

EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - MAYO 2017

Precio: 1 €

Cruces, flores, canciones, poesías, concierto, recitales, teatro, conferencias, jornadas, exposiciones, feria del libro, presentaciones... han llenado un Mayo Florido y hermoso

Durante los últimos días de abril y las primeras semanas de mayo se han producido tal número de eventos, encuentros, jornadas para mayores y actividades culturales de todo tipo que mayo ha sido un mes intenso de actividad, donde un protagonismo muy especial lo han mantenido las asociaciones Victoria Kent, San Isidro Labrador, El Tamujar, Ramón de Beña Y en mitad del mes, La Romería de Sasn Isidro de El Villar llena de colorido y alegría. Las fotos son sólo una pequeña muestra.



“La Iglesia es una comunidad de fe,... un movimiento de sal, luz y levadura para la transformación del mundo”
Obispo Joseph William Tobin

FABRICAMOS DESDE 1980

C/. La Fuente, 26
C/. Portales, 4

CENTRALITA: Tif. 957 638 688
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Grupo
HigarNovias

www.higarnovias.com



Día del Libro

El colegio Antonio Gala y la asociación de Mayores El Tamujar organizaron el viernes 28 de abril una actividad intergeneracional para conmemorar el Día del Libro. La actividad contó con la escritora Silvia Calinquer que ha compartido parte de la mañana con los niños del colegio.

Sobre las 12 del mediodía la presidenta Antonia Rivera acompañada de varios mayores visitó a los niños junto con Silvia Calinquer. La actividad ha consistido en la entrega a todos los niños de un ejemplar del cómic que ha publicado FACUA en colaboración con la Junta de Andalucía y que ha escrito nuestra paisana Silvia Calinquer. Estas organizaciones pretenden con este cómic, de diseño atractivo y fácil lectura, concienciar a los alumnos sobre la importancia de hacer un uso respetuoso de los recursos, así como fomentar en ellos, conductas correctas sobre el medio ambiente y el consumo sostenible. Su título ¿Cómo es de grande tu huella?

Además se proyectó un video de esta misma temática a la vez de unas explicaciones que nos ha impartido la autora. También se han dejado varios ejemplares para la biblioteca del centro. Para finalizar los niños han pedido a Silvia que firmase los ejemplares que se han podido llevar a sus casas.

De la Web de El Tamujar



Vivir felices. Conferencia-coloquio con la felicidad como fondo.

En la tercer día de las Jornadas El Tamujar estuvo dedicado al Bienestar y la Felicidad, las encargadas de impartir la conferencia fueron: M^a Belén Alcaraz, psicóloga, y Pepi Moyano, educadora social, ambas del Instituto Provincial de Bienestar Social de la Diputación de Córdoba.

De una manera didáctica y entretenida plantearon cómo descubrir la llave de la felicidad, principal objetivo del ser humano y, desde que el mundo es mundo, no hemos cesado de buscarla.

Las preguntas clave ¿Qué es la felicidad? y ¿Podemos nosotros cambiar nuestra felicidad? contribuyeron al desarrollo de la conferencia. Entre las dos, en un mano a mano interesante y desenfadado, ambas explicaron a los mayores las claves para vivir felices. Los participantes en todo momento se mostraron implicados en lo que allí se estaba planteando. Centrarón la atención en los factores que pueden influir en la felicidad como "salud, dinero, trabajo, humor, relaciones sociales y amor...", "la importancia de la forma de ser" y "el pensamiento positivo".

Fue una charla muy animada y entretenida. La diapositiva que reproducimos aquí resume el proyecto sencillo para vivir felices

Redacción y web de El Tamujar.



Semana del Mayor Asociación San Isidro Labrador

Del 30 de abril al 7 de mayo la Asociación Sdan Isidro Labrador de Fuente Palmera ha llevado a cabo una serie de actividades, la mayoría de ellas culturales sin que hayan faltado la comida de convivencia y el concurso e repostería.

Todos los actos se han visto adornados con la Cruz de Mayo levantada en la misma sede actual de Apeadero de Autobuses, que se inauguró el 30 de abril.

El día 1 de mayo actuó el Coro de la Asociación. El día 2 se representó la obra teatral de "El Quiosco" llevada a cabo por miembros de la Asociación. El 3 de mayo tocó merendar con los productos de repostería que participaron en el concurso. El 4 de mayo se dedicó a un recital de canciones y bailes del folklore andaluz interpretados por socios y socias de San Isidro, terminando el día con un homenaje al socio más antiguo, culminando como cada día con el habitual baile. El viernes tocó el turno al recital poético en el que participaron muchas socias también que pertenecen al grupo de recitadoras de la Asociación de mujeres Victoria Kent. El sábado puso broche final a las actividades especiales con un viaje a La Añora, para visitar sus peculiares cruces de mayo, En las fotografías algunos momentos de esta intensa semana.

Redacción



BAR - BURGER PIZZERIA

Paseo Blas Infante, s/n
Teléfono 957 63 83 26
FUENTE PALMERA



Desfile de modelos del Curso de corte y Confección

La tarde del 30 de abril, en la sala de conferencias de la Casa de la Memoria, reconvertida funcionalmente en pasarela, tuvo lugar un desfile con los modelos confeccionados a lo largo del Curso de Corte y Confección que concluyó el 21 de abril. El desfile fue coordinado por Paqui Rivero que había sido profesora de dicho curso, promovido por El Centro Municipal de Información de la Ujer. Las mismas personas que confeccionaron los vestidos fueron sus maniqués vivos y algunas niñas para las que también habían confeccionado prendas las pasaron por esta improvisada pasarela, el último día de abril. En las fotos podemos ver algunos de los modelos presentados al desfile.

Redacción



La Estación Depuradora de Aguas Residuales parece más cerca

Aunque ya estamos acostumbrados a que la administración venda múltiples veces sus aportaciones al bienestar social y a las mejoras medioambientales: (cuando decide hacer el proyecto, cuando presenta el proyecto, cuando presenta las enmiendas al proyecto, cuando ya están acordadas las expropiaciones del terrenos y cuando se inaugura finalmente), por fin el pasado jueves día 18 de mayo, el Delegado Territorial de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio en Córdoba, Francisco de Paula Algar Torres, acudió a nuestro Ayuntamiento para la presentación del proyecto (suponemos que definitivo) de la EDAR de la Colonia de Fuente Palmera que en realidad no va a afectar a otros núcleos de población de la Colonia. Bien es verdad que por el número de habitantes y la extensión, industrias, etc. Fuente Palmera es la población a la que más urge disponer de una estación depuradora de aguas residuales, que evitará los frecuentes daños ecológicos que se producen en la cuenca de los arroyos y consecuentemente en la de los ríos en los que desembocan. (Evitaremos así las frecuentes sanciones que impone al Ayuntamiento la Confederación hidrográfica del Guadalquivir). Emproacsa, que tiene asumida la gestión integral del agua ya hace tiempo que debía haber asegurado la construcción de la EDAR, pero nunca es tarde si la dicha es buena, y ya iba siendo hora de que el canon que pagamos por depuración sea efectivo y no una especie de fraude. Se puede decir que también los ciudadanos consumidores, han pagado anticipadamente la Estación con una parte nada desdeñable de los recibos del agua.

Ojalá la veamos pronto.

Algunos datos sobre la Estación depuradora

La redacción del proyecto ha supuesto una inversión de 90.341 euros. En 2013 se acometió la redacción de 15 proyectos de depuradoras de varios municipios de la provincia con una inversión de 1,2 millones de euros.

Estas cantidades iban con cargo al Canon de Mejora de Infraestructuras Hidráulicas, que se paga

a través del recibo del agua, que debe destinarse en su totalidad a obras de infraestructura de saneamiento y depuración de aguas, en cumplimiento de la normativa europea.

La tramitación del preceptivo expediente de información pública, para dar a conocer el proyecto de expropiación forzosa se va a iniciar de forma inmediata. Incluida la calificación ambiental.

La aprobación definitiva del proyecto permitirá que para 2018 se ponga en marcha la licitación de las obras con un presupuesto de casi 6 millones de euros (5.827.678).

El diseño o proyecto de esta depuradora está previsto para cubrir la depuración de la contaminación orgánica generada por una población de unos 8.500 habitantes y buscando el bajo consumo tanto en materiales reactivos, como en consumo de energía.

Para agrupar los vertidos se construirán cuatro tramos de colectores y una estación de bombeo, instalando unos mil doscientos metros de nuevas conducciones para llevar las aguas residuales desde diferentes puntos de vertido hasta la nueva depuradora.

Lo más probable, sin los plazos se cumplen adecuadamente es que para 2020 Fuente Palmera cuente con los medios adecuados para depurar sus aguas residuales

De momento el porcentaje se sitúa en torno al 84,5 por ciento en cuanto a la población de la provincia con infraestructuras de depuración.

Redacción



Productos Lácteos artesanales S.L. se hace con dos nuevos premios en el XV Concurso Nacional de Quesos de Cabra

Este es el segundo concurso en el que participamos; hemos presentado tres productos Quinkana que aún no habíamos presentado en ninguna competición y hemos obtenido 2 primeros premios. Este año, en su primera participación, los quesos de la marca Quinkana elaborados por Productos Lácteos Artesanales SL de Fuente Palmera (Córdoba) han obtenido de las 3 categorías en las que se presentaba dos primeros premios en las categorías de quesos de cabra de leche pasteurizada tierno y semi-curado, correspondiendo los segundos premios a la quesera Arquam SL de Fuerteventura. Estos dos primeros premios del Concurso Nacional de Quesos de Cabra se vienen a sumar a las medallas obtenidas por Productos Lácteos Artesanales SL a finales del año pasado en el concurso mundial de quesos, demostrando así el buen nivel de estos quesos artesanales elaborados en Fuente Palmera.

Primer premio queso de leche de cabra pasteurizada Tierno: Productos Lácteos Artesanales SL, de Quinkana, en Córdoba.



Primer premio en Semicurado: Productos Lácteos Artesanales SL, de Quinkana, en Córdoba.

El resto de los premios se los han repartido: Arquema SL, de Julián Díaz, de Tiscamanita, Tuineje (Fuerteventura), S.C.L. Quesos de Guriamen, de Villaverde, en La Oliva (Fuerteventura) y Lácteos Martínez SL, de Los Cameros, en La Rioja.

De facebook Quinkana & La Abuela Valle

Entrega de diplomas a los bares premiados en la IV Ruta de la Tapa.

La Asociación de Empresarios de Fuente Palmera, organizadora del evento, ha realizado la entrega de los diplomas a los establecimientos que fueron los más votados por el público a través de las casi 400 papeletas que se depositaron en las urnas ubicadas en los bares. En el acto, junto a los bares premiados, han estado presentes Antonio Romero, presidente de la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera, José Antonio Rodríguez, vicepresidente, y el vocal Francisco Espejo.

MEJOR ESTABLECIMIENTO

1º Mesón Juan Luis.

2º El Patio

3º Cervecería La Palmera

MEJOR TAPA

1ª Tosta de pluma ibérica y queso de cabra. Mesón Juan Luis.

2ª Callos con patatas. Mesón La Rueda.

3ª Carrillada de la abuela. El Patio.

A continuación se procedió al sorteo de las 16 cenas para dos personas y el sorteo de un fin de semana a pensión completa en hotel de cuatro estrellas.

Los agraciados de las cenas fueron:

- **Francisco Javier Fernández García.** Asador El Grillo.

- **Antonio Aguilar Peñasal.** Asador-Restaurante El Capacho III

- **Mª Carmen Hens Becerra.** Bar Her'Manus.

- **Andrés Bolancé Mohedano:** Bar Burguer-

Pizzería Eva

- **José Manuel Rodríguez Peñalver.** Café-Bar Pizzería London

- **Manuel Guzmán Cabello.** Cafetería-Cervecería Juani

- **Natividad Calderón Adame.** Cafetería Mari-Ornito.

- **Álvaro Aguilar Reyes.** Cafetería- Pizzería Ararus.

- **Javier López Rodríguez.** Cervecería La Palmera.

- **María José Chacón Gómez.** Coco Loco Park

- **Juan Carlos Montenegro Piña.** El Patio.

- **Noemí Rodríguez Hens.** La Buganvilla.

- **Felisa Vigara.** La Pirámide 2.0

- **Mª Carmen Álvarez García.** Mesón Juan Luis.

- **Rosario Zaragoza Martín.** Mesón La Rueda.

- **Lorenzo Pérez Dugo.** Mesón El Rincón de Balduino.

La agraciada del fin de semana:

-María Luisa Roja Escobar.

La IV Ruta de la Tapa, que tuvo lugar del 7 al 9 abril, destacó por la gran respuesta del público asistente y la valoración positiva de los bares-restaurantes participantes.



Jornada de Coaching Empresarial: Claves de la motivación, desarrollo personal y profesional

El 21 de abril se celebró una jornada sobre coaching empresarial, "Claves de la Motivación, Desarrollo Personal y Profesional" por la empresa Tim Talent In Motion y Licom2.

Esta ponencia estaba enfocada a ayudar a las empresas y personas a descubrir una visión personal de futuro que proporcione motivación, la identificación de los entornos cambiantes que les rodean, como oportunidades para utilizarlas a favor de nuestros intereses, a ser capaces de adaptarse a los cambios y ver como las herramientas de coaching mejoran los resultados empresariales



Cooperativas agrarias y pymes pueden solicitar desde el 23 de mayo subvenciones para proyectos de eficiencia energética

La Agencia Provincial de la Energía destina 200.000 euros a potenciar el ahorro en estas instalaciones. El plazo de solicitud es de 30 días

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) publicó el 22/05/2017 la convocatoria de subvenciones para el desarrollo de proyectos de ahorro y eficiencia energética en la provincia de Córdoba, aprobada por la Agencia Provincial de la Energía, dependiente de la Diputación de Córdoba.

A partir del 23 de mayo, se establece un periodo de 30 días naturales para la solicitud de estas ayudas, destinadas a cooperativas agrarias y pymes instaladas en la provincia que desarrollen su actividad dentro del sector primario o secundario.

La medida se dirige a financiar proyectos concretos de ahorro y eficiencia energética en las instalaciones de cooperativas y pymes. Las actuaciones subvencionadas deberán tener un presupuesto no inferior a 25.000 euros (IVA no incluido), del que podrá subvencionarse un máximo del 80% del total.

La convocatoria, que se establece por procedimiento de concurrencia competitiva, está dotada con un presupuesto de 200.000 euros, para subvencionar un máximo de diez proyectos con una cuantía de 20.000 euros cada uno. Las bases completas de la convocatoria pueden consultarse en la web de la Agencia Provincial de la Energía: www.energiacordoba.es

Comercial
REYCAR
DIEGO CARMONA HIDALGO, S.L.

Grupo
seditel

MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS

C/. ÉCIJA, 12 • Tlf. 957 71 21 13
C/. La Fuente, 15-17 • Tlf. 957 63 86 97
FUENTE PALMERA

Gráficas
San
Rafael

SERIGRAFÍA ROTULACIÓN

CAMISETAS - ROPA LABORAL
ROTULACIÓN VEHÍCULOS

IMPRENTA

C/. Ecija, 10 - 14120 FUENTE PALMERA
TLF. 957 63 81 30

Exposición de los trabajos manuales y pintura

La asociación de mujeres Victoria Kent presentó durante los días 2 al 5 de mayo una muestra de los trabajos realizados a lo largo del año en su taller de manualidades pintura en tela y otras actividades.

La exposición que ocupó toda la sala de exposiciones de la Casa de la Memoria dejó evidencia del buen hacer de estas mujeres, tanto en el manejo de la pintura como en la decoración de tela, (mantelerías, cojines, servilletas, delantales, decoración de toallas, paraguas y un largo etc.) Todas las obras presentadas han sido de un primor extraordinario, muestra de un trabajo cuidadoso, delicado y metódico. Daria, la monitora encargada del taller, que es también pintora, (y que ha expuesto sus trabajos en la exposición de la Primavera Cultural de Ramón de Beña) ha estado presente durante esos días en la exposición, junto a las propias mujeres que se han encargado del montaje y la vigilancia de la exposición.

Hay que felicitar a las asociaciones porque durante la primavera, hemos podido disfrutar de múltiples actividades con un matiz cultural interesante que ponen de manifiesto un creciente dinamismo emprendedor por parte de los grupos organizados de la ciudadanía. Ejemplo lo tenemos en las reseñas que en este mismo número de El Colonial se hace de la Primavera cultural, de la actividad El Tamujar de Silillos, las Asociación de mayores San Isidro Labrador con su coro y su grupo de teatro que ha representado ya varias veces el sainete "El Kiosco" y el dinamismo que muestran las mujeres de la Asociación Victoria Kent. Desde el Colonial, bienvenida la "movida" de primavera.

Redacción



ONG AMIGOS DE OUZAL

Actividades de la ONG

El 13 de este mes de mayo se celebra el día Internacional del Comercio Justo. Este año, se está dando importancia en que los productores de Comercio Justo se afanan en luchar contra el Cambio Climático. Proyectos de recuperación de suelos, generación de compost orgánico a partir de los residuos generados por el procesado de la caña de azúcar, de fomento de la biodiversidad o el desarrollo de medidas para el uso eficiente e igualitario del agua, avalan esta lucha.

El Comercio Justo, al igual que la lucha contra el cambio climático a nosotros nos parece fundamental ya que es una forma de contribuir al desarrollo de los pueblos sin el paternalismo al que estamos acostumbrados. Nosotros nos queremos unir a la celebración que de formas diferentes se realiza en las distintas ciudades de nuestro país. En Córdoba (capital), la importadora va a hacer mucha fuerza en los "Centros Educativos" a través de un concurso con los escolares. En Zaragoza, se celebrarán unas Jornadas con el título: «Contribuyendo a los Objetivos de Desarrollo con el Comercio Justo».

Los productos del Comercio Justo nos dan también la oportunidad de potenciar las diferencias entre la gastronomía de los distintos lugares, lo que nuestra organización va a aprovechar para sensibilizar sobre este tema dentro de la "II Jornada Intercultural en la Colonia de Fte. Palmera", fiesta con la que nos uniremos a la celebración de este día.

El sábado día 27, tendremos la "II Jornada Intercultural" en la Plaza Real de Fte. Palmera.

La Colonia de Fte. Palmera cumple este año sus 250 años de fundación, para lo que está llevando a cabo diferentes actuaciones entre otras: indagar en sus orígenes haciéndonos ver que provenimos de la mezcla de culturas. Nuestra fiesta, nos hace valorar lo positivo y enriquecedor que es la convivencia pacífica entre culturas diferentes.

En la zona hay 36 nacionalidades diferentes, algunas de ellas están representadas por pequeños grupos, otras son minoritarias, pero si nos acercamos y conocemos nos enriquecen. Os animamos pues a participar no sólo en esta jornada, sino también a que conozcáis algo más de algunas culturas que conviven entre nosotros: Chile, Argentina, Nigeria, Rumanía, Marruecos, Ucrania, Rusia....

Acerquémonos a degustar los platos típicos y a conocer sus trajes, folklore...

¡Desde ahora, ya estais invitados, os esperamos!.

Los beneficios están destinados al colegio de Bukabu (El Congo).

II FIESTA DE LA MULTICULTURALIDAD SOLIDARIA FUENTE PALMERA
SÁBADO 27 DE MAYO DE 2017
PLAZA REAL DE FUENTE PALMERA

ACTO PROTOCOLARIO CON AUTORIDADES Y MENCIONES DE HONOR.
Habrá paella (del Chato)-Sopaipas y chocolate

PROGRAMA DE ACTUACIONES

GRUPO DE SEVILLANAS
- FLAMENQUITO POP JARA
- AMIGADE DE POVO
- CORAL SAN ISIDRO LABRADOR
- GRUPO "BUSCANDO UN SUEÑO"
- GRUPO KILENA

Talleres y colchoneta para niños/as

- BREAK DANCE CON LICES CREW
- CANTAUER ANTONIO MOYA
- CENTRO DE DANZA ATMAN
- GRUPO DE ROCK

FERNANDO PISTÓN

CALZADOS

Fernando



ZAPATOS y BOLSOS

Portales, 23 y 46
Tlfs. 957 638 038 - 957 638 846
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
calzados_fernando@hotmail.com

María Bolancé
NOVIAS

C/. La Fuente, n.º 19
Tlf./Fax 957 638 099
14120 FUENTE PALMERA
(Córdoba)

e-mail: maria@mariabolance.es
web: www.mariabolance.es

XXII PRIMAVERA CULTURAL

Feria del libro en Fuente Palmera y Exposición de cuadros de los talleres de pintura

El martes 24 de abril se abrieron al público simultáneamente la feria del libro, y la exposición de cuadros y trabajos de los talleres de pintura de la Asociación, que están dirigidos y coordinados por Francisco García Reyes desde hace años.

El salón de exposiciones de la Casa de la memoria se llenó al completo, tanto de libros de literatura infantil, juvenil, de literatura clásica y actual como de las creaciones pictóricas de los alumnos y alumnas de los talleres. Más de 20 años llevan activos estos talleres que comenzaron de la mano de Manuel García Reyes; se ampliaron luego a los niños dirigidos por María Rivero Moreno y puntualmente se tuvieron talleres también de música (clases que dirigía Juanqui), manualidades, (muchos años bajo la dirección de Nati Tobar), así como múltiples cursos y grupos que funcionaron durante más o menos tiempo. La calidad de la muestra de estos últimos años, es buena prueba de lo valioso que aportan a las personas interesadas este tipo de actividades para la ocupación del ocio.

Redacción



PRIMAVERA CULTURAL

La complicada vida de Pablo de Olavide

Con su habitual estilo claro de comunicación, persuasión y convicción, María Isabel García Cano expuso con brevedad y profundidad las vicisitudes por las que pasó la vida del Intendente de las Nuevas poblaciones, acusado, unas veces por el gobierno de Carlos III de apropiación de fondos públicos, otras por la Inquisición de ser una persona descreída, y por unas cosas y otras llegó a conocer, la cárcel y el destierro... Después de muchas dificultades recuperó su espacio y su prestigio público y en cualquier caso ha de pasar a la historia como un personaje hijo del siglo de las luces, un verdadero humanista y un hombre libre, con un gran sentido práctico, como demostró al llevar a cabo la difícil tarea de la colonización dentro del proyecto ilustrado de Carlos III y sus ministros el Conde de Aranda y Campomanes. Ante la dificultad de resumir su interesante conferencia, nos remitimos a añadir a esta reseña lo que Wikipedia extracta resumidamente de su biografía: **Pablo Antonio José de Olavide y Jáuregui** (Lima, Perú, 25 de enero de 1725-Baeza, Jaén, 25 de febrero de 1803) fue un escritor, traductor, jurista y político español. Desarrolló exitosas empresas de colonización en España conocidas como las Nuevas Poblaciones de Andalucía y Sierra Morena. Fue procesado y condenado por la Inquisición española en 1778, aunque logró evadirse exiliándose en Francia. También fue caballero de la Orden de Santiago.

Redacción



PRIMAVERA CULTURAL

Los patios y la Mezquita

El jueves 27 de abril, dentro de la programación le tocó el turno a los libros de Manuel González Mestre: "Los patios de Córdoba" y "La mezquita de Córdoba", dos preciosos libros que cuentan con un cuaderno para colorear y con pegatinas para que los pequeños puedan acercarse al conocimiento de estas dos realidades cordobesas declaradas patrimonio de la Humanidad.

El acto estuvo muy concurrido y el autor, con su habitual desenvoltura y talante comentó detenidamente lo más significativo de esta iniciativa editorial, como una contribución interesante a la difusión del conocimiento de la Mezquita con su historia musulmana y la tradición cordobesa de los patios, como explosión de luz, color y naturaleza, dentro de una Córdoba que en sus casas y sus calles conserva tanto de su pasado romano y se su pasado musulmán y judío.

Al final firmó libros a los que tuvieron el gusto de adquirir el conjunto de libro y cuaderno..

Redacción



PRIMAVERA CULTURAL

Presentación del libro *Las tierras de Gyadomea, 1. Las tierras del Nuevo mundo*

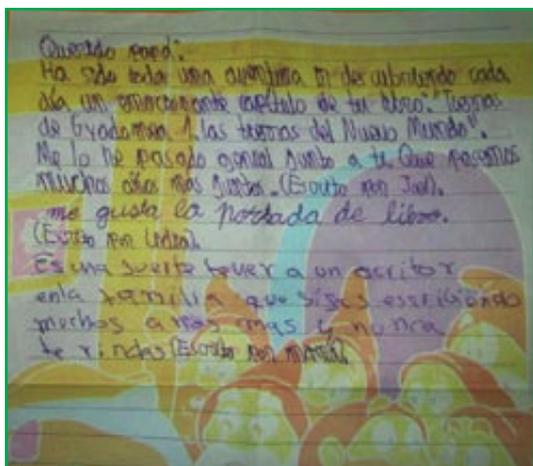
José Baena Castel, a quien El Colonial dedicó su contraportada de hace dos meses, presentó el pasado viernes, 28 de abril su primera obra publicada, con el título *Las tierras de Gyadomea, 1 Las tierras del Nuevo Mundo*.

Paco López de Ahumada hizo la presentación del autor, autodidacta en esto de la literatura, pero desde siempre entusiasta lector de literatura fantástica.

Al presentar el libro, José habló de sus autores preferidos, de su afición por algunos clásicos de la llamada literatura infantil, como *El mago de Oz* que le ha inspirado no pocos aspectos de sus escritos, como *La historia interminable*, y sobre todos las numerosas trilogías de literatura de misterio.

Como ilustración de su estilo descriptivo y narrativo leyó un pasaje en que se describe una terrible fiera con aspecto de lodo y resaltó además que todos los dibujos e ilustraciones del libro, comenzando por la propia portada son obra suya. Su contacto con grupos de jóvenes escritores le impulsó a seguir creando literatura fantástica y en ese sueño participa también toda su familia. Tras la presentación a la que siguió la firma de libros, hubo un detalle particular protagonizado por sus hijos y su esposa que le hicieron entrega de una nota manuscrita, que aparece en una de las fotografías y que transcribimos aquí: "*Querido papá: Ha sido toda una aventura ir descubriendo cada día un emocionante capítulo de tu libro: "Tierras de Gyadomea, 1, Las tierras del Nuevo Mundo". Me lo he pasado genial junto a ti, que pasemos muchos días más juntos. (escrito por Joel) Me gusta la portada de tu libro (escrito por Lidia). Es una suerte tener un escrito en la familia, que sigas escribiendo muchos años más y nunca te rindas, (escrito por mamá)"*

Redacción



Recital en el IES Colonial.

El día 27 de abril, en dos sesiones por la mañana, la mujeres del grupo de la asociación Victoria Kent que sigue el taller de dramatización y declamación, tuvieron la ocasión de estrenar su voz y sus sentimientos frente a un auditorio joven, de alumnos de 4 de ESO y Bachillerato, alternando los poemas de Miguel Hernández y Gloria Fuertes con las canciones interpretadas por Manolo Dugo con su guitarra.

Una vez que la directora pronunció una palabras de agradecimiento a la Asociación y a las mujeres por compartir con el IES Colonial esta experiencia, el alumnado siguió atentamente la introducción que del tema hizo Paco López de Ahumada recalando la importancia de utilizar la voz para despertar las palabras dormidas en los libros de nuestros poetas, añadiendo a la palabra escrita la voz y elevando con la música el arte y el sentido profundo de la poesía como "arma cargada de futuro"

Al final las recitadoras recibieron el detalle de una flor, además del cerrado aplauso de los alumnos y alumnas del centro.



Recital en la Casa de la Memoria.

Con idéntico ritual, aunque en un ambiente distinto y más cercano, se repitió el XVII recital La voz y la palabra, esta vez completo, con todos los poemas preparados por las y los recitadores y cantados por Manolo Dugo, excepto el poema "El pez más viejo del Río" que lo interpretó en formato de fandango Juanito Vida (El Grillo).

Estas personas fueron las protagonistas del recital: Nati Carreteros, Rafi López, Conchi García, Transito Balmón, Ana María García, Carmela Caro, Angelita Arroyo, José Antonio Carrasco, Loli Peña, Antonia Caro, Emilia Sánchez, Luisa Guisado, María Morata, Rafa Garrido, Teresa Fernández, Rosi Martín, Antonio Conrado, Antonio Romero y Paco López, recitaron los poemas de Miguel Hernández (de cuya muerte se recuerdan los 75 años) y de Gloria Fuentes, con motivo de la celebración de centenario de su nacimiento. El recital terminó con una actuación especial de Manolo Dugo recitando a dúo con Rosi, "Si los poetas supieran" un poema muy significativo y adecuado para este recital, obra de Gloria Fuertes.

Enhorabuena a todos los participantes y gracias a los asistentes, pues el recital se alargó más de lo deseado... ¡Pero estuvo genial!

Redacción



25º aniversario de El Colonial y entrega de detalles a los colaboradores

El 30 de abril se presentó el proyecto que para celebrar los 25 años de vida de el periódico El Colonial, ha planteado la Asociación Ramón de Beña, editora del mismo.

El proyecto, que por otra parte ha sido presentado al ayuntamiento para solicitar una subvención, incluye especialmente la publicación de un número extraordinario para el mes de Julio-agosto, con una serie de características especiales, pues recogerá opiniones, noticias y recuerdos de estos 25 años, y, como coincide con el número 300 del mismo, habrá un acto especial de presentación del número celebrándolo si es posible en la misma Peña Flamenca, donde en 1992 fue presentado el número 0 del nuevo periódico, que recogía la cabecera del boletín informativo municipal que editaba el Ayuntamiento. El Ayuntamiento, cuando la Asociación se hizo cargo de la publicación de la prensa local, hizo un acto de cesión de la cabecera, para que El Colonial fuera finalmente legítimo heredero del titular original que nació en 1983 y murió 13 meses después de nacer.

El acto tendrá lugar, en principio, el 5 de agosto.

Después de la presentación del proyecto, que se completará con alguna participación en el 250 aniversario de la fundación de la Colonia, se entregaron a los y las colaboradoras un detalle de recuerdo por su participación en la primavera cultural de 2017.

Redacción.



¿A qué estás esperando para suscribirte a

EL COLONIAL?

Llevamos 25 años a tu servicio

FRUTAS NIETO S.L.

Mayorista de frutas y hortalizas

Tif. 957 638 212 - Fax 957 638 218

Guadalcazar, 15 • FUENTE PALMERA (Córdoba)

LIBROS

G (la novela de Gaudí)

Autor: Daniel Sánchez Pardos

Editorial Planeta, 2015

560 páginas

Un joven Antonio Gaudí es el protagonista de esta novela, la cuarta en la carrera literaria del autor.

La juventud de Gaudí es poco conocida, Sánchez Pardos bucea por sus años como estudiante de arquitectura en la Lonja, con el fin de la Primera República y la Restauración borbónica como escenario histórico de fondo; en 1874 acaba la república y empieza la restauración borbónica, y esto hace que en la novela se juegue con una especie de conspiración alrededor de este momento histórico.

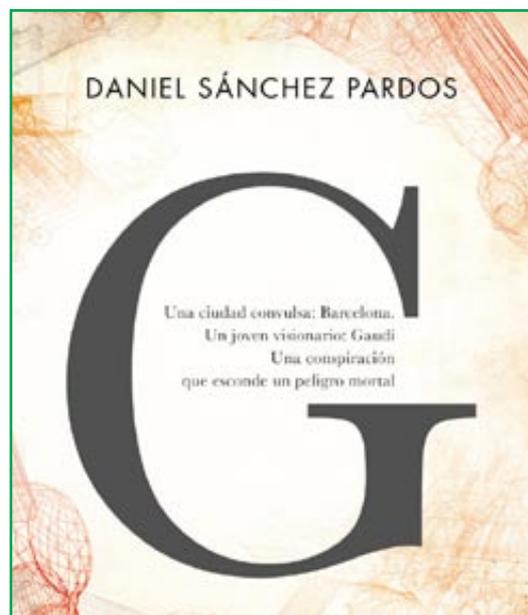
Gaudí se hace amigo de su compañero Gabriel Camarasa, miembro de una familia burguesa que ha estado en el exilio y que hace pocos meses que ha regresado a Barcelona. Empiezan a suceder algunos hechos, un incendio y un asesinato, y todo esto implica a la familia de Gabriel Camarasa, y por ese motivo Gaudí, un hombre que se fija mucho en los detalles, entra en la trama y se hace investigador para desvelar los misterios que se forjan alrededor de su compañero.

Sin embargo, Gaudí es un enigma para el joven Camarasa. Posee unos conocimientos de arquitectura muy superiores a los que cabría esperar en un estudiante de su edad, le interesan los temas esotéricos, la botánica oculta y la fotografía, y mantiene además contactos en los bajos fondos de Barcelona, con los que lleva a cabo una lucrativa y misteriosa actividad.

En la novela se cuenta un hecho poco conocido, y es que Alfonso XII entró en España a principios de 1875 a través del puerto de Barcelona, una llegada que coincide con dos días de festejos en la ciudad y mucha agitación porque hay partidarios del rey y de la república, aunque el asesinato de la novela ha sido previo.

Licenciado en hispánicas y bibliotecario de profesión desde hace quince años, Daniel Sánchez (Barcelona, 1979) ha tardado un año en escribir la obra y otro en documentarse para que la acción transcurra en escenarios reales de la época y haya rigor histórico sobre la Barcelona de entonces, "cuando cae la muralla, se construye el Ensanche y hay un proceso de industrialización y de apertura". Es autor de otras tres novelas: *El gran retorno*, *El cuarteto de Whitechapel* (premio al autor revelación del año 2.010) y *El jardín de los curiosos*.

Manuel Dugo



HISTORIA

El médico Mariano Pérez de Mena (1ª parte)

Tras la abolición, en 1835, del régimen foral en el que se fundó y gobernó Fuente Palmera durante casi siete décadas, la liberalización del mercado de la tierra y de los bienes inmuebles atrajo a la colonia a no pocos interesados en aprovechar la oportunidad de invertir y de acceder a empleos en el nuevo ayuntamiento. Este fue el caso de los Pérez de Mena, una familia que en la segunda mitad del siglo XIX acabó liderando el sector conservador local.

Su llegada a Fuente Palmera tuvo lugar en 1855, cuando Mariano Pérez de Mena Barros, nacido en Écija en 1818, solicitó al ayuntamiento la plaza de licenciado en Medicina entonces vacante. Se acordó acceder a la petición, indicándosele que se ocupase también de la plaza de Cirugía. De este modo, Mariano trasladó su residencia a la Plaza Real, llamada entonces de la Constitución, instalándose con su mujer Rosalía Trujillo y sus dos hijos pequeños María Josefa y Francisco de Asís Pérez de Mena. Un cambio de domicilio que tendría un mal comienzo pues ese mismo año el matrimonio perdería a su hija mayor, víctima del cólera morbo.

En los años siguientes, Mariano seguiría desempeñando los empleos de médico y cirujano, los cuales le reportaban unos ingresos que, con seguridad, se complementaban con los procedentes de sus propiedades en Écija, pero a finales de 1864 renunciaría a ellos para poder tomar posesión como alcalde de Fuente Palmera el 6 de enero de 1865. De este modo, hasta el mismo mes de 1867 asumió la vara de gobierno municipal; pero sin renunciar por completo a su ejercicio profesional. Ante la vacante dejada por su sucesor, y a pesar de ser incompatible con su cargo, debió seguir ejerciendo la medicina para atender a los vecinos de Fuente Palmera en 1865 y 1866.

Al finalizar su etapa como alcalde, Pérez de Mena solicitó reincorporarse a su plaza de médico, siéndole concedida su petición. Pero entonces surgió el problema. Varios vecinos de la colonia elevaron una instancia al gobernador civil quejándose de que hubiera simultaneado ambos empleos durante dos años; sin duda, un periodo tan prolongado parece evidenciar que insinuaban que no hubo verdadero interés en proveer la plaza, más aún teniendo en cuenta que esta decisión dependía del alcalde. El resultado fue que mientras se resolvía el asunto, la plaza de médico sería atendida por otros individuos.

Adolfo Hamer

Alcazaba Rock vuelve a los escenarios:

La Sala Golden Club acoge la primera actuación el próximo 16 de Junio

La trayectoria musical del grupo Alcazaba Rock continúa y los motivos de esta nueva vuelta a los escenarios será un homenaje al grupo TRIANA, como referente del rock andaluz, en el 40 aniversario de su LP "Hijos del Agobio" en 1977, y porque además estamos en la antesala del 50 aniversario de los inicios del grupo Alcazaba.

Así que la primera actuación (dentro de una serie que va a recorrer no pocos pueblos de la provincia) será en Córdoba el viernes 16 de junio en la Sala Golden Club, que regenta la actriz Marisol Membrillo.

Habrá que acompañar a nuestros viejos roqueros

Redacción sobre nota del Grupo



Cimienetos

¿Eclipse de Dios?, ¿Dios en el exilio?

Son como dos preguntas en las vísperas de la fiesta de Pentecostés.

Pienso que lo que se ha ido apagando en nosotros y lo hemos exiliado de nuestro vivir cotidiano es un verdadero humanismo. El humanismo, en la mejor de sus acepciones y en el mejor de sus sentidos, es lo que se nos ha ido escapando de las manos... Pero al mismo tiempo hemos ido dejando la palabra Dios algo fuera de nuestro contexto habitual, entre otras cosas porque Dios, tal como lo entendemos es más una imagen autoconstruida por nuestra mente que esa realidad totalmente otra inaccesible y trascendente que no debemos manipular. Dios es más un "supuesto", una "hipótesis" que no debemos tener como respuesta y como arma arrojada, sino como una eterna pregunta, acorde con nuestra ignorancia y los límites de nuestra posibilidad de conocimiento.

De ahí que la religión exige "creer", en el sentido de "tener fe", y eso siempre adolece de algún límite que escapa a nuestra ponderación. Pero lo que sí tenemos a nuestro alcance es comprender la realidad humana en toda su complejidad, no como un acto de fe, sino como un acto de fraternidad, solidaridad, cercanía, amistad, sensibilidad, empatía, etc.

Y hablo de humanismo, porque, desde la fe en el evangelio de Jesús, hay un hecho irrefutable, desde el punto de vista "revelador": Dios es el Otro. La auténtica manifestación de Dios es humana. Este Hombre, Jesús, insiste una y otra vez que Dios, (al que siempre llama Padre, y que está siempre más allá de nuestra capacidad de entender), nos ha mostrado su más viva imagen a través de la vida de este hombre, Jesús de Nazaret; es más, en cada persona en cada prójimo, hay una imagen viva de Dios; para ello dejó caer aquella preciosa parábola en la que "las obligaciones para con Dios" quedan borradas cuando hay que atender al otro, caído o herido en la cuneta del camino. No podemos hacer la vista gorda ni dar un rodeo sobre la realidad humana, para correr al templo (el sacerdote y el levita) No otra cosa dejó entender cuando en el capítulo 25 del evangelio de Mateo, deja ver que no es "la religión", sino el humanismo y la solidaridad lo que "salva" al ser humano.

Con frecuencia las personas religiosas piensan que la existencia de Dios depende de que ellos le nombren, le recen, le alaben, le adoren o paseen imágenes suyas (ídolos al fin). Parece que si no se hacen manifestaciones solemnes y grandiosas, Dios se ha ausentado o se ha eclipsado... Pero ¿quién puede eclipsar a Dios? ¿Quién podrá exiliar a Dios de su propio universo? A veces esas manifestaciones



grandiosas no son más que la expresión de nuestro orgullo, queriendo casi demostrar que Dios está ahí gracias a quienes lo movemos de acá para allá, le cantamos salmos o le hacemos ofrendas, le encendemos velas... o aireamos banderas y estandartes.

Estamos a pocos días de que se celebre la fiesta de Pentecostés. Pentecostés expresa como acontecimiento, la irrupción de la fuerza divina en el interior de la personas. El relato que describen los Hechos de los Apóstoles, lo expresa con diversas metáforas o símbolos, (pues no de otra manera podemos expresar las experiencias espirituales o místicas). El libro de los Hechos lo cuenta hablando de un estruendo como de un viento soplando con vehemencia, con la aparición de una como lenguas de fuego que traen como consecuencia el hablar sin miedo, de tal manera que todo el mundo era capaz de entender ese nuevo lenguaje.

Viento, impulso, empuje, salir a las afueras; fuego, entusiasmo, ilusión, esperanza y valentía. "Y se llenaron del Espíritu Santo", (Pneuma Agion, dice la versión griega). La expresión que mejor refleja este hecho es llenarse de pasión y de entusiasmo; sentir un impulso interior que te mueve en la dirección que sopla ese viento.

El Espíritu es como la "sub-stancia sutil" que alimenta nuestras actitudes, nuestro proceder, nuestra vida misma, nuestras relaciones, nuestro quehacer, nuestros sueños y nuestros proyectos. El espíritu es una *dinamis*, una fuerza, un impulso que nos empuja hacia adelante. El espíritu es lo que nos levanta cuando andamos decaídos y desanimados. Si Dios se hace palpable en algo es en que, como espíritu, constituye esta fuerza y esta energía que nos humaniza.

Si en la "fe" cristiana está como base que Dios se ha vaciado de su categoría de Dios para hacerse como uno de tantos, todo nuestro "culto a Dios" no puede traducirse sino en pasar por el mundo haciendo el bien y ayudando a todos (Hechos de los Apóstoles cap. 10, 38) con palabras de Pedro: *Vosotros sabéis cómo Dios ungió a Jesús de Nazaret con el Espíritu Santo y con poder, el cual anduvo haciendo bien y sanando a todos los oprimidos por el diablo; porque Dios estaba con El.*

Así que ese es el camino del creyente en Jesús. Nosotros caminamos tras las huellas de Jesús, no para adorar a Dios, adorarlo o quemar incienso en su honor. Estamos llamados a ser sal y luz y a "pasar haciendo el bien"... abiertos a que la fuerza y el entusiasmo del Espíritu nos llenen por dentro y nos impulsen a hacer nuevas todas las cosas.

Pako



YO MIMÉ CONTIGO

Por Manuel González Mestre

Diario de un padre

(miércoles 15 de febrero)

Magdalena y Julia me han regalado un cupón de la ONCE para el día del padre. Algo insólito en nosotros, lo de los juegos de azar, si no fuera porque el vendedor es un gran amigo nuestro. Así que esta noche en la cena nos hemos puesto a hacer cábalas de pobre con la hipótesis del premio que nos va a tocar, como en el cuento de la lechera, que sabido es que pocos negocios hay tan boyantes como el de los sueños y la fantasía. Puestos a tirar del hilo hemos hecho el reparto, cambiado de casa, realizado un viaje, pagado deudas, levantado negocios, entregado préstamos y ayudas sin interés. Julia ha tenido un par de ocurrencias de las suyas. Hemos reído. Es curioso esto de fabular llegada cierta edad, sobre todo cuando nos volvimos impermeables como un paraguas y escépticos como el filósofo, y atrancamos el corazón por dentro para que nada ni nadie venga a incomodarnos o a hacernos pensar.

¿Pobres o ricos?

¿Papá nosotros somos ricos o pobres? Depende de dónde pongamos el listón; si nos comparamos con una persona de un barrio muy pobre o de un país muy pobre, que no puede alimentarse a diario, que no dispone de ninguna atención médica ni tiene acceso al agua corriente o a poder ir a la escuela, pues somos ricos. Y al revés, si nos medimos con alguien inmensamente rico. Vivimos con dignidad, que no es poco. Eso respondo a mi hija, y luego me pregunto ¿Hacia dónde nos encaminamos? Hablan de recuperación económica cuando la pobreza no para de aumentar, se da la paradoja que la primera es consecuencia de la segunda. Los ricos son cada vez más ricos y los pobres más pobres. Moderación salarial, llaman de manera eufemística a sueldos miserables y empleos precarios. Competitividad, a medirse con países donde no se respetan los derechos laborales ni sociales. El gran error de las respuestas nacionales a problemas globales.

Modas C.V. Junior

C/. Carlos III, 10
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tlf. 957 638 558

Modas C. VÁZQUEZ

C/. Méndez Núñez, 17
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tlf. 626 169 454

PUNTO LIMPIO DE GESTIÓN DE RESIDUOS AGRÍCOLAS



¡Agricultor recicla y mantén tu finca limpia!

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

Tlf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba)

@lidesur1@gmail.com f Recuperaciones férricas y metálicas
puntolimpioresiduosagricolas@gmail.com

COMPRA Y VENTA DE MAQUINARIA AGRÍCOLA E INDUSTRIAL

También vendemos una amplia gama de plásticos agrícolas de gran calidad para todos los cultivos

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

LIDESUR S.C.
Tlf: 619 624 979 (Fuente Palmera - Córdoba)

@lidesur@hotmail.com
f Recuperaciones férricas y metálicas



Campeones en categoría Benjamines

El equipo de Benjamines de fútbol siete de la Asociación deportiva Juanote se ha alzado con el título de Liga, campeón de 4ª andaluza, Tercer grupo de Benjamines de segundo año.

Yeray Ruiz Sánchez ha sido el portero menos goleado en la categoría

Francisco Pérez Moyano, ha sido el máximo goleador del equipo de Ochavillo.

Estos dos jugadores, junto con Pablo Guisado Rossi, han sido llamados del por el Córdoba para las categorías inferiores del Córdoba Club de Fútbol

Tras esta magnífica trayectoria de los equipos de fútbol base de Ochavillo, a través de la Asociación Juanote, hay que destacar la gran labor que, desde hace varios años, hace el equipo técnico de los entrenadores: Miguel Muñoz Castell (Michel) y Antonio Arroyo Arribas (Cabrero).

Ellos han superado las dificultades que conlleva la formación de un buen equipo de fútbol en poblaciones pequeñas. Su perseverancia les ha hecho llegar a este triunfo en liga. Este equipo es el que ha promocionado durante años la asociación Juanote.

Desde El Colonial deseamos muchos triunfos y que no decaiga el empeño de que todos nuestros pueblos disfruten del deporte local y de la mejora de calidad de vida que está asociada a la práctica del deporte.

J.A. Carrasco



El Alevines de Fuente Palmera 4º en el Campeonato de Andalucía

En alevines El Fuente Palmera fue el mejor de los equipos cordobeses con un cuarto puesto en la primera de las categorías en fútbol sala. Campeonato de Andalucía

El mejor club cordobés del campeonato fue el Fuente Palmera alevín, que acabó segundo en su grupo aunque no pudo alcanzar el bronce ya que no logró meterse en el podio al ceder en el partido de consolación ante el Atlético Jaén (4-6).

No tuvieron suerte los equipos cordobeses en el Campeonato de Andalucía alevín y benjamín que se ha disputado en el Valle de los Pedroches.

Fernando López



I CAMPUS DE FÚTBOL JUANLU HENS

INSTALACIONES MUNICIPALES DEL AYTO DE FUENTE PALMERA. CÓRDOBA

DEL 3 DE JULIO AL 7 DE JULIO

RESERVA TU PLAZA EN MESÓN JUAN LUIS A PARTIR DEL 10 DE MAYO
(C/ Garrigues Walker 10 Fuente Palmera, Córdoba) de Lunes a Viernes de 19:00h a 21:00h

PLAZAS LIMITADAS	EDAD De 7 años a 13 años HORARIO De 9:00h a 13:00h	PRECIO 70€ (Hermanos: 60€) Incluye: desayuno, equipación, diploma, sorteo de regalos y más sorpresas	CONTACTO Juan Hens Tlf. 665 236 021 Tlf. 626 266 984 UBICACIÓN Instalaciones Municipales del Ayto de Fuente Palmera (Córdoba)
-------------------------	---	---	--

@Campus.JuanluH
 @Juanlu_Hens
 juanlu_hens

Entrega de los Premios Juan Ramírez.

Dentro de los actos del Día de Olivo, que se celebró este año coincidiendo con el Primero de mayo, se hizo la entrega de los premios Juan Ramírez, que significan un reconocimiento a personas, entidades o colectivos por su labor, tanto a nivel local por su contribución al progreso y mejora de la localidad, como por destacar en valores humanos y solidarios de personas entregadas al servicio de los demás y que muestran un gran nivel de altruismo y generosidad. Este año han recaído en Carmen Aguilar Sánchez, Aurelio

Toro y el colectivo Asociación de Mayores El Capricho. Como de costumbre se celebró en la Casa Grande con las intervenciones por parte del Secretario de la Asamblea de Fuente Carreteros y de la Presidenta del Olivo independientes, a las que siguieron las lecturas de los perfiles de los agraciados este año con este reconocimiento que alcanza ya su novena dedición. Este mes recogemos en página 12 el perfil de Aurelio Toro y en meses sucesivos publicaremos el de los otros premiados.

Redacción



EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente
C/. Ramón de Beña, 6
14120 Fuente Palmera (Córdoba)
REF.: 26-298
E-mail: info@elcolonial.es
E-mail: salfman@hotmail.com

EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

JUNTA DIRECTIVA

Presidenta: María Rosa Martín Montenegro. **Vicepresidente:** Manuel Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar. **Tesorero:** Juan Adame Correderas. **Vocales:** Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

EQUIPO COLABORADOR

Sanidad: Bernabé Galán. **Historia:** Francisco Tubio Adame, Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique González Mestre. **Silillos:** Jesús Alinquer. **Colaboraciones literarias:** Manuel González Mestre, Bea Carmona, Irene González Dugo, Rafael Yuste, Antonio Navarro, José Luis González Castell, Sergio García Mohedano, Manuel León Castell. **Asesor jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:** José Fernández Lara.

SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111
Suscripción anual:
12 €
Fuera de La Colonia: 15 €
Extranjero: 18 €

DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.

CAMPAMENTOS MAZAGÓN 2017
Del 21 al 29 de julio

9 DIAS DE CAMPAMENTO (ALBERGUE NUESTRA SRA. DEL CARMEN)
ENTRADA AQUAPARK CARTAYA
TALLERES Y GYMKHANAS
NOCHES TEMÁTICAS
PLAYA Y VELADAS
JORNADA DE VISITAS FAMILIARES

NIOS 180€
NO NIOS 210€

Organiza: ASOCIACIÓN CIGUENA

Para jóvenes de 7 a 14 años. Consulta más información y formas de pago en nuestra web. Calle San Pedro 23 Fuente Palmera. o por los siguientes vías de contacto:
Asociación Ciguena 629138008 686268333

8º DOMINGO 4 JUNIO 2017

CONCURSO PINTURA RÁPIDA FUENTE CARRETEROS CORDOBA

Escuela de familias AUTISMO Asociación Autismo Córdoba

Ciclo de Charlas de orientación para familiares

Comienza el día 3 de junio sábado de 10,30 a 13,00h en las aulas de formación de CIAC En avenida de la Constitución, 52

SI ESTÁS INTERESADO LLAMA POR TELÉFONO AL 957 492527

CONCURSO CARTEL X EDICIÓN DE FUENTE PALMERA DE BODA

Del 5 al 8 de octubre de 2017

PLAZO DE PRESENTACIÓN HASTA EL 10 DE JUNIO DE 2017

Consultar bases en www.aefuentepalmera.com

Para más información puedes llamar al teléfono 957638288 o solicitarla al e-mail info@aefuentepalmera.com

Organiza: ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE FUENTE PALMERA

DÍAS DEL MAYOR COLONIA DE FUENTE PALMERA

Del 24 de MAYO al 2 de JUNIO de 2017

24 de Mayo. 11:00 h. Casa de la Memoria. INAUGURACIÓN:
D. Francisco Javier Ruiz Moro
Alcalde de la Colonia de Fuente Palmera
Dña. Felisa Cañete Marzo
Delegada de Bienestar Social de la Diputación de Córdoba y Vicepresidenta del Instituto Provincial de Bienestar Social

CHARLA-COLOQUIO:
Descubriendo nuestras fortalezas:
La Resiliencia en los mayores.
Dña. Josefina Moyano
Educatora social. IPBS
Dña. M. Belén Alcaraz
Psicóloga. IPBS

25 de Mayo. 10:30 H. Centro de Información a la Mujer. MASTERCLASS PLATO SALUDABLE.
Dña. Laura Ramirez
Nutricionista
CONCURSO GASTRONÓMICO: REPOSTERÍA CASERA

26 de Mayo. 16:00 H. Estación de Autobuses. DESCUBRE CÓRDOBA

29 de Mayo. 10:00 h. Boulevard de Fuente Palmera. CONCURSO DE PETANCA: MUJERES, HOMBRES Y VICEVERSA

30 de Mayo. 17:00 h. Sede Asociación de Mayores "San hidro Labrador" MAYORES 4 x 4: HOMENAJE A NUESTROS MAYORES MÁS ACTIVOS 2017
Dña. Rafaela Crespin Rubio
Delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Córdoba

31 de Mayo. 10:00 h. Polideportivo Municipal GYMKHANA CUERPO Y MENTE

1 de junio. 19:00 h. Salón de Actos. IES Colonial TARDE DE TEATRO: "El kiosko". Grupo de Teatro de Mayores de Fuente Palmera

2 de junio. 11:00 h. Casa de la Memoria. TALLER "VIVIR EN CONCIENCIA" 1ª sesión
Dña. M. Belén Alcaraz.
Psicóloga. IPBS.



AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599 Autocares lujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discretos Colegios y excursiones

ÉCIJA:
Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15
FUENTE PALMERA: Tlf. 957 63 84 63

AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA	FUENTE PALMERA
De Lunes a Viernes	
8:15	6:45
11:15	10:00
13:15	12:00
18:30	15:30
Sábados	
13:15	9:00

ESTRUCTURAS METÁLICAS

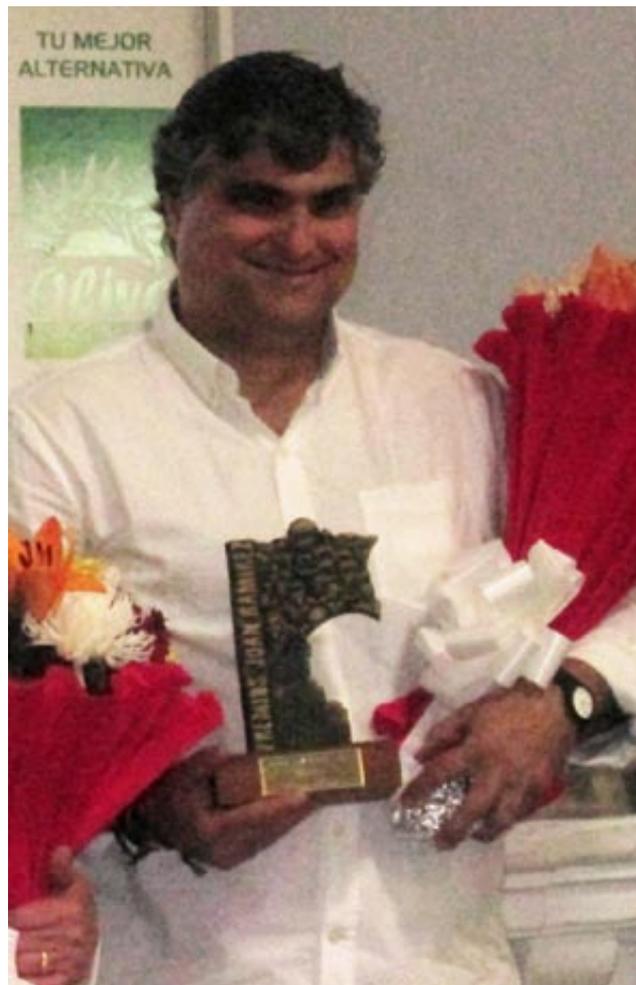
H. FUENTE PALMERA, S.L.

Ferrallas,
Carpintería Metálica
Const. Metálicas

Carretera A-440 - Km. 7'5
Tlfs. 957 63 85 32 - 957 63 87 95
Fax 957 63 87 80 • E-mail: s.metal@terra.es
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Premios Juan Ramírez

Aurelio Toro Osuna



Aurelio Toro Osuna nace en Córdoba el 3 de octubre de 1968 aunque su familia, originaria de Carcabuey, emigró desde Carcabuey a la capital.

Pasa su niñez en Córdoba estudiando en el Colegio Público “ San Álvaro” y continuó en el nuevo colegio de Abderramán I; en este terminó su EGB y después cursó FP en la rama sanitaria, auxiliar de clínica.

Estuvo trabajando con empresas de ayuda a domicilio, de aquí pasó por todos los sectores: de repartidor de prensa en moto, en la hostelería, el campo y la construcción; una juventud marcada por el trabajo para aportar dinero a la casa, que era lo normal en esos tiempos.

Su relación con Fuente Carreteros empieza cuando conoce a su compañera Loli Mínguez en casa de su hermana, cuando volvió de San Fernando con un permiso militar. Siempre que llegaba a Córdoba -al ser una persona muy familiar- lo primero hacía

era ver a sus sobrinas. De estas visitas a su familia nace su relación con Loli.

Cuando acabó la mili empezaron a vivir juntos, trabajando los dos en el Hostal “el Triunfo”. Pero la enfermedad del padre de Loli les obligó a venirse a Fuente Carreteros para cuidarlo. Aquí empezó su contacto con nuestro pueblo y luchó por encontrar un puesto de trabajo. Así consiguió trabajar en el restaurante “el 14”, compaginándolo con la construcción.

Aquí ha ido buscándose la vida y aquí tuvo a sus dos hijos; pero trabajando en la

construcción le descubrieron una cardiopatía en el corazón que le apartó del mundo del trabajo. Pero eso no le apartó de su forma de ser ya que se integró totalmente en nuestro pueblo siendo un carretereño más, pero de los que trabajan por mejorarlo. Aurelio está siempre dispuesto a colaborar en cualquier actividad que se organice: con las asociaciones como Amigos del Campo, la Deportiva, Asociación de Vecinos, que cuando falta gente para estar en la directiva ahí está Aurelio para que la asociación continúe con su labor.

Y es alguien que desde la Comisión de Festejos se desvive trabajando en los preparativos de la feria, colaborando desde primera hora en los distintos festejos como el Carreta Rok, o la comida de los mayores. Que si se queda a la siete de la mañana ahí está él esperando para trabajar voluntariamente y siempre dispuesto a lo que sea necesario para que todo salga mejor.

Su espíritu de colaboración con nuestro pueblo es digno de reconocer.

Por eso hoy en este acto de los premios Juan Ramírez le reconocemos su trabajo por mejorar Fuente Carreteros, su disponibilidad y trabajo en actos que se organizan desde las Asociaciones y el Ayuntamiento.

Personas como él son las que hacen que muchas cosas salgan adelante, porque sin el trabajo voluntario muchas iniciativas serían imposibles.

El llegó y se impregnó de uno de los valores de los carretereños/as: el espíritu de colaboración con las cosas colectivas del pueblo.



**CONSUMIR
EN EL PEQUEÑO COMERCIO
ES CONTRIBUIR A LA
SOSTENIBILIDAD
ECONÓMICA DE NUESTRA
COLONIA**