones fue defendido por sus habitantes y estuvo vigente durante casi siete décadas. Suprimido en tres ocasiones (1810, 1813 y 1820) y restablecido otras tantas (1812, 1814 y 1823, respectivamente), sería derogado definitivamente por real orden de 5 de marzo de 1835.

Adolfo Hamer

19









#### LIBROS

### Silencio efímero

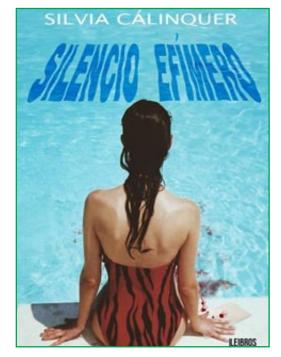
**Autora: Silvia Cálinquer** Editorial Leibros, 2.017 298 páginas

Segunda novela de nuestra paisana Silvia Cabello Alínquer, que ha adoptado el nombre artístico de Silvia Cálinquer, en el que nos propone una historia mezcla de novela policíaca y novela romántica que se desarrolla en nuestro entorno más inmediato; la autora ha elegido nuestros pueblos para crear un relato muy bien tramado, en el que todo ocurre a velocidad de vértigo.

La historia principal se imbrica con otras historias paralelas que dan a la obra una gran solidez. Nada más comenzar, ocurre un hecho que será el hilo conductor de toda la novela: un asesinato, que viene a alterar la tranquila vida de los vecinos de uno de nuestros núcleos. En el camino hacia el descubrimiento del asesino van apareciendo personajes comunes y corrientes, pero que cuál más, cual menos, esconde algún grande o pequeño secreto inconfesable. Esos secretos nos los irá desvelando la autora a su debido tiempo, reservándose para el final el más grande de todos.

La autora se detiene en describir minuciosamente a cada personaje, a pesar de que como ya dije, todo transcurre a gran velocidad. Casi nada es lo que en principio parece, y todos esos engaños y apariencias son las que llevan al desmoronamiento de una familia acomodada, aunque no del todo ajena a la convivencia con sus vecinos.

Como dice el texto que figura en la contraportada del libro: Sofía, una chica alegre y jovial, vuelve a su pueblo natal tras haber pasado la mayor parte de su vida en el extranjero. La existencia de un gran secreto hará que alguien comience a amenazarla ocurriendo lo inevitable: la matan de un disparo. No obstante, la vida de Sofía no será la única afec-



tada por ese secreto; todos y cada uno de los personajes descubrirán que nada es lo que parece y que la gente que te rodea, puede ser tu peor enemigo. Una novela donde aprenderemos que por mucho que queramos permanecer en silencio, puede llegar a ser efímero porque nuestros secretos podrían hacer ruido durante el resto de nuestras vidas.

Y no digo más. Sólo me resta felicitar a Silvia, desearle muchos éxitos en su vida en general, y como escritora. Estoy convencido de que, a pesar de su juventud, está muy cerca de alcanzar la madurez como novelista, y ¿quién sabe?, quizá algún día sea ella la ganadora de premios literarios de reconocimiento nacional e internacional: el Premio Planeta, el Premio Nadal, el Premio nacional de narrativa, el Premio Ateneo de Sevilla, etc..

Manuel Dugo

## Carta de José Carmona Guerrero

Lo primero que se me ocurre es constatar cómo corre el tiempo, no obstante recuerdo bastante bien los primeros pasos de nuestro Colonial.

En principio pensamos que fuese un boletín informativo municipal (por aquello de su financiación), pero al no contar con el Ayuntamiento, decidimos editarlo y procurar financiarlo con la publicidad de las empresas y su venta, consiguiendo algunas suscripciones de vecinos que viven fuera de la Colonia y que me consta que continúan con la suscripción.

Siempre he procurado colaborar con nuestro periódico y al principio escribía sobre las noticias de las aldeas procurando mantener contacto con los Alcaldes pedáneos de todas ellas para poder informar de aquellos asuntos de interés.

Recuerdo las primera reuniones para la creación del periódico, la colaboración de Bernabé Galán, Director del Colegio (siento no recordar su nom-

bre), de Paco López de Ahumada y de algunas otras personas que hicieron posible su edición mensual.

Con posterioridad conseguí que mi hija, Bea Carmona publicara críticas de los libros que leía, pero que ahora no tiene tiempo ni de leer lo que le gustaría, su trabajo se lo impide.

Desde la presidencia de la Asociación de Empresarios procuré que se suscribieran el máximo número de ellos, sin mucho éxito por cierto. Aunque afortunadamente, la publicidad de las empresas contribuye a la financiación del periódico.

En general creo que ha mejorado bastante y que escriben personas más preparadas. Hay que tener en cuenta que hace 25 años no teníamos ni instituto; el más cercano en Palma del Río, al que no todos los chavales podían asistir.

Quiero resaltar que la creación de un periódico no es nada fácil y mantenerlo en el tiempo más complicado aún.

Un cordial saludo para todos.

# De lo s inicios a la actualidad

José Luis Ortega Osuna\* Inspector de Educación.

La aparición de un nuevo medio de información y comunicación siempre es un acontecimiento relevante para la comunidad. En nuestro caso, hace ya 25 años que "El Colonial" está sirviendo de eje de vertebración y conocimiento de los hechos, sucesos y celebraciones que cada día trascienden más allá de La Colonia para que también queden en el recuerdo de todos sus colonos y de .quienes mantuvimos serios lazos emocionales, afectivos y profesionales.

El periódico surgió como una necesidad de tener informados a la ciudadanía, por parte del Ayuntamiento, y como un cauce de participación y de intercambio de opiniones plurales sobre la realidad socio-política y cultural de La Colonia con objeto de estrechar lazos y voluntades entre los diferentes núcleos de población.

Pasado el tiempo, es importante resaltar el planteamiento inicial de este medio de comunicación. El Colonial, aunque fue iniciativa municipal, se conformó en torno a un equipo de redacción autónomo, plural y multiprofesional que desarrollaba su actividad periodística, de carácter amateur, a partir del establecimiento de una Carta de Relaciones en la que se recogían la finalidad, objetivos y principios en los que iba a sustentarse la publicación mensual. En esta Carta es importante resaltar los principios de actuación en los que se inspiraba, que no eran otros que los de independencia, imparcialidad, veracidad y pluralidad.

Desde el primer día el Equipo de Redacción destacó por su implicación, entusiasmo y entrega por estar presente en la vida de La Colonia y por dejar constancia de la misma a través de El Colonial. Sólo me queda seguir animando el equipo de redacción actual y de siempre para que se mantenga firme en su propósito de mantener un medio de comunicación entre los colonos y los que así nos sentimos, desde que tuvimos la posibilidad de compartir el deseo común de construir juntos una Colonia más igualitaria, justa y solidaria.

José Luis Ortega Osuna fue Director del IES Colonial y ejerció de Maestro durante bastantes años en la Colonia





## Prehistoria de El Colonial

#### Bernabé Galán Sánchez

Médico. Redactor Jefe de El Colonial (Etapa I) y Coordinador de Sanidad de El Colonial (Etapa II)

Hace unos días me solicitó Paco López de Ahumada que escribiera unas líneas para el periódico El Colonial, con motivo del vigésimo quinto aniversario de la segunda etapa. Deben saber ustedes que EL COLONIAL nació en una primera etapa en el año 1984, como Boletín Municipal Independiente, ya que su cabecera estaba auspiciada por el Ayuntamiento, siendo Alcalde D. Antonio Díaz Aguilar. Quienes conformábamos el Equipo de Redacción, del que tuve el honor de ser el Redactor Jefe, teníamos plena libertad de expresión y así la estuvimos disfrutando y ejerciendo, durante un tiempo en el que incluso difundimos la polémica dimisión del Alcalde citado, siendo sustituido por D. José Espejo Vega.

Mensualmente, al igual que ahora, salía con puntualidad y se distribuía entre los suscriptores, muchos de ellos residentes en el extranjero. En aquel tiempo no teníamos a mano ordenadores ni programas que nos maquetaran los artículos y las ilustraciones. Así que lo hacíamos manualmente con tipómetro y máquina de escribir. Un esfuerzo que no nos impedía, a los miembros del equipo de redacción, ejercer nuestras profesiones y oficios y acudir a las numerosas reuniones que teníamos para componer el periódico que, sin faltar a la humildad, he de decir que además de ser el primero de una serie de periódicos locales que posteriormente salieron promovidos por la Diputación, el nuestro era el mejor.

Trabajábamos con ilusión y entrega con tal de dar las noticias tal y como ocurrían, hasta que nos cortaron las alas, ya que hay personas que no saben encajar las críticas, aunque estas sean constructivas, con el objetivo de ayudar a una labor de gobierno. Así que en el fatídico número trece, comunicamos a nuestros cada vez más numerosos lectores, que El Colonial cerraba su edición con aquel número, por disposición y orden del Ayuntamiento. Aquella decisión de la Casa Consistorial, supuso un duro golpe a la libertad de expresión y al avance cultural de La Colonia, que un puñado de profesionales y trabajadores comprometidos nos habíamos propuesto metódicamente conseguir.

Quisimos quedarnos con la cabecera del periódico y mantenerla de nuestro bolsillo, pero no se nos permitió, así permanecimos durante años y gracias a la constancia, perseverancia e insistencia especialmente de Paco López de Ahumada, y de la mano de la Asociación Cultural Ramón de Beña, se volvió a recuperar EL COLONIAL, en el histórico año 1992. Desde entonces, se han mejorado las secciones y colaboraciones y también le han salido otros hermanos dentro de la misma Colonia, e incluso en formato digital, acorde con los tiempos que vivimos, aunque el nuestro quien quiera leerlo en tablet, móvil u ordenador lo puede hacer en formato de .pdf, evitando el papel.

Le deseo una larga vida a nuestro periódico, que identifica a la prensa de La Colonia y solicitó la colaboración de todos para hacerlo cada día más atractivo.

### **De Corazones Sin Nombre**

Hace treinta y cinco años fui pregonero de la conmemoración del 215° aniversario de la promulgación del Fuero de Nuevas Poblaciones de Andalucía y Sierra Morena. Su celebración tuvo lugar en la Colonia, Fuente Palmera.

Al cumplirse ahora el 250° aniversario de la promulgación de dicho Fuero, he sido invitado a compartir mis experiencias en aquel acontecimiento.

Prefiero evocar a quienes las vivieron conmigo, sin nombres ni apellidos. Entiendo que es lo justo, la manera de no dejar olvidado a nadie en el bosque de los recuerdos. Y porque siento que lo de ser pregonero de aquel evento podría ser la estrategia del destino para hacer revivir, pasado el tiempo, lo que siempre permanece: los frutos del corazón.

Por lo leído entonces en una fuente de documentación sobre los primeros tiempos de la Colonia, cabe la posibilidad de que yo sea heredero genético de un colono llegado desde la Europa de entonces: una de mis bisabuelas llevaría genes de un ancestro suyo de sobrenombre Bernat, transcrito como Bernal en algún documento por algún amanuence andaluz. Podría ser.

En la primavera de aquel año visité la Colonia para documentarme. Hallé lo que jamás podremos encontrar en un texto escrito: lo que dice el corazón. Recuerdo lo que me dijeron algunos corazones envuelto en palabras, que hoy vendrían a ser el papel de estraza en que llevábamos a casa lo mandado a comprar en la tienda por la madre. Sin querer ha salido a relucir el corazón de cristal de las madres.

En algún momento podremos volver a reunirnos. Podremos evocar lo vivido entonces, pero no podremos traducir con palabras lo dicho por el corazón. Aquel tiempo pasó. No volverá. Pero podremos rescatar lo que echó raíces, hecho hoy árbol en el recuerdo.

En mí siguen quienes conocí aquella primavera con la madurez o juventud de entonces. Lo propio de las fotos captadas por el ojo del alma, sin nombres ni apellidos escritos al dorso, porque las almas no tienen nombre. Ni tiempo. Como el corazón.

Tampoco tiene nombre ni tiempo quien desgranó en palabras el destino de su hijo. Ni el corazón artesano de quien hacía manar el trigo hecho panes desde las brasas del horno salido de sus manos, allá por El Villar. Y sigue con su sonrisa franca quien fuera agricultor antes que empresario, evocando para mí la anécdota del empleado novato que confundió el algodón con patatas al asegurar una cosecha. Y sigue bajo aquel cielo de verano cuajado de estrellas la foto con ojos del corazón sentado, presente mientras compartía el pregón con los colonos. Si llegara a leer estas palabras, le recuerdo que no olvidé lo que su corazón decía cuando compartió conmigo el ser viuda con el difunto en pie. Podemos haber plantado las flores del ejemplo en el jardín del corazón de otros. Sin saberlo.

Podría seguir nombrando sin palabras uno a uno

otros corazones. Pero las líneas concedidas no dan para mucho más. Ellos siguen en mí. Tal vez yo en ellos

De cuantos conocí entonces, tal vez algunos abandonaron la Tierra, caminando ahora sus almas por los mundos de las estrellas. Otros seguirán haciendo camino por entre los surcos y calles y talleres y fábricas y oficinas y tiendas y escuelas de la Colonia. O tal vez la vida los llevó a otros pueblos de la Tierra. Su recuerdo, en el aquí y ahora, son esas fotos fijas, sin tiempo, de cuando celebramos el 215º aniversario de la promulgación del Fuero de Nuevas Poblaciones.

Siguen en mi álbum de vida las fotos de quienes me abrieron puertas y corazones. Desde entonces llevo en mi cartera la foto de quien me acompañaba, siendo él la llave que abría las casas del corazón.

Lo conocí así, volando en servicio entre las gentes por calles y campos, presente desde entonces sobre el mar de mis recuerdos. Llevaba una lámpara encendida bajo sus alas de gaviota. Sin darse cuenta. Me llevó por caminos jalonados de hermosas moreras. Y campos plenos de vida verde. Caminos y pueblos y más campos con gentes plantadas como árboles hoy en mi recuerdo.

Cuando la mano fría corte su pulso, sé que su corazón continuará volando con la lámpara de amor encendida sobre los caminos de las estrellas, ensayando vuelos rasantes y en picado sobre el Océano del Infinito. Como un juansalvadorgaviota de corazón sin nombre.

Alfonso Toledano

### **Carta al Director**

La O.N.G. Amigos de Ouzal con motivo de los 25 años del colonial, quiere hacer llegar esta carta a su director en agradecimiento a este medio de comunicación local por ser un lugar donde nuestra organización tiene siempre un espacio donde poder exponer nuestra forma de trabajar, nuestras inquietudes, nuestras necesidades y los temas que nos ocupan a lo largo del año, dando difusión e información a nuestra tarea de sensibilización y trabajos de Cooperación Internacional.

Siempre nos hemos sentido totalmente libres expresando nuestras opiniones, inquietudes y necesidades.

Agradecemos su trabajo, dado que este medio informa a todos los vecinos de la Colonia de Fte. Palmera así como también a muchos de los colonos que viven fuera de ella.

Pilar Blázquez





# La Ventilla, aldea hospedada en el silencio

En 1.937, huyendo de la noche luctuosa de la guerra, entre el lodo, la muerte y sus densos despojos, llegamos a la aldea de La Ventilla (Fuente Palmera), dormida entre sus pliegues de paz y hospedada en el silencio Los diarios y constantes bombardeos aéreos sobre la capital, decidieron a mi padre, llevarnos a su tierra, al cuidado de mi abuelo, Antonio Hens Estévez y de mi tía Inocencia Hens González, casada con el comerciante y pequeño agricultor, Francisco Ostos Arroyo, que constituían una familia numerosísima. Flor, que estaba casada con Luis Farnés y tenía su vida independiente, Paco, que estaba atrapado por el remolino de la guerra, Carmela que cooperaba en las faenas de la casa, a igual que su hermana Inocencia; Antonio, Pepe y Alejo que ayudaban a su padre en la agricultura, Concepción y Julián que acudían a la escuela primaria. La aldea distaba unos cincuenta kilómetros de la capital y a donde no llegaban los ecos de la guerra, sólo cuando había una leva de nuevos reclutas. Para la juventud y sus familias llegaban las horas negras de aquel tiempo violento que les obligaba a dejar el surco por las trincheras y una nueva fuente de angustia se presentaba en sus vidas, alargando su pena, aunque antes, Fuente Palmera y por ende sus aldeas, se vieron sometidas a las fuerzas que destruían y que pasaban como un viento sucio y sin alas, sofocando la legalidad de la República.

Mi recuerdo se nubla por tanta lejanía y la dulce nostalgia de mi tierra, mi familia y mis amigos. La aldea de la Ventilla en 1937, era un núcleo de población de unos quinientos habitantes, por ella, el silencio cruzaba el día, con sus hermosos campos de olivares. Aquí, a esta minúscula población nos vinimos a vivir por un tiempo, lejos del mundo del horror, con su muerte jugosa. Nos instalamos en la casa del abuelo, aunque luego nos mudaríamos a otra que hacía esquina con la plaza y que estaba frente a la de Antonio Ostos Arroyo, ya que la del abuelo tenía un espacio muy limitado y, además, hubo que dejársela puesto que había vuelto enfermo del Cortijo donde trabajaba. Este inmueble tenía dos habitaciones y un zaguán que daban a la calle. Detrás, había una parte descubierta, por donde se accedía a los establos y almacén de aperos, entonces vacíos, sin ocupar. En realidad, la propiedad del abuelo, lo constituía tres inmuebles colindantes.. Una casa que empezaba en la Plaza, hoy denominada Plaza Real, donde mi tío tenía instalado el bar, con un salón y mesas camillas, que en el invierno revestían para resguardar el brasero. Por las noches, cuando el trabajo había finalizado y las sombras caían sobre la aldea, acudían los hombres a este salón a jugar a las cartas o al dominó, acompañados de una copa de anís. Más tarde mi padre llevaría un aparato de radio, donde oían las noticias y las charlas del General Queipo de Llano. Junto al bar, un comercio mixto, para la venta de comestibles y artículos variados. La parte alta la

ocupaba la familia de mis tíos. A este inmueble le seguía el anteriormente descrito y a continuación el tercero, ocupado por la escuela unitaria y que tenía cedido al Ayuntamiento de Fuente Palmera.

A partir de nuestro traslado a la Aldea, dejamos de sentir el tallo del miedo, tan frío como la muerte, y nuestras vidas, transcurrieron tranquilas y olvidadas de la guerra. Aquí, no había nubes que cubrieran la tierra de sombras. Esto era un universo rústico, totalmente inédito para mi. La transición de lo urbano a lo rural se presentó de forma natural y mi integración en aquel medio tuvo un proceso rápido, un camino fácil tendido en el silencio. Me fascinaba aquel mundo de seres y cosas, para mi desconocidas que se derramaban en silencio bajo el azul del día. Disfrutaba acompañando a los muchachos en las pequeñas tareas del campo que le mandaban sus mayores: guardar los cerdos por aquellos campos de



olivares, donde el sonido del viento podía acariciarse, recoger las bestias que pastaban en los campos, al final de una sosegada tarde de primavera. Montarlas como modernos centauros en los bordes de la tarde. Mi memoria se desnuda gota a gota, cuando recuerdo a Antonio Ostos Arroyo, padre de mis amigos Francisquito y Antonio. Tenía dos mulos: Voluntario y Legionario y siempre aprovechaba, al final de la jornada, cuando la tarde su pecho levanta y aún caliente, antes de las sombras, para pedirles que me dejara cabalgar-

En el verano, cuando la espiga maduraba y se recogía la mies, para su traslado a las redondas eras, gozaba subiéndome en el trillo que quebraba los dorados trigos. Participaba en la recolección de los melones en "Agua Melena", en la parcelas de mis amigos Ostos. Gozaba bañándome en la próxima laguna. En fin, a gastar emocionado las horas en su tiempo lento. Más tarde comprendí en profundidad lo que era esa prerrogativa del ser moral e inteligente: "La Libertad". Yo era libre todo el día, era como la gracia del viento sobre aquella tierra plana, como un transitar por el cielo sin espacio.

Recuerdo a los mozos, aún adolescentes, con quiénes compartía aquella libertad: Marianito Jiménez, Manolo Balmón, Amador Mohedano. Luis y Pepe, hijos de Catalina, viuda, mi primo Alejo, Telesforo Ostos, Francisquito y Antonio Ostos y mi hermano Juan.

Frecuentaba la casa de Manolo Balmón, aparte de la amistad que nos unía, existían vínculos de parentesco y, en ocasiones, contemplaba a su madre. como una llama blanca que iluminaba su casa y daba calor al hogar. Inclinada sobre la artesa, amasaba aquella mezcla medida de harina con agua que la levadura fermentaría y que cortaría después en porciones regulares para darle forma y así introducirlas más tarde en el horno colectivo que había cerca de su casa

Mi vocabulario aumentó extraordinariamente, como una cosecha fecunda que recogía en aquel mundo rural que se me presentaba hermoso, florido y que se abría en mi sueño de fantasía. Cada noche, acudía s la escuela a para recibir las clases nocturnas que el Maestro de primaria, impartía a los jóvenes que trabajaban y que no tenían opción de ir en el horario normal. El día era para mi, como vivir en un espacio infinito de libertad; Me iba a ver arar el campo. Me resultaba fascinante contemplar como el arado romano penetraba en la tierra, abriendo los surcos para recoger la semilla y luego germinar, brotando como trigo iluminado. Recuerdo en esas faenas a los jóvenes Juan y José Balmón. Después, en Agosto, un remolino bajo el sol en llamas. La siega, la parva al viento, suspendido en gracia el grano, la recolección... terminando así un ciclo elemental y feliz. Más tarde el olivar inmóvil, verde, desnudo, esperando el momento que le diera al fruto el color del aceite y vuelta a empezar.

En Diciembre comenzaba la matanza. En este tiempo se reunía la familia. A veces los padres, los hijos casados con sus esposas, los hijos solteros y todos colaboraban, pulso a pulso en esta faena. Tomaban el cerdo que tenían bien cebado y después de beber unas copas de anís y repartir generosamente los dulces de Navidad, remataban al animal con una cuchillada en la papada. Un lebrillo recogía la sangre que a borbotones salía de la herida fecunda y que más tarde serviría para hacer la morcilla. Un gruñido inmenso y estentóreo del animal encendía el espacio y elevaba los ecos, mientras cerraba los ojos para entrar en la muerte, una muerte que pasaba descalza cerca del arroyo. Al cerdo lo subían con una polea, le quemaban los pelos de la piel, le echaban agua hirviendo y lo rasuraban para dejar la dermis límpida. Más tarde lo abrían en canal

y le extraían la panceta, la manteca y las tripas que después de limpiarlas concienzudamente con sal y vinagre, la utilizarían para elaborar los embutidos. A veces la tarea se prolongaba más de lo proyectado. Una tarea que tenía algo de fiesta.

Solía sentarme en la hierba, bajo la sombra de un árbol que movía libre sus ramas y florecían bajo la luz del cielo, junto al arroyo serpenteante y rumoroso, hasta que un día me descubrió el Maestro de la aldea, vagando, viviendo en el olvido. Y me dijo que tenía que asistir a las clases diurnas, que las nocturnas que yo frecuentaba eran para los que







trabajaban.

La escuela estaba muy bien dotada. Los bancos nuevos y modernos, para dos alumnos. En el testero de la izquierda había un armario grande con tablas rectangulares que acogían con orden numerosos libros y que constituían la biblioteca. Había obras de literatura en prosa y verso, de los autores clásicos y de los modernos, no sólo para

uso de los alumnos, sino para todos los habitantes de la aldea. Todo esto, herencia de la República y de su política educativa que pretendía llevar la educación y la cultura hasta el último rincón de España. El Maestro era muy respetado por todos, yo diría que venerado, no sólo por los alumnos, sino por toda la aldea. Más tarde le sucedería una Maestra, que vino acompañada de una hermana y las dos se fueron a vivir a Fuente Palmera, para trasladarse diariamente a la aldea. Estaba impregnada de cierto espíritu religioso. Preparó a los niños para la primera comunión y en el mes de mayo, que decía era el mes de la Virgen María, rezábamos todos los días el rosario y en los sábados de este mes, invitaba a los vecinos de la aldea, para rezar el rosario de la aurora, cuando el cielo aún dormía y el campo no estaba despierto, pero el alba iba entrando en la mañana sin apenas pisarla. La aldea se llenaba de cánticos y rezos entre las tenues sombras y el viento. Era la única manifestación religiosa que se daba en la Ventilla. Claro, la iglesia y el párroco estaban en Fuente Palmera, a tres kilómetros de distancia.

Aún experimento la nostalgia que no se nubla, a pesar de la lejanía de aquel tiempo que como una sombra descansa en mi pensamiento. Los grises olivos, la verde higuera, los blancos álamos ¿A quiénes darán sombras ahora?

Mi padre venía temprano cada domingo de la capital, donde trabajaba. Tomaba un tren, un tren con humo y con sol de cera que silbaba inspirado en el aire y, que entonces, unía Córdoba con Marchena, pero que el tiempo se lo llevó una noche, a la orilla del alba. Paraba en la Estación de La Carlota, cuyas instalaciones estaban entre este pueblo y la aldea de Fuencubierta. Allí lo recogía el camión correo de Fuente Palmera y lo dejaba en la carretera, junto a La Ventilla.

La guerra continuaba y sus banderas guadañas, sembraban la muerte por los montes y las vegas y, en la retaguardia, la represión triste y lúgubre no cesaba.

En Diciembre dee 1938, dejamos la aldea y regresamos de nuevo a la capital. Mi madre estaba próxima a dar a luz a mi última hermana y mi padre consideró conveniente el traslado. Durante dos años aproximadamente, La Ventilla nos acogió con un cálido abrazo y nos enriqueció en su regazo. En la despedida, sentí una profunda tristeza. Decía adiós a unos amigos con los que miré el cielo azul todas las mañanas y a su lado, reposó mi sombra y ahora, los sentía dentro de mi mismo cuerpo. ¡Qué dolor largísimo se ajustaba a mi garganta!

Antonio Hens Porras

#### Cimientos

### Sal y luz

Llevo ya tiempo dándole vueltas a ese pasaje del que me decía mi pariente Antonio Hens, que es lo que a él le suena como más exigente y comprometido del Evangelio: "vosotros sois la luz del mundo, vosotros sois la sal de la tierra".

El evangelio es una buena noticia para los pobres

El reino de Dios es paz, justicia, bondad, amor, perdón, compasión, misericordia, ...

Jesús "Pasó por el mundo haciendo el bien..."

Su vida fue un entregarse a los demás, un desgastarse por hacer el bien, y dejarnos muy pocas cosas encargadas: Amaos los unos a los otros como yo os he amado, No devolváis mal por mal, no hagáis vuestra obras delante de los hombres, orad, no para pedir cosas sino para que hagamos posible ese reino, y trabajemos por él, pues esa es la voluntad de Dios (no la inventemos) Respetemos el misterio de Dios, inalcanzable para nosotros ("estás en el cielo"). Danos lo necesario, que no nos falte el pan, y que la convivencia sea un perdón constante, para sentirnos acogidos por el Padre, a quien invocamos:

¡Padre!: ¿de dónde hemos sacado el título de Señor Dios todopoderoso, con que tanta veces arrancamos a pedir cosas muy extrañas?.

Nos os dejéis llamar maestros, ni padre, ni señores, ni bienhechores... ¿De dónde hemos sacado el reverendo Señor Don y el Ilustrísimo y Excelentísimo y Reverendísimo Sr. para darle título a los "sirvientes" de la comunidad, (diáconos en griego, ministros en latín).

En la vida y funcionamiento de la Iglesia, -comenta José Comblin- la religión ocupa más espacio y tiene mayor importancia que el evangelio. La religión es un hecho cultural; en cuanto al evangelio, es una apelación a la acción. En la cultura occidental la religión es más determinante que el evangelio, que debería ser la fuerza de contestación y transformación de la cultura de Occidente, sobrecargada de desigualdades, injusticias y violencia. En Occidente, Jesús es más objeto de culto que modelo de seguimiento. En la Iglesia sobran ritos y ceremonias y falta la mística del seguimiento de Jesús que vino para mostrar el camino para que lo sigamos. Eso es lo básico, es el Evangelio.



Hoy, podemos decir que existe la misma resistencia al mensaje de Jesús que existía en los tiempos en que Jesús mismo andaba por los caminos de Judea y Galilea. Los guardianes de las esencias religiosas, del cumplimiento fiel de los ritos y las normas y tradiciones oponen la misma resistencia al cambio, a profundizar y a ahondar en un mensaje radical, que, como todo lo que es exigencia para la conciencia se empieza a recubrir de añadidos y decorados que acaban ocultando lo fundamental.

Y eso fundamental está rodeado y protegido por normas, doctrinas, afirmaciones, cánones, dogmas... que le proporcionan cierto brillo, cierto esplendor, de manera que mas deslumbra que alumbra.

El papa Francisco ha dicho: "Me dan miedo los cristianos que no caminan y se encierran en su propio nicho. Es mejor proceder cojeando, cayendo algunas veces, pero confiando siempre en la misericordia de Dios, que ser 'cristianos de museo', que temen los cambios y que, una vez que han recibido un carisma o una vocación, en lugar de ponerse al servicio de la eterna novedad del Evangelio, se defienden a sí mismos y sus propios cargos".

Y Pedro Arrupe, refiriéndose a los jesuitas, decía: "No pretendemos defender nuestras equivocaciones, pero tampoco queremos cometer la mayor de todas: la de quedarnos con los brazos cruzados y no hacer nada por temor a equivocarnos".

Y Pièrre Teilhard de Chardin, con su visión teocosmoantropocéntrica comentaba: "Nuestro deber como hombres y mujeres, es proceder como si no existieran límites a nuestra capacidad. Somos colaboradores en la creación".

Ese ser sal, y ese ser luz es estar convencidos de que nuestra actividad no debe ser conservadora, sino creadora y transformadora. De alguna manera también el padre Arrupe comentaba en este sentido: "No me resigno a que, cuando yo muera, siga el mundo como si yo no hubiera vivido"

Y no se trata de deslumbrar con esa luz, ni se trata de dejar en herencia grandes obras materiales. Se trata de ser sal, como alguien que se diluye para darle "sabor a la vida" y ser luz, para que tu presencia haya sido luminosa y testimonio de las actitudes evangélicas de servicio, de generosidad y de misericordia.

Pako





# Estudios y Proyectos José Manuel Reyes Carretero

Arquitectura y urbanismo
Proyectos de Naves Industriales
Licencia de apertura para locales

A partir del mes de septiembre le atenderemos en nuestras nuevas aficinas C/ Hornachuelos nº 11 FUENTE PALMERA. Trno. 957 712 181 gas.

llo. Fotos de portada

1992.- 5 de Julio de. Nuestro periódico en la calle Noviembre: Inauguración de la Escuela de Empresas

1993.- Enero: Recuperación del Baile del Oso en Fuente Carreteros

Febrero: Inauguración de la biblioteca de Fuente Palmera

Octubre. Inicio obras restauración de Santa Magdalena 1994.- Febrero: La nueva imagen de la Iglesia en portada

Abril. El Colonial se empieza a imprimir definitivamente en la Colonia

Mayo: Visita del Presidente de la Junta Manuel Chaves

Diciembre. Presentación de la Asociación Cultural Ramón de Beña

1995.- Enero. Presentación del Polígono Chacón

Abril: Fuente Carreteros se moviliza por las bolsas de

Junio: Fuente Carreteros constituye su Ayuntamiento como Entidad Autónoma

Julio: Antonio Guisado elegido alcalde por tercera vez El Ayuntamiento cede a la As. Ramón de Beña la cabecera de El Colonial

Primer servicio del Helicóptero del 061

1996 Junio: En portada: El monumento que nos faltaba, la torreta de telefónica

Noviembre: La Consejera de Gobernación, Carmen Hermosín inaugura la primera oficina de atención la ciudadano.

1997 Enero: Escapes de las bolsas subterráneas de gas en Fuente Carreteros.

Ricardo González Mestre consigue un segundo premio internacional

Febrero: La Candelaria recupera su fuego tradicional Marzo: El presidente de la Junta de Andalucía inaugura

el Centro de Salud Noviembre. Inundaciones en Fuente Palmera y Ochavi-

1998.- Febrero: La colonia se manifiesta contra el terrorismo de ETA.

Marzo: Inaugurado el nuevo Centro de Servicios sociales

Agosto septiembre: Centenario de tres poetas

1999,. Enero: La emisora de Radio comienza una nueva andadura

Abril: Visita del Ministro de Trabajo

Mayo (suplemento: Aplastante triunfo del PSOE en las elecciones locales, Cuarto mandato de Guisado.

2000.- Enero: Inauguración de la Casa de la Cultura Mayo Se inaugura FINAGA 2000

Mayo: Se da cuenta del primer maratón de lectura del Quijote en la Primavera Cuoltural

Octubre: Ochavillo un tren en marcha por su identidad. Diciembre: Arrancados los olmos de la Remedios.

2001.- Marzo: Visita del Delegado de Salud

Octubre: Acto de Hermanamiento de Fuente Palmera con Caprino Bergamasco

2002.- Febrero. Teófila Martínez inaugura la sede del Partido Popular

Marzo: Desprecintado por orden del juez el local comercial cerrado por el alcalde

Julio. El colonial cumple 10 años. Entrega de moneda conmemorativa a las empresas

Septiembre: Nueva Oficina de Corres en Fuente Palmera

JuanLu Hens debuta en segunda División con el Córdoba

Diciembre: La deuda municipal puede hundir a muchas de sus empresas proveedoras

2003.- Enero: Se pone en marcha la Guardería Municipal



















Marzo: Manuel García Reyes encabeza la lista de la Agrupación Olivo para las municipales

Junio: Manuel García Reyes, Alcalde, (Suplemento extra de Elecciones.

X Aniversario de la Asociación Cigüeña

2004.- Mayo: Celebración del 25 aniversario de los Ayuntamientos democráticos

Junio: Presentación del Manifiesto por la Educación

Julio: Reconocimiento a los Alcaldes de la Democracia.

2005.- Abril. Segunda Concentración motera en Fuente Palmera

Mayo: Vigésimo aniversario del Centro de Adultos

Primer Maratón de Aeróbic

Agosto: Acaba la XII edición de Finaga y empieza Fuente Palmera de Boda

Octubre: Inauguración del Polideportivo municipal

La Comisión Gestora de Ochavillo presenta su Memoria en el Ayuntamiento para solicitar la Entidad local Autónoma.

Noviembre. Se da cuenta de la primera Feria de la Boda.

Diciembre: Se pone en marcha el Centro de Gestión de Escombros de la Colonia.

2006.- Febrero: Una nevada sorprendente

Abril: El Alcalde denuncia la venta de suelos verdes y dotacionales, Segunda edición del Ars Nexus

Julio. Apertura del Centro Guadalinfo

Septiembre: Aprobado el proyecto de la Casa de la Memoria.

2007.- Marzo: El Polideportivo ya tiene nombre "Isabelo" Mayo: El PSOE recupera la Alcaldía en la Elecciones municipales

Junio Constitución de la nueva corporación municipal

Octubre: Magnífico papel de Cirkolonia en La Carlota.

Noviembre: Nace la Cooperativa de trabajo COADOMI, para ayuda a domicilio

2008.- Febrero: El Ayuntamiento decreta el cierre de la Vaqueriza de calle Higuera

Fuente Palmera encabeza las donaciones de sangre

Junio: Ochavillo se ha constituido en Entidad Local Autónoma (ELA)

2009.- Abril: Apertura de la Nueva sede de Ramón de Beña

Lección de Cirkolonia

Julio-agosto: Acuerdo de traspaso de competencia a la ELA de Ochavillo

Los fondos anti crisis cambian el aspecto de nuestros pueblos.

Octubre: Primera piedra de la ampliación del Centro de Salud.

Noviembre: Por fin la ELA de Ochavillo echa a andar

2010.- Enero: La residencia Santa Magdalena por fin abre sus puertas.

La ELA de Ochavillo celebra el primer Pleno de su Junta Vecinal

Marzo: Primera piedra del futuro centro ocupacional para discapacitados

Julio-agosto: Inauguración del complejo hidráulico Fuente Histórica de Fuente Palmera

Septiembre: Colocación primera piedra para arreglo Carretera de Posadas

2011. Febrero: El IES Colonial gana el Concurso de robótica

Marzo: El campo de fútbol cambia de imagen. Implantado el césped artificial.

Mayo: La nueva corporación municipal, tras las elecciones Junio: Toma de posesión de la nueva corporación

Noviembre: Los colegios realizan una repoblación de pinos en los Arroyones. Mientra se extiende la plaga del picudo rojo

2012.- Enero: Cañada estrena nuevo Consultorio Médico Febrero: Abierta de nuevo al tráfico la carretera de Posadas Abierta la nueva Sede de APANNEDIS

Abril: Tecnocolonial del IES Colonial consigue el primer premio nacional











Octubre: Nueva edición de Fuente Palmera de boda Noviembre: El centro de Salud recibe el nombre de Bernabé Galán

2013.- Enero. Editorial:20 años de el Colonial

Ya vienen los desahucios

Marzo: Bienvenido Papa Francisco

Mayo: El libro "Cien vidas para nuestra historia". Presentado en la Peña Flamenca

2014.- Enero: El Colonial entra en su año XXV

Marzo: El CEIP García Lorca dispondrá de especialista en Autismo

7 de marzo, 25 aniversario de la ELA de Fuente Carreteros Cierre del Colegio Margarita Guisado de la Herrería por falta de alumnado

Abril: Abierto el CADE de Fuente Palmera

Mayo: Primera edición de la Ruta de la Tapa

Junio: La tormenta de granizo afecta a más de 250 hec-

táreas

Octubre: VII edición de fuente Palmera de Boda

2015.- Febrero: 25 aniversario de la Asociación de Empresarios

25 aniversario del IES Colonial

Marzo: La Delegada de Educación confirma el Ciclo Formativo de Confección

La Asociación Ramón de Beña celebrará su vigésima Primavera Cultural

Abril: Seis candidatos a la alcaldía de la Colonia.

Nace La Colmena, una asociación de tipo deportivo

Mayo: Izquierda Unida triunfa en las Elecciones municipales

Junio: se inaugura el Parque Infantil del Agua

Octubre: El ayuntamiento anuncia que los valores catastrales bajarán en 2017-06-21 Diciembre: El plan de Los Fruteros se aprueba 20 años después

La Delegada del Gobierno visita las clases del Ciclo Formativo de confección

2016.- Febrero: Punto final al conflicto de la vaqueri-

Marzo: una bella representación teatral anticipa la semana Santa

Abril: Se convoca el I Concurso de Jóvenes diseñadores

La asociación Cigüeña convoca el concurso de materiales reciclados

Mayo: Primera Fiesta Intercultural de los Amigos de Ouzal

Junio: Primeras Jornadas de Música y Desarrollo

Julio-agosto: 249 aniversario de la fundación de la Colonia

Septiembre: El diseñador Hannibal Laguna presentará su colección en Fte,. Palmera

Noviembre: Fuente Palmera en la Feria de los municipios Diciembre: Presentada la Guía de Empresarias de la Colonia.

Primer concurso de pintura rápida en Fuente Palmera

2017.- Enero: Habrá huertos sociales

XXV aniversario de el Colonial, Decano de la prensa Local.

Febrero: ADIPHA, una nueva asociación colona de arqueología

Las Nuevas poblaciones galardonadas por la Junta en el Día de Andalucía

Marzo: Entrega del proyecto de Los Fruteros al Ayuntamiento por el SAU

Abril: I Feria Agroindustrial y Expo de Fuente Palmera Mayo: Clausura de la Primavera Cultural

y Desfile de modelos del Cuirso de Corte y Confección finalizado















Periódico Mensual Independiente C/. Ramón de Beña, 6 14120 Fuente Palmera (Córdoba) REF.: 26-300-301 E-mail: info@elcolonial.es E-mail:salfman@hotmail.com

# EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

#### JUNTA DIRECTIVA

Presidenta: María Rosa Martín Montenegro. Vicepresidente: Manuel Dugo Rossi. Secretaria: Nati Tobar. Tesorero: Juan Adame Correderas. Vocales: Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

#### **EQUIPO COLABORADOR**

Empresas: José L. González Castell.
Sanidad: Bernabé Galán. Historia:
Francisco Tubio Adame, Adolfo
Hamer. Ochavillo: Quique González
Mestre. Silillos: Jesús Alinquer.
Colaboraciones literarias: Manuel
González Mestre, Bea Carmona, Irene
González Dugo, Rafael Yuste, Antonio
Navarro, José Luis González Castell.
Sergio García Mohedano

Asesor jurídico: Francisco Liñán.
Asesor Economista: Rafael Aguirre.
Diseño: José Fernández Lara.

#### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111

Suscripción anual:

12 C

Fuera de La Colonia: 15 C

Extranjero: 18 C

### DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

#### **IMPRIME:**

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.

# PROGRAMACIÓN FERIA REAL 2017 COLONIA DE FUENTE PALMERA

#### JUEVES 17 DE AGOSTO

19:00 h. "Gymkana" ecuestre con importantes premios por la Asociación del Caballos de la Colonia en los terrenos de El Tejar. Habrá servicio de barra e invitación para todos los asistentes que vengan a caballo.

22:00 h. Actuación musical de copla a cargo de la cantaora Mª Ángeles Fernández, ex concursante de "Se llama Copla" Canal Sur TV, en la Plaza Real.

23:00 h. Saluda del Alcalde y del Concejal Delegado de Cultura y Festejos con la presentación de la programación de las fiestas.

A continuación pregón de la Feria Real 2017, por la historiadora D<sup>a</sup>. María Isabel García Cano.

Nombramiento de embajadores del turismo a D. Ezequiel Martínez Jiménez, D. Francisco Casero Rodríguez e Higar Novias.

Reconocimiento a los trabajadores jubilados del Ayuntamiento de la Colonia de Fuente Palmera.

Seguidamente, las orquestas VINTAXH y FUSSION amenizarán la noche festiva en la Plaza Real.

#### **VIERNES 18 DE AGOSTO**

A las 7:00 h. de la mañana, diana por las calles de la localidad amenizada por la Banda del Toro de Éciia.

12:00 h. En la Residencia de Santa Magdalena homenaje a los mayores con la actuación de la cantante de copla CHABELI.

De 17:00 h. a 18:00 h. Fiesta de la espuma en la carpa del bulevar.

De 17:30h. a 21:30h. "El Fiestón del Verano" con atracciones y juegos gratis para los más pequeños de la casa en la zona del bulevar (con zonas acuáticas).

19:00 h. Continuamos con la prueba ecuestre de "Carros de Enganche" por la Asociación del Caballo de la Colonia en los terrenos de El Tejar, con interesantes pruebas e importantes premios. Recordad que todos los que vengáis a caballo seréis invitados.

23:00 h. Comienzo de la noche musical con las orquestas LA TENTACIÓN y LA GRAN ORQUESTA.

#### SÁBADO 19 DE AGOSTO

10:00 h. Gran Tirada al Plato en los terrenos de Plácido Ostos en ruedos de Fuente Palmera, con importantes premios y trofeos para la tirada general, además de trofeos para Damas, Junior y Veteranos.

11:00h. En el mismo lugar, gran tirada de codornices, con importantes premios para los participantes

23:00 h. Gran velada musical con LA GRAN ORQUESTA y el grupo RETROVERSIONES.

#### DOMINGO 20 DE AGOSTO

08:00h. Carrera de Galgos, dirección camino del Pozo Potable, salida a la izquierda.

19:00 h. Última jornada de los eventos ecuestres con la "Carrera de Cintas" de la Asociación del Caballo de la Colonia con interesantes pruebas e importantes premios en la zona de El Tejar.

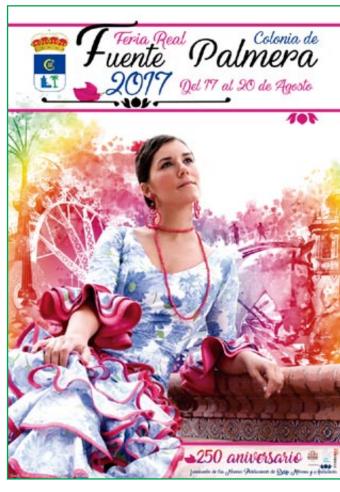
23:00 h. Cierre de la Feria Real con la actuación de la orquesta CHASIS y el grupo cordobés de versiones PLANETA 80.

#### **LUNES 21 AGOSTO**

19:30h Exhibición del Campeón Provincial de Ajedrez en Partidas Simultáneas. Casa de la Memoria.

#### NOTAS IMPORTANTES:

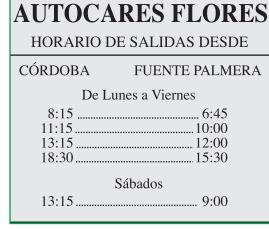
- 1.- El día del niño para las atracciones y cacharritos de feria será el Domingo 20 de Agosto, con precios populares.
- 2.- Zona de encuentro juvenil en La Estacada (aparcamiento de los mercadillos), con aseos públicos.





Autocares Iujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discrecionales Colegios y excursiones

ÉCIJA: Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15 FUENTE PALMERA: Tlf. 957 63 84 63





14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

# **P**ERSONAS



# Elena García Lucena

### Matrícula de Honor Bachillerato



n cuanto cambias con ella unas pocas palabras y abordas cualquier tema, percibes la sensación de estar ha-

blando con una persona madura, sensata y con la cabeza bien amueblada.

¿Es muy difícil conseguir una nota excelente, más de 9 puntos en el bachillerato?

Lograr un sobresaliente en bachillerato, reconoce que ni es tarea fácil ni es una carrera de fondo agotadora. Se requiere, primero, eso sí, capacidad, pero la mayor parte se la lleva el ponerse al trabajo. Ser perseverante y mantener el esfuerzo sin rendirse.

Elena ha cursado el Bachillerato de Sociales y va a orientar su futuro en el mundo de la Economía. Su proyecto se ha materializado ya en una carrera de Marketing, que va a cursar en Madrid.

¿Cuál es tu visión de IES Colonial como centro educativo?.

En general creo que es un buen centro; especialmente durante el bachillerato descubres que el profesorado que te da clase es, en su conjunto, competente y comprometido. Cree que el hecho de que el IES Colonial se considere un centro de paso para lograr subir la puntuación personal, perjudica la estabilidad de los equipos docentes. En conjunto veo que se trabaja muy bien la imagen del centro hacia el exterior (participación en eventos, concursos, etc.) y que no todo es tan bueno en el funcionamiento interno del instituto. En realidad como toda criatura o institución humana tienes muchas luces, pero alberga también no pocas sombras.

¿Crees que se potencian los valores humanos de respeto, esfuerzo, espíritu de superación y trabajo, tolerancia, convivencia, etc.? En este aspecto Elena recalca las luces, pues en el centro trabajan a fondo esas actitudes tan necesarias para la convivencia y la socialización de las personas.

¿Qué calificación darías en su conjunto al equipo de profesores? También valora muy positivamente el conjunto del profesorado, si bien, deja caer lamentándose, que lo mismo que hay grandes y muy valiosos profesores y profesoras, se observa también cierta mediocridad en otros. Y lo dice con pena, pero quiere ser clara y sincera en sus apreciaciones. Yo añadiría para matizar con suavidad sus palabras aquellas de Charlotte Brontë: No hay que olvidar nunca que para la belleza de un cuadro las sombras son tan importantes como la luz, o dicho de otra manera: es inevitable que surjan sombras donde abunda la luz.

#### ¿Ves mucha diferencia entre la etapa de secundaria obligatoria y el ciclo de bachillerato?

En realidad la diferencia fundamental está en los alumnos. El periodo adolescente se presta a que no se valoren y se estimen tanto los contenidos de conocimientos que se imparten, como los valores que se tratan de incorporar a la personalidad del



alumnado. En 4º de ESO suele haber una mayor conciencia de la necesidad de aprobar y los propios profesores aprietan para que nadie se quede fuera de lograr el Graduado. Pero en Bachillerato tú misma estás persuadida y convencida de que nadie va a hacer tu trabajo por ti. Los profesores en bachillerato, donde la ratio suele ser menor, también los sientes más cercanos y exigentes

¿Qué carrera universitaria quieres emprender? Ya dijo al comienzo que va a hacer una carrera de Marketing. La realidad económica y las leyes que rigen el mercado son fundamentales para encontrar una salida solidaria a las desigualdades. Ojalá las nuevas generaciones innoven caminos para logras mayores cotas de bienestar y de justicia. (Esto lo he añadido yo).

¿Cómo ves tu vida social en el entorno del ocio? ¿Consideras que el alcohol, la cocaína u otras drogas están haciendo un daño serio a nuestra juventud?

En mi entorno personal no veo nada de esto, somos un grupo que aunque a veces bebamos algo sabemos que para pasarlo bien no es necesario el alcohol ni ningún tipo de estimulante. Pero sí que constituye un problema en algunos ámbitos juveniles. No podemos ser ciegos.

¿Crees que estáis bien informados sobre los perjuicios que puede acarrear el consumo de drogas o alcohol.

Creo que no es suficiente lo que se informa sobre el tema, y además la calle, la pandilla,"lo que hay", "lo normal" en un conjunto o grupo pesa mucho, pero no se tiene formación suficiente para calibrar las consecuencia a medio y largo plazo. En este tema hay mucho de personal. Pienso que algo falla y que en parte puede ser falta de recursos en la orientación

¿Cómo ves tú a tus compañeros y compañeras? ¿Piensas que la gente joven está dispuesta a comprometerse para mejorar las cosas o está dispuesta a participar en política para mejorar la situación actual?

Quizás la percepción general que se tiene es muy negativa. No se puede generalizar sobre el modo de ser, pensar o vivir de la juventud. Si bien es verdad que hay gente que pasa de todo, la inmensa mayoría son personas preocupadas e interesadas en el cambio social. Pero hoy las redes sociales y la multitud de medios informativos a nuestro alcance dispersan mucho y quizá no ayuden a ahondar para escapar de la superficialidad.

#### Tus mejores recuerdos.

Es verdad que la mayoría habla de los viajes. Yo también me reitero en ello. Los viajes que hacemos para visitas culturales, para cerrar nuestros ciclos académicos, etc. son un espacio privilegiado para un nuevo tipo de relación más abierto, menos sometido a la rutina de las clases diarias, Se produce un acercamiento a compañeros y compañeras que no es fácil que surja en la actividad cotidiana del Instituto. Así que fuerzan un encuentro más personal y de mayor hondura. Por mi parte tengo también un magnífica experiencia por mi participación en Turno de Debate, donde hay necesidad de plantear personalmente alternativas y posicionarte ante determinados problemas con criterio propio. El tema que se plantea y que tiene vigencia en todo momento es este: ¿La educación nos prepara para resolver los retos globales que tenemos frente a nosotros?

He ahí una pregunta abierta y un verdadero

Nuestra enhorabuena a Elena por su matrícula de honor y nuestros mejores deseos para su futuro en marketing.