

EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - JUNIO 2017

Precio: 1 €

Llamada al 5 de Julio 250 Aniversario de la fundación de La Colonia y las Nuevas Poblaciones



El próximo 5 de Julio de 2017, daremos comienzo a un año cargado de esperanza e ilusión porque comenzamos un proyecto ilusionante donde van a tener cabida una serie de actividades y acontecimientos que van a hacer de nuestra Colonia un municipio más implicado con su historia.

Celebramos el 250 aniversario de nuestra Colonia, efemérides que conmemora los 250 años del Fuero de las Nuevas Poblaciones de Andalucía y Sierra Morena, donde junto a estos pueblos hermanos (Almuradiel en Ciudad Real, Aldequemada, Arquillos, Carboneros, Guarromán, La Carolina, Montizón y Santa Elena de Jaén, La Luisiana y Cañada Rosal en Sevilla, Prado del Rey en Cádiz y, por supuesto, los pueblos cordobeses de La Carlota, San Sebastián de los Ballesteros, Ochavillo del Río, Fuente Carreteros y La Colonia de Fuente Palmera), vamos a llevar a cabo muchos actos conjuntamente, destacando congresos, exposiciones, representaciones teatrales, proyectos educativos, actuaciones musicales y un sinnúmero de actos culturales, deportivos, de turismo y sobre todo de participación ciudadana, porque éste será un proyecto del pueblo y de sus gentes.

Nacimos un 5 de Julio de 1767 de la colonización emprendida en el reinado de Carlos III, bajo la supervisión de Pablo Antonio de Olavide, con la promulgación del Fuero de las Nuevas Poblaciones. Nuestros pueblos se constituyen básicamente con colonos franceses, alemanes e italianos.

Diez pueblos en un solo municipio de 11.200 habitantes. Fuente Palmera, las E.L.A. de Fuente Carreteros y Ochavillo del Río y los restantes núcleos de Cañada del Rabadán, El Villar, La Ventilla, Los Silillos, La Peñalosa, Villalón y La Herrería.

Esperamos contar en este proyecto con la participación, implicación, apoyo y compromiso de todos los colonos y colonas, porque es un proyecto que nace desde la raíz del pueblo para, a través de todos los acontecimientos que vamos a vivir en este año, conozcamos mejor nuestra seña de identidad.

Programación en página 11

Millones de individuos no llegan a ser personas: su vida es solo producir, consumir y divertirse

Rafael Díaz-Salazar

FABRICAMOS DESDE 1980

C/. La Fuente, 26
C/. Portales, 4

CENTRALITA: Tif. 957 638 688
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Grupo
HigarNovias

www.higarnovias.com

Cigüeña celebra el Día del Medio Ambiente

Los días 3 y 4 de junio la Cigüeña alzó el vuelo para celebrar con una acampada en una finca cercana, el Día Mundial del Medio Ambiente.

Fue el "Consumo sostenible" el tema principal de la acampada, con idea de concienciar de la necesidad de un cierto decrecimiento, de la necesidad de Reducir compras, reducir embalajes, reducir envoltorios, reducir bolsas de plástico, y reducir para adaptar las compras a las verdaderas necesidades sin dejarse arrastrar por ofertas que no necesitamos. ("Comprar, cosas que no valen pa na", como sonaba la canción "Consumo gusto" de Ska-p). Luego la segunda R reutilizar. El usar y tirar se ha convertido en un principio básico de la sociedad de consumo que además ha inventado la "Obsolescencia programada" para que haya que "reponer" periódicamente las cosas que necesitamos. Es fundamental buscar a las cosas un segundo uso, pero si no cabe esa posibilidad, no tirar, sin más; al Reciclar materiales de manera que no sigamos consumiendo las materias primas que son limitadas, se puede economizar agua y energía para fabricar a partir de materiales recuperados.

Para sobrellevar las altas temperaturas que desde primeros de este mes hemos padecido, contamos con una piscina refrescante, gracias a la familia Bolancé Mohedano.

La próxima parada de la Cigüeña será en Mazagón. Todavía estamos a tiempo de apuntar a los niños o las niñas para 9 días de campamento de verano en el albergue Virgen del Mar de la parroquia de Mazagón. Uno de esos días lo pasaremos en el Parque acuático de Cartaya.

Asociación Cigüeña



El título de 4 por 4 a la Asociación San Isidro

Semana del Mayor de los servicios sociales comunitarios.

Dentro de las muchas actividades programadas



para esta semana del Mayor de Fuente Palmera, podemos destacar un acto muy especial y es el reconocimiento de la categoría 4 por 4 referida al conjunto de la Asociación San Isidro Labrador, como premio al dinamismo emprendedor y de iniciativas manifestado en los últimos tiempos, multiplicando la ya notoria actividad de esta asociación con la puesta en



marcha del grupo de teatro y sobre todo el coro, que tiene en su haber un notable número de actuaciones por toda la Colonia así como un amplio repertorio de canciones. Este año en el Carnaval se hizo cargo la asociación de montar un "Pregón": originalísimo mediante la representación de un sainete montado al efecto, con referencias claras al 250 aniversario de la fundación de la Colonia, y en el que no faltaba la música y la canción. Después de aquel debut, la asociación ha continuado muy activa de tal modo que este año en lugar de darle el reconocimiento de persona 4 por 4 a alguna persona mayor, los servicios sociales optaron por otorgar este título de "gran potencia" y tracción por los cuatro costados, a la Asociación de mayores San Isidro Labrador de Fuente Palmera.

La semana del mayor culminó el día 30 de mayo con la entrega del título en un acto muy especial al que asistió para presidir la reunión la Delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Córdoba, Rafi Crespín, que no pierde la oportunidad de relacio-



narse como carloteña, con sus vecinos colonos en cuantos acontecimientos se organizan. En la mesa estaba también el Alcalde y el actual presidente de la Asociación, y en un primer momento la educadora social que presentaba el acto.

Todos los intervinientes señalaron la importancia



de proteger y colaborar con nuestros mayores para posibilitar una tercera edad, activa, enriquecedora y culturalmente viva, cosa que desde las instituciones se intenta llevar a cabo mediante los programas municipales, del Instituto provincia de Bienestar social y la Consejería de Bienestar social de la Junta de Andalucía. Con todo ello siempre cabe destacar el dinamismo que los propios socios aportan a los programas de envejecimiento activo y de programación de actividades, más allá de las ayudas que reciben que siempre son bienvenidas.

El premio lo recibió Jesús Pilo, pero se hizo acompañar de todos los miembros de la Junta directiva por su compromiso y su entrega incondicional a las tareas de mantener la Asociación a un buen nivel. El colofón fue un concierto del Coro de la Asociación que presentó canciones de corte cordobés y andaluz, para regalarnos al final un fragmento de la ópera Nabuco de Verdi, el coro de los esclavos judíos en Babilonia.

La Cruz de Mayo ¡, desde su rincón, fue testigo colorido de este bellísimo acto.

Redacción



BAR - BURGER PIZZERIA

Paseo Blas Infante, s/n
Teléfono 957 63 83 26
FUENTE PALMERA



Elogio de la excelencia

No cabe duda de que en nuestra sociedad, por más que siempre haya gente que parece disfrutar despotricando de la juventud, hay una reserva abundante de esa misma juventud que no ha renunciado a crecer y progresar en todos los sentidos.

Cuando acaba el bachillerato y el alumnado de nuestro IES Colonial celebra solemnemente su gra-



duación, observamos que cada año hay una amplia generación de graduados en Educación secundaria y una buena cosecha de bachilleres, signo evidente de que no todo es fracaso escolar y que lo negativo no acaba con los valores que se desprenden de las palabras y los gestos que los diversos grupos que pasan por el escenario, dejan entrever de su buena relación con los docentes y de su actitud agradecida tanto a ellos, como a los padres que les prestan apoyo y ánimo para seguir adelante.

Ese "buen rollo" deja entrever que nuestro Centro Colonial –sin olvidar sus límites- es un Centro Educativo en el que hay posibilidades de aprender y educarse, aunque no todos sepan aprovechar esa oportunidad que tienen ante sí.

El título de este artículo da a entender que dentro del conjunto global del alumnado del IES Colonial, siempre hay un grupo de selectos que destacan tanto por su aprovechamiento académico como por su talento humano y que eso no sólo se refleja en el ámbito de las notas, sino que paralelamente a la calidad académica muestran de por sí otros valores humanos

Si bien es verdad que la potestad que tienen los Centros para conceder matrículas de honor a los alumnos que superan la nota de 9 puntos es limitada, no obstante, el claustro de Profesores y el Equipo directivo consideran que hay que destacar públicamente a todos aquellos que, dando muestra del trabajo bien hecho y de la constancia en el esfuerzo de aprendizaje, merecen ser considerados excelentes alumnos.

Este curso han terminado con ese expediente de excelencia cinco alumnas y dos alumnos, pertenecientes a los bachilleratos de Ciencia y de Humanidades y Ciencias Sociales.

Estos son sus nombres por orden de puntuación:

Elena García Lucena, Manuel Carmona Pérez, Carolina Castell López, Francisco Díaz Ruiz, Anastasia Izabela Dobrisan, Beatriz Romero de la Rosa y Andrea Arroyo Mengual.

Desde El Colonial nuestra más cordial enhorabuena a cada uno de los destacados, esperando que la primera de todos ellos sea propuesta por el Ayuntamiento para Mejor expediente de Bachillerato en los Premios de la Fundación Pablo de Olavide de la Universidad (UPO) de Sevilla.

Redacción.

Primera promoción del ciclo de Confección y moda

Este año el acto revistió algunas novedades solemnes. Primero que la Directora María José después de un largo periodo de baja se incorporó a la celebración presidiendo la mesa en el centro del escenario; segundo que los alumnos y alumnas del Ciclo de Diseño y moda, organizaron un desfile, con pasarela incluida, por la cual pasaron numerosos modelos que se han diseñado y confeccionado en las clases, que como se sabe, dentro de esta enseñanza dual, se comparten con prácticas en empresas.

Los vestidos exhibidos, dieron fe del nivel de preparación adquirido después de dos años de compaginar la teoría con la práctica. Por su parte las alumnas del centro que hicieron de modelos asumieron a la perfección su papel en la pasarela. A este acto siguió el reconocimiento a las empresas en que se han llevado a cabo las prácticas.



Gráficas

San Rafael

SERIGRAFÍA
ROTULACIÓN

CAMISETAS - ROPA LABORAL
ROTULACIÓN VEHÍCULOS

IMPRESIÓN

C/. Ecija, 10 - 14120 FUENTE PALMERA

TLF. 957 63 81 30

MARCA

montajes eléctricos e iluminación

Rafael Martínez Adame

INSTALACIONES DE BAJA Y MEDIA TENSION

MANTENIMIENTO

INSTALACIONES DE VIVIENDAS

ENERGIA SOLAR

Telf.: 957 63 86 93 Móvil. 616 42 80 20

El Ayuntamiento modificará la ordenanza que regula los impuestos sobre las plusvalías de los terrenos urbanos.

En el pleno ordinario de junio que se celebró el 26 de este mismo mes, el ayuntamiento abordó la revisión de diversas ordenanzas fiscales, generalmente para beneficio de los vecinos y vecinas contribuyentes.

También se va a modificar la ordenanza del impuesto sobre construcciones y obras para tener en cuentas determinadas bonificaciones cuando se trate de obras de interés público o social. En este mismo sentido se modificará la ordenanza del impuesto sobre bienes inmuebles, cuando sean sede o local destinada a actividades declaradas de utilidad pública.

Igualmente la Ordenanza que regula las tasas por expedición de resoluciones que declaren fuera de ordenación o asimilado a fuera de ordenación, sobre edificaciones o instalaciones tanto en suelo urbanizable como no urbanizable, con idea de acelerar el procedimiento.

Por otro lado La alcaldía ha propuesto al pleno la cesión a la Junta de gobierno local la modificación o establecimiento de los precios públicos.

Las fiestas locales para el año 2018 fueron fijadas por el pleno para los días 5 de julio y 20 de agosto de 2018.

Nuevos nombres para espacios públicos

El parque público situado junto al Día%, en el que actualmente se ubica el Asador El Capacho recibirá el nombre de Parque de las Nuevas Poblaciones.

Apoyo municipal a la Asociación autismo Córdoba

Se acordó la firma de un acuerdo para un plan de accesibilidad para personas con trastorno de Autismo.

Redacción.

No nos falta de nada. Ahora el Shopping Day

Desde la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera, se ha promovido la celebración de la 1ª Shopping Day de la Colonia de Fuente Palmera, el próximo 30 de junio.

El verano que estamos teniendo con altas temperaturas en la noche se acomoda a este tipo de acontecimientos, que le dan a la calle un nuevo aire de nocturnidad y frescura... Además... el mercado. Normalmente vivimos a su sombra, pero ahora de noche viviremos por una vez a su luz. Esperemos que tenga éxito.

El Ayuntamiento inicia la inscripción de las parcelas del Polígono Industrial de los Fruteros

Se inscribirán 103 parcelas para su posterior desarrollo Industrial, con un coste de 34.000 € para el consistorio.

El Ayuntamiento de Fuente Palmera ha dado un paso más tras la inscripción de las parcelas del Polígono Industrial "Los Fruteros" a su nombre para la posterior licitación de las obras de ejecución de la primera fase y venta a los empresarios interesados.

Tras la aprobación del Plan Parcial, así como el Proyecto de Reparcelación y la finalización del proyecto de urbanización, para el Alcalde Francisco Javier Ruiz (IU) este hecho "supone en primer lugar una certidumbre y garantía para los empresarios interesados en realizar inversión en nuestro municipio, y por supuesto, un hito inédito para el urbanismo de nuestro municipio con la adquisición en patrimonio por parte del Ayuntamiento de más de 56.000 metros cuadrados de carácter industrial y cerca de 20.000 metros en equipamientos y zonas verdes".

Con este paso se libera para su desarrollo un total de 56.183 metros cuadrados de suelo industrial inscritos a favor del Ayuntamiento de Fuente Palmera, en un total de 103 parcelas. En cuanto a las dotaciones, el sector contará con un total de 5.630 metros cuadrados para equipamiento y 14.211 metros cuadrados de espacios libres de uso público dividido en dos parcelas pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento.

Recital en Fuente Carreteros.

Dentro de la semana cultural de fuente Carretero en la que -entre el 21 y el 28 de mayo hubo feria del libro, cuenta cuentos y actividades de animación cultural y a la lectura, etc. se llevó a cabo un recital poético en el que no solo participaron los alumnos del Centro de educación permanente de adultos y usuarios de Guadalinfo, sino que los recitadores de la Asociación Victoria Kent y Ramón de Beña complementaron el recital, contando con las poesías cantadas por Manolo Dugo con música de varios cantautores. En la foto todos posan para el recuerdo.

Redacción



Procesión del Corpus Christi

La celebración del Corpus Christi se cerró con la tradicional procesión por las calles de Fuente Palmera a la que concurrieron todas las hermandades, Cofradías, y movimientos cristianos de la Colonia con sus respectivos estandartes y su representación. En la comitiva de la procesión iban también los niños y niñas que este año han hecho su primera comunión. El itinerario estaba jalonado de altares que sirvieron para hacer paradas en el camino, en una tarde muy calurosa. La procesión recorrió las calles Écija, Carlos III, Plazoleta de la Guardería, calle Hornachuelos, calle Torrijos, Laureano Pérez, Méndez Núñez, Plaza de los Remedios y regresó al templo parroquia por la calle Portales.

Redacción




Peluquería
Lucía Díaz Guisado

C/. Pablo Antonio de Olavide, s/n
Teléfono 957 63 88 38
FUENTE PALMERA (Córdoba)



Primeras Marcas al mejor precio
C/. Portales, 35 - Telf.: 63 86 05
FUENTE PALMERA

EL MAYOR CENTRO DEL MUEBLE
EN FUENTE PALMERA



Paseo Blas Infante, 24 (Urb. Las Tinajas)
Telf. y Fax: 957 71 20 15
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
centromueblegarrido@gmail.com

E
X
P
O
S
I
C
I
O
N

Acto de Graduación en el IES Colonial.

El pasado 2 de junio, una vez concluidas las evaluaciones de Bachillerato de cara a la Prueba de acceso a la Universidad, el equipo directivo del Instituto y la Asociación de Padres organizaron al acto final de etapa de los diversos cursos que cierran el ciclo de estudios: Cuarto de ESO, Segundo curso de los Ciclos formativos de Administración y de Diseño y moda, al tiempo que se despide al alumnado de segundo de Bachillerato, aunque a algunos les queda volver por septiembre para completar algunas cosillas pendientes.

A continuación recogieron su títulos tanto los que han concluido los ciclos como los alumnos y alumnas de 4º de Enseñanza secundaria obligatoria. Tanto los tutores, como los una representación del aluminado de cada bloque tuvieron ocasión de expresar cómo se sienten en el momento en que va a cambiar de etapa en su vida académica o en el paso hacia el mundo del trabajo, mezclando las palabras de alieneto con las de agradecimiento a la entrega del profesorado o a la constancia de las familias en apoyar los paso de futuro que los alumnos afrontan con el respaldo siempre presente de los padres. No faltaron los momentos emotivos.

Finalmente comparecieron en el escenario los siete mejores alumnos que han superado la nota 9 en las evaluaciones de segundo de Bachillerato. De ellos y ellas habla nuestro periódico en un merecido artículo aparte.

Redacción



EuroTaller
TALLERES LA COLONIA

TALLERES LA COLONIA

Pol. Ind. Chacón, parc. C5-C25
14120 Fuente Palmera (Córdoba)
Tel./Fax 957 63 87 08 - Movil: 650 950 481
e-mail: tallereslacolonia@eurotaller.com

CONFITERÍA PANADERÍA

CONHIPAN

CONHIPAN HIDALGO LÓPEZ, S.L.

Cl. Hornachuelos, 4 - Telf. 957 63 81 69
Fax 957 638 203 - Móvil 661 311 335
FUENTE PALMERA
Correo-E: conhipan@terra.es

María Bolancé NOVIAS

C/. La Fuente, n.º 19
Tif./Fax 957 638 099
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

e-mail: maria@mariabolance.es
web: www.mariabolance.es

ONG Amigos de Ouзал

Un día de fiesta solidaria e intercultural

El 27 de mayo celebramos la II Jornada Multicultural, la asistencia de D^a Ana M^a Guijarro, delegada de Cooperación Internacional de la Diputación de Córdoba, fue para nosotros un gran apoyo al trabajo que realizamos, nos estimula y anima a continuar en la labor que desarrollamos. También asistieron al acto los alcaldes de Fte. Carreteros, Fte. Palmera, Posadas y Almodóvar del Río.

Nos parece importante el implicar en nuestro trabajo a personas, grupos y asociaciones para un fin común. La solidaridad.

Pero ha sido también un momento donde se dio visibilidad a las costumbres, gastronomía o cultura de personas que conviven diariamente con nosotros haciendo que se sientan un poco más cerca de su tierra y que nos muestren sus raíces.

Cumplidos los objetivos de la fiesta:

- 1.- Dar visibilidad a personas de otras culturas que conviven entre nosotros.
- 2.- Acercarnos a la cultura de esas personas.
- 3.- Recaudar una ayuda para el colegio de Bukavu.

Agradecemos pues a todos los que participaron en ella y ayudaron a que se cumplieran.

Hay que destacar las diferentes actuaciones que dieron vida y colorido a la jornada



PIZZA LOLO

C/. Pablo A. de Olavide (esquina La Fuente)
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

ESTACIÓN DE SERVICIO
EL CORTIJO 2007

Ctra. de Fuencubierta, km. 8,300
14120 Fuente Palmera (Córdoba)
Tel. 957 638 790
elcortijo07@hotmail.com

Fiesta intercultural, reportaje fotográfico.

Hubo tanta actividad a lo largo del día, que es difícil no dejar a alguien atrás, así que pondremos cuantas sea posible dentro del espacio destinado a este evento. aunque quede una sola de cada actividad.



Cuidarse del calor

Se aproxima el verano y con él, las temperaturas extremas por lo que habrá que tener cuidado con el calor y protegernos de él para evitar la deshidratación asimismo para que no se nos agraven las enfermedades crónicas y sobre todo para evitar el golpe de calor.

Hay varios grupos de personas que son especialmente sensibles al calor como son los mayores de 65 años y los que viven solos, los dependientes en su vida diaria, personas con enfermedades crónicas y tomando medicación, quienes tienen fiebre y/o patología aguda, otros que tienen dificultad para adaptarse al calor y en el otro extremo de la edad, los lactantes y menores de cinco años.

Como norma general para luchar contra el calor es preciso, en las horas de mayor temperatura, beber mucha agua y zumos de fruta, refrescarse y descansar en lugar fresco, abandonando toda actividad al aire libre.

Las personas mayores son más sensibles al calor debido a que tienen disminuida la capacidad para regular la temperatura, producen menos sudor que los jóvenes, su temperatura corporal puede subir más deprisa, se adaptan peor a las altas temperaturas, la piel es más fina y más sensible a los rayos del sol, tienen enfermedades crónicas que agravan los efectos del calor, y también porque pueden tener problemas de memoria o de comportamiento o dificultad para orientarse y no son capaces de poner remedio a necesidades tan básicas como la sed o la sensación de calor excesivo.

Hay otras situaciones que se presentan en las personas mayores que acrecientan el riesgo al calor como puede ser el vivir en soledad y aislamiento social o bien en una vivienda difícil de refrigerar o que no tenga sistema de refrigeración.

Pero ¿qué hay que hacer cuando sube mucho la temperatura ambiental? En resumen hay que hacer cinco cosas: Protegerse del calor, mantenerse fresco, beber y comer adecuadamente, consultar a los servicios sanitarios y tener en cuenta ciertos síntomas de alarma.

Para protegernos del calor, no saldremos a la calle en las horas más calurosas y si salimos procurar ir por la sombra y con la cabeza protegida con gorra o sombrero y usar vestidos ligeros amplios y de color claro; también llevar siempre una botella de agua consigo y en casa cerrar las ventanas y las cortinas en las fachadas en las que da el sol y se abren por la noche cuando refresca para facilitar el paso del aire fresco.

Precisamente para mantenernos frescos debemos permanecer en el interior de nuestro domicilio en una habitación fresca o bien poner en marcha el aire acondicionado durante el día ducharnos o bañarnos varias veces e incluso humedecer la ropa.

Se debe beber abundante cantidad de líquidos, especialmente agua y zumos de fruta leche o gazpacho y no consumir bebidas alcohólicas tampoco se debe abusar del té o el café y comer abundante fruta y verdura repartidas a lo largo del día en cantidades moderadas no se debe comer alimentos calientes pesados y abundantes y no dejar los alimentos fuera del frigorífico para evitar infecciones por alimentos en mal estado.

Ante cualquier duda se debe consultar a la enfermera al médico o al trabajador social y si se nota mal debido al calor pida ayuda y préstela a los demás si conoce que se encuentra mal. Incluso debe notificar a las sanitarias la existencia de personas que viven solas o en viviendas mal acondicionadas.

Hay que prestar especial atención si se observan náuseas, dolor de cabeza fuerte, mucho cansancio, fatiga, sed intensa, calambres en las piernas brazos o vientre, piel caliente o temperatura muy alta, convulsiones o agitación no habitual por las noches.

Si observamos alguno de los síntomas antes mencionados debemos actuar de inmediato avisando a los servicios de urgencia 112 ó 061 y mientras llega la ayuda volvemos a la persona tumbada en lugar fresco con los pies algo elevados y le aplicaremos paños frescos y mojados y se le abanicará y se le darán pequeños sorbos de agua.

Bernabé Galán Médico de familia



**PIENSOS LOS LLANOS DEL
GUADALQUIVIR, S.L.**

CTRA. POSADAS, KM. 2'5
TLF. 957 638 196 - FAX 957 638 286
FUENTE PALMERA (Córdoba)



Productos Lácteos Artesanales, S.L.

C/. Antonio Machado, 4 - 14120 Fuente Palmera (Córdoba)

Tel. +34 957 638 121/Fax +34 957 638 196 - correo: lactea.g@gmail.com

Corpus Christi

Las presencias reales de Jesús, según los evangelios.

La necesidad humana de tener una referencia material, un signo, un símbolo o una imagen a la que atenerse en el mundo espiritual de la fe, ha hecho que en el cristianismo, y especialmente en el catolicismo hayan prosperado las imágenes representativas del Jesús inasible, de la Madre de Jesús y de la nube de testigos de la historia a los que la comunidad de la Iglesia ha declarado santos.

Es esa misma necesidad la que ha hecho a los seres humanos, utilizar los ritos sagrados u ofrecimiento de sacrificios para tener algo material a lo que atenerse a la hora de establecer una "relación" con lo divino. La invisibilidad de todo lo espiritual, la imposibilidad de que esas realidades inmateriales puedan exteriorizarse ha llevado a establecer una serie de ritos, gestos, oraciones, a levantar templos, altares, etc. como una forma de "materializar" la invisibilidad de lo divino intentando hacerlo de la forma más sublime.

En el evangelio dice Jesús: Donde están dos o tres reunidos en mi nombre allí estoy yo en medio de ellos. (Mateo 18, 20). Pero, claro, esa presencia es inasible, invisible, no hay dónde agarrarse, sólo un acto interior consciente que quiere ratificar esa presencia. Pero Jesús dice claramente "allí estoy yo".

En Mateo 25, en esa parábola maravillosa del verdadero juicio, Jesús llega a decir: Lo que hicisteis con uno de estos pequeños, necesitados, hambrientos, desnudos o enfermos... "conmigo lo hicisteis". Ateniéndonos a sus palabras no sólo él está allí realmente, sino que lo que nosotros estamos haciendo lo estamos haciendo con él, para él, en presencia de él. Aquí si hay una realidad a la que asirse, pero su aspecto no nos deslumbra ni nos sorprende, al revés, nos hace sentir compasión ante un espectáculo deprimente y necesitado. Es difícil percibir a Jesús en la carne dolida del otro, en los harapos del desnudo. Hace falta la mirada profunda de una Teresa de Calcuta o de un Juan de Dios, de un Francisco de Asís, de un Pedro Claver o un Padre Damián para percibir esa presencia de una forma natural, sin sofisticación ni pretensión autocomplaciente.

También en la última Cena, después de pronunciar la bendición sobre el pan, lo da a los discípulos afirmando: Tomad y comed, porque Esto es mi cuerpo* que se entrega por vosotros"

Desde ese momento la comunidad entendiende que existe una identificación del pan que se reparte con el cuerpo entregado de Jesús y una identificación también del vino que se da a beber, con la sangre de Jesús que se derrama, como ocurría con la sangre del cordero que se sacrificaba en la Pascua...

Este hecho que Jesús quiso expresamente que fuera un recordatorio permanente, (haced esto en memoria mía), un memorial que volvería a hacer presente ese gesto inmenso de la entrega hasta la muerte y esa donación plena de la vida (cuerpo y sangre), nunca desvinculado ni del compromiso con el servicio humilde como principio de comportamiento humano (el llamado lavatorio de los pies) ni separado de aquel mandamiento nuevo de "amaos unos a otros como yo os he amando" como señal de ser sus seguidores.

Era evidente, como señala González Faus que la repetición de aquellos gestos de Jesús se convierten en un memorial subversivo, pues la muerte de Jesús se produjo como consecuencia de la vida y las palabras de este Hombre, confrontado con todo el "aparato" religioso que se sostenía a través del templo, el culto y mediante el poder sacerdotal. Fueron esos poderes quienes le llevan a la muerte.

Me he parado en este valor peculiar de la eucaristía, porque he querido destacar sus aspectos

dinámicos, celebrativos y de compromiso solidario. Me llama la atención –por su belleza y por su múltiple significación– el pasaje de los discípulos que huyen de Jerusalén a Emaús. Donde hay dos o tres reunidos en mi nombre allí estoy yo en medio de ellos; así era, pero ellos no le reconocieron aunque iba con ellos por el camino. (Bien es verdad que algo se les iba avivando en el corazón mientras les desvelaba las escrituras) Pero curiosamente puestos a la mesa le reconocieron en aquel gesto que ya empezaba a formar parte del inconsciente colectivo en la comunidad, aunque sólo había sucedido una vez. Tal fue sin duda el impacto que causó a los discípulos en la última cena, que bastó aquel gesto de bendecir y partir el pan para que pudieran decir. "Es Él".

Pero en este formato de presencia real vinculado al "partir el pan", se ha prestado a cosificar la realidad del pan o del vino para hacerlos presencia real bajo lo que hemos llamado apariencia de pan. La palabra *species*, del latín, significa precisamente *forma* exterior, apariencia, aspecto, lo que se ve superficialmente, y precisamente por eso, visible, palpable.

Por eso mismo, porque esa "presencia" es totalmente visible y perceptible, hemos depositado en ella todo el simbolismo del gesto de Jesús... Pero no compartimos con él la humildad de su ejemplo permanente:

Este es un dato más en la kenosis (vaciamiento de Dios) que "despojado de su rango, desnudo de toda apariencia de grandeza, se hizo en todo semejante a nosotros". Así lo recuerda Pablo en la carta a los Filipenses 2,6-8:

Cristo, a pesar de su condición divina, no hizo alarde de su categoría de Dios; al contrario, se despojó de su rango y tomó la condición de esclavo, pasando por uno de tantos. Y así, actuando como un hombre cualquiera, se rebajó hasta someterse incluso a la muerte, y una muerte de cruz.

Para expresar su presencia, a Jesús le bastaba un poco de pan, la compañía de los hermanos, la cercanía a los pobres. Pero nuestra tendencia exaltante, contra los designios de nuestro Dios, ha sido desprestigiar la grandeza de los signos sencillos; y para darles apariencia de grandeza y honor, los hemos rodeados de oro y plata (los viles metales por los que el mundo está perdido) creyendo que así lo colocamos en "su sitio", le damos la "gloria" que merece, lo exaltamos para que ya no sea la apariencia sencilla y pobre del pan la que destaque, sino la riqueza asombrosa de la custodia, la exuberancia de las piedras preciosas, el perfume de las flores y el humo del incienso.

Haber rodeado esta humilde presencia de Jesús (bajo apariencia de pan y vino) con la grandeza barroca de lo llamativo, y de lo menos humano (el brillo la apariencia, el oro, la plata, las piedras preciosas etc.) ha podido servir para resaltar una presencia de Jesús que se aparta de la sencillez de sus caminos (vende lo que tienes, dalo a los pobres y sígueme).

Es hora de despojar de artificio la sencilla presencia de Jesús para descubrir que no hay sagrario, por muy de oro y plata que sea donde podamos "encerrar" a Jesús, porque está presente en el pan que se comparte, en la ayuda que prestas al caído y en medio de la comunidad de sus seguidores aunque no sean más que dos o tres. Puede que como a los que huían a Emaús, aunque Jesús camine a su lado su ceguera les impida reconocerlo. Por eso una y otra vez será necesario curar nuestra manera de mirar, porque no se ve bien sino con el corazón, porque lo esencial (aun rodeado de brillo) es invisible a los ojos.

Pako.

LIBROS

La última confidencia del escritor Hugo Mendoza

Autor: Joaquín Camps
Editorial Planeta, 2.015
800 páginas

Seis días a la deriva, en el Pacífico Sur. Amanece y el patrón del velero *Bamba* se cruza en medio de la nada con el *Quimera*, una embarcación española en aparente estado de abandono. A bordo, sólo un hombre de aspecto cadavérico al que apenas le queda un hálito de vida.



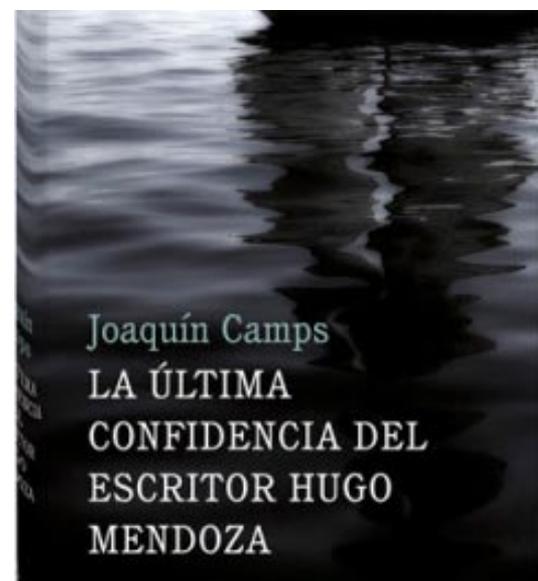
Madrid, 3 de Diciembre de 2.010. Tras toda una noche en vela, presa de la ansiedad, Ana Cifuentes recibe un paquete sin remitente. Al rasgar el papel, ve una caja de zapatos que contiene quinientos folios de lo que parece ser un manuscrito anónimo que lleva por título *Pan con chocolate*. Leídas las primeras líneas, las lágrimas asoman a sus ojos, mientras un pensamiento desgarrar su corazón: "Esto no es posible".

Unos años más tarde, en Valencia, el profesor de literatura Víctor Vega, cuya vida personal es un verdadero desastre, aunque en su vida profesional nadie discute que es el mayor experto en Hugo Mendoza, decide aceptar la insólita propuesta que le hace la viuda del escritor: investigar si, a pesar de que su muerte fue rigurosamente certificada, su marido sigue vivo, y averiguar quién envía, cada 3 de Diciembre, un nuevo manuscrito del escritor fallecido.

Con sus pesquisas, Víctor desvelará misterios que pondrán en peligro su vida, pero lo hará acompañado de una bella y enigmática mujer de la que se enamorará irremediamente. Paloma, una histriónica experta en matemáticas, y Santa Tecla, monja de clausura que además es un genio informático, también arroparán a Víctor en una aventura trepidante plagada de enigmas.

Joaquín Camps (Gandía, 1.973) es profesor de la Universidad de Valencia, ciudad en la que reside. Su campo principal de investigación y docencia es el comportamiento humano en las organizaciones, y ha publicado numerosos trabajos científicos en este área. Esta es su primera novela, en la que logra con maestría una trama entreverada de misterio, de denuncia, de amor. Y de su implacable pareja de baile: el desamor. Sus personajes, de lo más variopintos, tienen una fuerza desgarradora, que obliga al lector a mirar hacia la trastienda interior que todos llevamos dentro.

Manuel Dugo



El médico Mariano Pérez de Mena (2ª parte)

En cualquier caso, la relevancia de Mariano Pérez de Mena a nivel local no se resentiría realmente hasta el pronunciamiento iniciado en Cádiz en septiembre de 1868 contra el gobierno central. El gobierno de Córdoba secundó este alzamiento, solicitando a los pueblos de su jurisdicción que sumasen. En consecuencia, el 24 de septiembre se constituyó en Fuente Palmera una Junta Revolucionaria que asumió con éxito el gobierno de la localidad.



La Junta Revolucionaria de Fuente Palmera, instalada en el edificio consistorial, se compuso inicialmente de solo tres individuos; pero se decidió, en nueva sesión celebrada el 25 de septiembre a las once y media de la noche, ampliar su número hasta siete integrantes. Justo cuando estaban deliberando hubo un gran alboroto en la plaza. Numerosos vecinos del municipio, a pie y a caballo, aparecieron acaudillados por Mariano Pérez de Mena, que se encontraba entre los que habían caído víctimas de ese pronunciamiento (su hijo, Francisco Pérez de Mena era auxiliar de la secretaría y se encontraba entre los cesados), tratando de ocupar el Ayuntamiento y de restablecer la autoridad del gobierno moderado. La Junta cerró las puertas y pudo resistir las embestidas, debiendo dispersarse finalmente los congregados.

Superados esta tensión inicial, la situación iría normalizándose en los meses siguientes. Tanto es así que, en noviembre de 1869, Mariano sería nombrado inspector municipal de carnes. Aún más, en enero del año siguiente se acordó que las plazas de médico y cirujano fuesen desempeñadas por dos personas distintas, dividiéndose a partes iguales la dotación de 600 ducados. El médico titular, Francisco Rodríguez García, quedaría solo como cirujano; pasando Pérez de Mena a desempeñar la plaza vacante.

Pero esta situación no se prolongaría demasiado. Pérez de Mena estaba dispuesto a recuperar por completo su empleo, y lo logró. En abril de 1872, la corporación municipal decide, en vista de que el sueldo de la plaza de médico y cirujano no bastan supuestamente para garantizar la subsistencia de las dos personas que la desempeñan, que solo permanezca un individuo en ella. El destituido sería el cirujano Rodríguez García, nombrándose médico y cirujano a Pérez de Mena. Ahora bien, poco tiempo pudo disfrutar nuestro biografiado su empleo, pues fallecería en Fuente Palmera el 27 de agosto de ese mismo año.

Adolfo Hamer

La grapa de Carlos

Un día me levanté temprano como queriendo mentir al absurdo verano; fui a una tienda a comprar varias dosis de odio. Lamentablemente la dependencia me dijo que nevae de odio ya no había porque el consumo se había disparado de tal forma que la demanda era enésimamente superior a la oferta.

Me informó de que en la calle más bajo, en la acera de la derecha, pasando la iglesia y sin llegar al Cuartel de la Guardia Civil, había un local donde quizás podían guardar algunos restos de ese que odio que yo buscaba.

Dándome el sol en la cara, me dirigí allí y, a través del visillo, se veía un hombre de unos treinta años caminando como si de una puerta giratoria se tratara, de un lado a otro.

Llamé a la puerta, y el hombre asquerosamente amable me atendió. Le dije que venía buscando dosis de odio y me dijo que todas cuantas necesitara estaban a mi disposición con una contundencia que imitaba los decretos gubernamentales.

Mi octavo sentido me advirtió, Movistar me lo confirmó, de que aquello parecía una tienda de contrabando.

Entonces, mientras gente de todas leches paseaba por ambas aceras, bajo la mirada vigilosa, de la Policía Municipal, solicité un odio con garantías, con fuerza, con cierta legalidad y resultados sensibles. De esos no tenía.

Al día siguiente fui a una tienda de un pueblo cercano y por fin me lo traían por encargo desde un pueblo de Valladolid. Había distintos tipos de odio; yo escogí, previo pago, dosis de duración mínima garantizada de 10 años y un alcance efectivo de 1.000 personas.

Aboné los 426 euros que costaba el envío y estoy a la espera de que el cartero llame una o dos veces y poder empezar a usar mis dosis de odio.

Aunque no sé si mi corazón estará preparado para este chute; por tanto, mientras llega la mercancía, valoraré si merece la pena después de más de 50 años, ejecutar este cambio en mi vida personal y social, y con toda probabilidad devolveré el envío, aunque pierda esos 426 euros, porque decidiré que mejor que odiar a unos cuantos, será mejor reforzar el respeto y el sentimiento hacia aquellos que de una u otra manera forman parte de mi vida

Carlos Pistón Crespo
Entre odios anda el juego

En Julio, número extraordinario de **EL COLONIAL** con motivo de los 25 años de su publicación

Madre Tierra

Por Manuel González Mestre

El cambio climático es uno de los más grandes retos al que has de enfrentarte. En él se interrelacionan: medioambiente, economía, sociedad o cultura, porque trae consigo una transformación drástica de nuestro modo de vida. Pero qué puede hacer una simple hormiguita ante todo un mundo. Mucho. Informarte y salir de tu propia ignorancia. Educar a tus hijos. Reciclar basuras, baterías, cambiar el tipo de bombilla, economizar el agua, no utilizar bolsas de plástico, usar la bicicleta o el transporte público, plantar árboles o velar por el medioambiente más próximo, entre otros.



La historia nos enseña que cualquier cambio no se produce porque sí, sino a partir de los contratiempos que generan necesidad y preocupación, a la par que posibles salidas y una nueva percepción de los problemas. Cada uno de nosotros, el conjunto de la sociedad, ha de crear la urgencia para entre todos empujar en una misma dirección, de abajo-arriba, para que sea realidad y no utopía una conversión ecológica en las élites gobernantes que conduzca a consensos generales y a la creación de instituciones internacionales que velen por el planeta.

La sobreexplotación de los recursos conduce a buscar modelos alternativos que antepongan el respeto por la naturaleza, como la "economía circular" que propone la transición de un sistema lineal basado en producir, consumir y tirar, en otro modelo que consiste en un ciclo integral y sostenible: reducir, reciclar y reutilizar todos los elementos que actúan en los procesos de producción.

Frente al calentamiento global, el deshielo de los polos o la ruptura de los ciclos naturales, que traen consigo grandes sequías, desertización extrema, olas de calor mortales, inundaciones gigantescas y enormes marejadas de refugiados climáticos urgen acciones como la sustitución de combustibles fósiles y altamente contaminantes como el petróleo por energías limpias, garantizar el agua como un derecho universal y no como un mero producto más sujeto a las reglas del mercado, compartir los bienes que la Tierra nos ofrece y procurar seguridad a los millones de habitantes.

Ese grupo de millonarios, los que más contaminan, tiene medios para desinformar, poder para comprar voluntades, para llamar exagerados o tratar de locos a las personas sensibles con el medioambiente, para sembrar miedos y dudas ante otras opciones, para crear falsos argumentos frente a la gran mayoría de la comunidad científica que sostiene todo lo contrario.

Ante la codicia humana, el conocimiento nos dice que la Tierra no es propiedad de nadie, sino un préstamo que se te hace y que ha de retornar para que la vida continúe. En el idioma chino para representar la palabra "crisis" se usan dos símbolos: uno significa peligro, el otro oportunidad, oportunidad de cambiar para mejorar nuestras vidas y la del planeta, para fomentar la solidez de una nueva conciencia que nos conduzca a una ética ecológica y a unas reglas universales que nos ayuden a salvar la Tierra.

PUNTO LIMPIO DE GESTIÓN DE RESIDUOS AGRÍCOLAS



¡Agricultor recicla y mantén tu finca limpia!

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

Tlf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba)

@lidesur1@gmail.com f Recuperaciones férricas y metálicas puntollimpioresiduosagricolas@gmail.com

COMPRA Y VENTA DE MAQUINARIA AGRÍCOLA E INDUSTRIAL

También vendemos una amplia gama de plásticos agrícolas de gran calidad para todos los cultivos

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

LIDESUR S.C
Tlf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba)

@lidesur@hotmail.com f Recuperaciones férricas y metálicas



Ochavillo celebra su día grande

Aniversario del reconocimiento de la Entidad Local Autónoma

El pasado 3 de junio para conmemorar el día de la concesión y reconocimiento de la Entidad Local Autónoma de Ochavillo del Río hubo un acto de reconocimiento a las siguientes personas y entidades:

A Carmen González Martínez por ser la estudiante con el mejor expediente académico de la localidad.

Al equipo de Benjamines de fútbol 7 de la Asociación Deportiva Juanote por su calidad deportiva y haber sido campeón de Liga en su categoría y su grupo..

A Autoservicio La Cantina, como reconocimiento a la mejor empresa local. Loli Martínez y Eva Mengual recogieron juntas este reconocimiento.

A Carmen García Robles de 93 años, como ochavillera de mayor edad.

Todos recogieron sus reconocimientos de mano de la Alcaldesa, Aroa Moro.

Tras este acto que tuvo lugar al mediodía, siguió una tarde llena de actividades festivas y lúdicas contando con la imprescindible cantina en estos casos y culminando con actuaciones musicales.

J.A. Carrasco



FUENTE CARRETEROS

8º Concurso de pintura rápida.

El pasado 4 de junio, tuvo lugar en Fuente Carreteros las octava edición de este concurso que poco a poco va adquiriendo solera y notoriedad a nivel andaluz y de toda España, a juzgar por la procedencia de algunos participantes.

Retratar con pinceles y colores la realidad del paisaje natural y de los espacios más significativos a través de los ojos de artistas, que manejan los pinceles y la espátula con la técnica de la rapidez como insignia, va dejando una colección de espacios fijados para siempre en el lienzo mostrando la variedad del paisaje urbano y rural de Fuente Carreteros como, como la multiplicidad de técnicas y estilos que se ponen de manifiesto en las obras realizadas a vuela pluma en el espacio de unas pocas horas. Enhorabuena a los ganadores y ... ¡larga vida al concurso!

Redacción



Jornadas sobre Autismo.

En apoyo de las familias con hijos o hijas afectadas por este trastorno han tenido lugar una serie de conferencias y coloquios promovidos por los padres de la zona y apoyados por Autismo Córdoba.

La movilización de los padres con hijos o hijas afectados por este problema ha influido notablemente en las mejoras desde el punto de vista de la escolaridad y también de apoyo psicológico a las familias de lo que estas charlas tenidas durante varios sábados de este mes de junio y celebradas en Fuente Palmera en la Sede de Centro de formación CIAC, son una muestra clara de la actividad promovida por los padres.

La firma del convenio sobre accesibilidad que firmará también el Ayuntamiento con Autismo Córdoba demuestra una vez más la importancia de la inclusión social de todas las personas, sin ningún tipo de discriminación.

Redacción

A Pepe López. In memoriam

Hacía justo dos semanas que había celebrado sus bodas de oro en un encuentro sencillo y privado con los más cercanos. Allí, en ese pequeño grupo estaba su fortaleza, y mirando a su nieto Abraham Konstantin, (al que adoraba) tomaría de él la energía para no rendirse. Su nieto fue su bastón para apoyarse y levantar el ánimo en los tiempos más duros y para seguir caminando, Pero su corazón, tras varias intervenciones fallidas, estaba ya roto, resquebrajado y frágil... rodeado de los suyos nos dijo adiós.



que trabajó para y sólo para dar vida.

Fue un profesional de categoría, amante de su trabajo donde amasaba el pan de su casa, no más No fue un hombre que guardara y acumulara; simplemente trabajaba para vivir. Dejo una huella suave, porque no era de los que pisan fuerte, ni de los que hacen ruido. Calladamente pasó haciendo el bien. Su trabajo en Protección Civil, sus vínculos con la Cruz Roja y con la Asociación Española contra el cáncer, su profundo sentido

cristiano de la vida, le ha dado fuerza y esperanza en este último año y medio en que la enfermedad le ha ido debilitando; pero él iba haciendo suyas las palabras del apóstol Pablo en 2ª Corintios,4, 16 No nos desanimamos. Al contrario, aunque por fuera nuestra casa se va desmoronando por dentro nos vamos renovando día tras día. Vinculado a la Hermandad de la Virgen de los Dolores y la Inmaculada, se le habrá abierto el camino hacia Aquel que nos juzga de amor. Y en el amor como en la mecánica siempre fue un buen maestro. *Lleva quien deja* ha dicho el poeta, y vive allí quien aquí ha vivido.



Él, que amaba su emisora de radioaficionado, vivía convencido de que si nuestras palabras pueden cruzar el cielo mediante las ondas hertzianas, hasta más allá del océano, también las oraciones pueden llegar al corazón de Dios

Descanse en paz “

EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente
C/. Ramón de Beña, 6
14120 Fuente Palmera (Córdoba)
REF.: 26-299
E-mail: info@elcolonial.es
E-mail: salfman@hotmail.com

EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

JUNTA DIRECTIVA

Presidenta: María Rosa Martín Montenegro. **Vicepresidenta:** Manuel Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar. **Tesorero:** Juan Adame Correderas. **Vocales:** Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

EQUIPO COLABORADOR

Sanidad: Bernabé Galán. **Historia:** Francisco Tubio Adame, Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique González Mestre. **Silillos:** Jesús Alinquer. **Colaboraciones literarias:** Manuel González Mestre, Bea Carmona, Irene González Dugo, Rafael Yuste, Antonio Navarro, José Luis González Castell, Sergio García Mohedano, Manuel León Castell. **Asesor jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:** José Fernández Lara.

SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111
Suscripción anual:
12 €
Fuera de La Colonia: 15 €
Extranjero: 18 €

DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.



RECEMOS POR EL ETERNO DESCANSO DE LOS DIFUNTOS QUE NOS GOBIERNAN

Cuadro de honor EQUIPOS DE FUTBOL

Bronce: REAL BETIS BALOMPIÉ
Plata: FUTBOL CLUB BARCELONA
Oro: REAL ZARAGOZA

Programación Conmemorativa del 250 Aniversario

Del 3 al 7 de julio se celebrará el **I campus de Fútbol Juanlu Hens** en el Estadio Municipal Rafael Durán "Rafalín"

4 de Julio de 2017

21:00h. La búsqueda del Tesoro de Carlos III

Gymkhana histórico-cultural con obsequio a los ganadores tras superar pruebas y preguntas relacionadas con la historia y patrimonio de La Colonia de Fuente Palmera.

Para participar son necesarios grupos de entre 2 y 6 personas.

Colabora: Asociación "Cigüeña".

21:15h. Actuaciones musicales

- Pedro Morales de *La Voz Kids*.
- Desiré Calero, Premio Nacional de baile, con su cuadro flamenco.
- Salvador Anaya, cantaor flamenco acompañado de su grupo.

24:00h. Baile popular

Orquesta EL DESEO en la Plaza Real.

5 de Julio de 2017

10:00h. Paseo Ciclista 250A

• Recorrido por las calles de Fuente Palmera para adultos y niños con el objetivo de hacer visible nuestro aniversario
Concentración en la Plaza Real.

• Para los primeros inscritos, pack regalo con camiseta del 250A, globos...

• Obligatorio uso de casco en niños y niñas.

11:00h. Tobogán acuático urbano con cañón de espuma para garantizar la diversión de colonos y colonas en calle La Fuente. Entrada, uso y disfrute GRATUITOS.

12:00h. Repique de campanas en todos los pueblos de la colonización de forma simultánea.

20:00h. Desfile Colono por la calle Portales

Niños y niñas de todos los colegios portarán banderas de los pueblos de la colonización, acompañados de La Banda de música y Los Locos de Fuente Carreteros, así como de asociaciones y colectivos con trajes típicos colonos.

21:00h. Acto institucional "Día de La Colonia"

• Interpretación del Himno Nuevas Poblaciones. Asoc. De Mayores San Isidro Labrador.

• Lectura de dos artículos del Fuero en los 16 pueblos de la colonización por los Cronistas Oficiales.

• Entrega de reconocimientos a los "Colonos del Año".

• Actuación flamenca de Rocío Luna de Cañada del Rabadán.

• Performance 250 Aniversario "250 Razones para conocernos".



AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599 Autocares lujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discretos Colegios y excursiones

ÉCIJA:
Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15
FUENTE PALMERA: Tlf. 957 63 84 63

AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8:15 6:45
11:15 10:00
13:15 12:00
18:30 15:30

Sábados

13:15 9:00

Prefabricados y Hormigones

DDEECSID

PREFABRICADOS Y FERRALLAS DEL SUR, S.L.

Carretera A-440, km. 7,5
Teléf. 957 63 89 69 - Fax 957 63 70 04
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Premios Juan Ramírez

Carmen Aguilar Sánchez

Carmen Aguilar Sánchez nació el 2 de abril de 1948, en el número 18 de la Calle real de Fuente Carreteros. Es la hija mayor de Juan Aguilar Aguilar y de Carmen Sánchez González.

De su infancia guarda muy buenos recuerdos. Entonces había mucho más niños que ahora; en cada casa era normal que tuvieran cinco o seis hijos. Les daban las doce de la noche jugando en la esquina, debajo de una de las escasas bombillas que había entonces en las calles.

Sólo fue a lo escuela durante nueve meses. Su padre le decía “mi Carmela está siempre de verano... del tomate al baño y del baño al tomate”, refiriéndose a la cartilla que utilizaban para aprender a leer y escribir. Cuando nació su hermana Juana, ya la quitaron de la escuela porque su padre y su madre se tenían que ir a trabajar y la dejaban a ella y a su hermana con Amalia para que le ayudara “ya ves tú lo que le podría ayudar yo”.

Comenzó a trabajar con 12 años, en la Balbuernas aclarando algodón. Otras veces, se iba con su padre a la aceituna y cada vez que llenaba una espuerta pequeña le daban una peseta.

Se lo pasó muy bien trabajando en el campo y, aunque había que trabajar duro, tenía muy buenas compañeras y amigas. Las jornadas eran muy largas, pero tenían tiempo para todo. Había más amistad que ahora.

Más tarde ha ido a coger aceituna fuera del pueblo, a Puente Genil y a Torredonjimeno, donde mantiene una gran amistad con los dueños de la tierras y con los vecinos.

Se casó el 27 de mayo de 1971 con Francisco Martín Rodríguez. Han tenido dos hijos, un hombre y una mujer. Ya tienen tres nietos

Espíritu solidario

Carmela es Delegada del Centro Provincial de Transfusión Sanguínea desde



hace 24 años, aunque es donante desde hace 36. Se hizo donante por recomendación del médico. Al parecer, tiene mucha sangre. Así que cuando le parecía se “montaba en la catalana” e iba a donar sangre. Aprovechaba cualquier viaje que tuviera que hacer a Córdoba para donar sangre. Como era la mayor donante de Carretero la hicieron colaboradora.

Ha recibido varios reconocimientos. El 20 de abril de 1997 recibió el diploma de reconocimiento como Miembro de Honor del Centro Regional de Transfusión Sanguínea de Córdoba por la solidaridad repetidamente demostrada, donaciones altruistas, colaboraciones y ayudas para lograr los fines sociales perseguidos. Posteriormente, recibió la insignia con la cruz de donante y un Cordobán en cuya placa puede leerse: “La Asociación de Hermandades de Donantes de Sangre y el Centro Regional de Transfusión Sanguínea de Córdoba, a Carmen Aguilar Sánchez, en reconocimiento a su altruismo y generosidad demostrada a favor de los que necesitaron su sangre. Córdoba, 7 de marzo de 2014.” Y todavía tienen que darle otro reconocimiento de la Junta de Andalucía.

Carmela es una persona sencilla, dispuesta siempre a echar una mano donde haga falta. Es una persona desprendida, que no dudó en hacerse cargo de sus tías durante trece años. Ellas vivían en Córdoba y se vinieron al pueblo. Cuando ya no se podían valer, ella se hizo cargo de las tres, lo que le implicó tener que renunciar a parte de su tiempo.

“Estoy dispuesta a ayudar a cualquiera”, con esta frase terminó Carmela la breve entrevista que le hice para elaborar este perfil. A lo largo del mismo ha quedado demostrado su carácter altruista, por lo que creemos que Carmen Aguilar Sánchez es merecedora de recibir el Premio Juan Ramírez en su IX Edición.

A.Conrado



**CONSUMIR
EN EL PEQUEÑO COMERCIO
ES CONTRIBUIR A LA
SOSTENIBILIDAD
ECONÓMICA DE NUESTRA
COLONIA**