

# EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA • AÑO XV • Nº 182 • SEPTIEMBRE 2007

Precio 1€

## El C.D. Colonia de Fuente Palmera presentó sus equipos para la temporada

(Ver páginas interiores)



### SUMARIO

- Páginas 2 y 3 Nuestra Colonia es noticia.
- Página 4 Economía.
- Página 5 Colaboraciones.
- Páginas 6 y 7 Opinión.
- Página 8 O.N.G.s.
- Páginas 9 y 10 Deportes.
- Página 12 Personas: *Adolfo Suárez*.



### GRUPO DE EMPRESAS MARTINEZ BARRAGAN



IBERICOS DEL SUR  
Matadero



COMERCIALIZADORA  
CARNICA ANDALUZA, S.A.  
Importación-Exportación



ELABORADOS CARNICOS  
ANDALUCES, S.A.  
Asados



PEDROCHES, S.A.  
Granja de cordón



PEDROCHES, S.A.  
Cebadero de vacuno

**CALIDAD  
A  
PEDIR DE BOCA**

## Las fuertes lluvias del martes 2 de octubre acarrearán daños en La Ventilla y Cañada

El martes día dos de octubre a primeras horas de la noche la lluvia se presentó agresiva y fuerte mediante una tormenta acompañada de gran aparato eléctrico hasta el punto de saltar los automáticos de algunas casas.

En diez casas de La Ventilla, el agua alcanzó hasta medio metro de altura, dañando la puertas y el mobiliario dejando algunas de las viviendas cubiertas de lodo. La lluvia comenzó hacia las once de la noche con muchísima fuerza, persistiendo durante más de 20 minutos en ese núcleo de población.

A solicitud de los vecinos acudió la Guardia Civil que permaneció allí hasta bien pasada la medianoche y varios vecinos acudieron a socorrer a los afectados una vez pasado el chaparrón..

El miércoles, desde el Ayuntamiento se envió la pala,

la cisterna de riego y personal para ayudar a la limpieza del final de la calle Pablo el basculista. Es importante saber que hace tiempo que los vecinos han denunciado al Ayuntamiento y éste a EMPROACSA, la empresa responsable del ciclo integral del agua en la Colonia, de la necesidad de ampliar el colector de dicho sector, para lo cual ya se han desplazado varias veces técnicos de la Empresa, pero se les da mucha vueltas a la decisión de ampliar el colector hasta un diámetro mínimo de 600 a 800 mm.

También en Cañada de Rabadán se produjeron algunos problemas con la intensa lluvia de la noche del martes, pero de menor entidad que la de la ya crónica situación de La Ventilla.

## Triunfo de Mazzantini.

### Vuelta al ruedo, ovaciones y petición de oreja Plaza de Toros de Córdoba. Final de las plazas portátiles. Octubre 2007

Miguel Ángel Delgado en sus dos novillos estocada y ovación. A pesar de ser unos novillos reservones y un poco deslucidos, Mazzantini tuvo una actuación sensacional, arrimándose al novillo, que por su peso, de alrededor de 500 kilos parecían toros, llegando a efectuar una circunferencia completa abrazado al novillo, pero en la suerte suprema la espada no le acompañó hasta después de haber pinchado dos veces anteriormente. El público le dedicó una gran ovación, pidiendo un trofeo para él, que como es lógico en una plaza de primera el presidente no concedió. Pero en su segundo novillo y muy motivado y al que acompañó la música frecuentemente la labor que estaba realizando, llegó a matarlo a la primera y ahí el público enardeció de satisfacción por su gran torería con una estruendosa ovación y petición de oreja que tampoco se le concedió aunque sí dio la vuelta al ruedo y al final, bronca por parte del público a la presidencia por haberle negado la oreja.

Ignacio González, estocada (vuelta al ruedo tras petición de oreja) y tres pinchazos (ovación).

Durante la actuación en la Plaza de Toros de Córdoba han sido contratados por la empresa TAUROTORO y que preside José María González

de Caldas, Manuel Fernández «Mazzantini» e Ignacio González, los cuales estaban sin apoderados y que se les ha sabido reconocer sus buenas maneras y torería, así como la proyección que vienen realizando desde su debut con caballos

#### Rafael Lora López se convierte en cronista taurino de nuestro periódico

Mi muy estimado Doctor, (Bernabé Galán) te envío éste correo de nuestro novillero «Mazzantini» por si fuese posible publicarlo, también quiero que en caso de que suponga mi atrevimiento un abuso, me lo hagas saber y me dijese el conducto a seguir para su envío a la redacción de El Colonial, en caso contrario, no tengo inconveniente en seguir enviándotelos y rogarte me los revises antes de su publicación. Muchas gracias y un saludo.

*Nota. Por parte de El Colonial agradecemos a Rafael Lora su colaboración. Aquí tienes, amigo Rafael, la puerta grande abierta, y una oreja, si no un oído atento a tus crónicas. Los aficionados de aquí lo agradecerán. Y si puedes acompañarlas alguna vez con fotografía, mejor aún. Bienvenido a la redacción.*

## Curso de Coeducación

Con el título *La Coeducación, una propuesta contra la violencia sexista y la violencia escolar*, los días 8 y 9 de octubre se celebra en la Escuela Infantil Purísima Concepción un curso dirigido a madres y padres del alumnado.

El curso que tendrá lugar de 5 a 8 de la tarde de esos dos días se enmarca dentro del un programa de formación par Asociaciones de Padres y madres, con hijos en edad de preescolar.

Ha sido organizado por la Delegación de Igualdad del Ayuntamiento y el Instituto Andaluz de la Mujer, con la colaboración de la concejalía de Educación, colegios de la Colonia y AMPAS de los centros.

La inscripción puede realizarse en el Centro Municipal de Información de la Mujer o por teléfono en el 957 71 21 95.

REDACCIÓN

## Olivar Curso de Igualdad de oportunidades

Con el título específico de *Itinerarios de Igualdad en el Olivar*, se va a celebrar durante los días 15 al 19 de octubre en el Centro de la Mujer de Fuente Palmera un curso específico para mujeres preferentemente las relacionadas con el olivar en cualquiera de sus facetas y cuyo contenido versa tanto sobre la Igualdad de oportunidades en las políticas actuales desde la Unión Europea y España hasta las Naciones Unidas, como en las fórmulas de intervención de las administraciones a través de la legislación, acciones de discriminación positiva y estrategias de integración.

El horario es de mañana desde las 9 a las 13 horas

Quien desee mayor información puede recurrir al Centro de Información de la Mujer de Fuente Palmera. Participan Diputación, Fondo social europeo, Consejería de Empleo, Equal y IGEO.

REDACCIÓN

## Convenio entre Cajasur y el Obispado para la rehabilitación de la Iglesia parroquial de Fuente Palmera

El obispo de Córdoba, Juan José Asenjo, y el presidente de Cajasur, Santiago Gómez Sierra, han firmado un acuerdo de colaboración de cara a la conservación del patrimonio histórico artístico de varias parroquias de la provincia y de otras instituciones diocesanas.

El acuerdo suscrito a través de la Fundación Cajasur, según informa la propia entidad, recoge obras de mejora y rehabilitación en iglesias de Baena, de Iznájar, de Córdoba y la parroquia de la **Inmaculada Concepción de Fuente Palmera**.

Aparte de la rehabilitación de edificios el acuerdo incluye otra serie de compromisos culturales y sociales.

Don Juan José Asenjo comentó tras la firma del convenio que este acuerdo permitirá la conservación y restauración de varias iglesias de la Diócesis de Córdoba e implica «mantener y transmitir íntegro el rico patrimonio heredado de nuestros mayores».

Por su parte, Gómez Sierra, presidente de la entidad financiera, manifestó que Cajasur tiene la satisfacción de colaborar con la Iglesia, entre otros temas, en la conservación del rico y extraordinario patrimonio artístico y cultural de Córdoba y su provincia.



## Detenido un vecino de Ochavillo con 33 kilos de cocaína

Un vecino de Ochavillo del Río y su suegro -vecino de Valencia- han sido detenidos por la Guardia Civil por un presunto delito contra la salud pública,

El hecho tuvo lugar en el aeropuerto de El Prat (Barcelona) cuando ambos regresaban de Lima (Perú) La cocaína incautada alcanzó un peso de 33,742 kilos y fue hallada en sus maletas.

El vecino de Valencia F. R. V. de 64 años, y S. R. B., el vecino de Ochavillo del Río de 41 despertaron la sospecha de los agentes de la Aduana del Aeropuerto barcelonense de El Prat siendo ambos arrestados en el control de pasajeros y equipajes, ya que viajaban con ocho maletas, siete de ellas facturadas previamente.

Todos los bultos, según detectaba el escáner tenían espacios ocultos con muchos paquetes repletos de cocaína.

Se ha hecho cargo del caso el Juzgado de Instrucción número 2 de El Prat de Llobregat (Barcelona) después de que los agentes de la Guardia Civil encargados de la investigación, pusieran a disposición del mismo juzgado, tanto a los arrestados como todas las diligencias iniciadas y la cocaína incautada.

REDACCIÓN

## Salud Sexual

DRA. MARÍA JESÚS DELGADO  
MÉDICA. MASTER EN SEXOLOGÍA  
CENTRO MEDICO LA COLONIA. FUENTE  
PALMERA.

La salud sexual es un estado de bienestar físico, emocional, mental, y social relacionado con la sexualidad por lo que constituye un componente más de la salud integral de la persona.

La sexualidad es uno de los ejes sobre los que se sustenta el ser humano, y un derecho fundamental del individuo, que abarca el sexo, identidad, rol de género, orientación sexual, erotismo, placer, intimidad y la reproducción.

La sexualidad se experimenta y expresa en pensamientos, fantasías, aptitudes, valores, prácticas, y relaciones interpersonales. Está influenciada por factores biológicos, culturales, éticos, históricos, económicos, políticos, legales, religiosos y espirituales.

Por todo ello, los problemas sexuales, deben considerarse como un problema que merece la misma consideración que cualquier otro, y no obviarlos, ni evitarlos, consultándolos al médico experto, para no dar lugar a trastornos que si no se corrigen pueden dar lugar a conflictos personales, en la relación de pareja etc.

Actualmente nos encontramos con una paradoja: reconocemos que la sexualidad es un aspecto central en nuestras vidas, sabemos que los trastornos sexuales provocan un gran malestar personal, familiar, e incluso social en las personas que lo padecen, sin embargo, son los trastornos más obviados por los profesionales de la salud, debido muchas veces a las prisas del Sistema, a la inexperiencia, falta de formación...

Por ello, es preciso superar las barreras que impiden al paciente expresarse, sin pudor, pero también aumentar la sensibilidad del profesional de la salud, hacia estos temas.

Hasta que la sexualidad deje de verse como algo simple, frívolo, gracioso, y no se acepte como parte fundamental de la salud de las personas, estas no perderán la vergüenza que les produce hablar de su cuerpo y de sus relaciones sexuales.

Las causas más frecuentes que llevan a la población general a no hablar de sus problemas sexuales con los profesionales de la salud son:

- Por vergüenza y/o pudor.
- Temor a ser juzgado, o a que se vulnere su confidencialidad.
- Carencia de información—educación sexual (excesiva mentalización de la sexualidad).
- Ignorancia respecto a síntomas físicos, que puedan deberse a trastornos sexuales por medicación, drogas, etc., para las que hay soluciones efectivas.
- Gran cantidad de mitos heredados.

Sea como fuere, lo cierto es que actualmente con los medios con los que contamos y la existencia de profesionales especialistas en estos temas (sexólogos, andrólogos...) no debemos dar de lado a nuestra salud sexual y si intentar por todos los medios, superar estos problemas.

## Espectacular noche flamenca en Ochavillo

La Peña Flamenca de Ochavillo del Río organizó su 2º Festival Flamenco. Asistieron representantes de numerosas peñas provinciales. Rocío Luna de Cañada del Rabadán, nuestro punto de interés local. Broche de oro para Guillermo Cano y su guitarrista Rubén Lavaniego.

Casi con puntualidad germánica dio comienzo el pasado 29 de septiembre el 2º Festival Flamenco en Ochavillo del Río, organizado por su Peña Flamenca. Su nutrida y selectiva asistencia dio pie a una noche de encuentro con el gran cante, donde el complot de artistas y público sirvió de simbiosis para disfrutar de una velada espectacular llena de embrujo, encanto y comunicación recíproca, en la que a través de las cuerdas de la guitarra trasladaba el cantaor a los asistentes y estos les respondían y apoyaban con energía en un estado eufórico y de confidencialidad.

La buena actuación de Rafael Calderón "El niño de Olivares", no quedó lo suficientemente lucida por un nivel del guitarrista, Rafael Trenas, que no supo equilibrarse con el cantaor. Pero que sí lo hizo con Roque Barato, que en perfecta armonía y modulación destacó en el fandango, muy particularmente en su parte a viva voz.

En el ecuador de la gran noche flamenca, rompió en el escenario Rocío Luna, de 8 años de edad y vecina de Cañada del Rabadán, que acompañada a la guitarra de



su maestro Rafael Trenas, arrancó numerosos aplausos de un público incondicional que la elogió de manera incesante.

Por último, y tras varias actuaciones del cuadro flamenco "Josefó Téllez", llegó el momento estelar de la Por último, y tras varias actuaciones del cuadro flamenco "Josefó Téllez", llegó el momento

estelar de la noche con un Guillermo Cano que dio el todo acompañado a la guitarra por Rubén Lavaniego.

Guillermo Cano mostró por soleares, bulerías, seguidillas, tarantos y fandangos una agradable armonía, dulzura y paladar con un timbre de voz personal y constructivo, que en todo momento acompañó con destreza el gran guitarrista Rubén Lavaniego ante un público totalmente entregado.

José Mengual Rossi, presidente de La Peña Flamenca de Ochavillo, se mostró muy satisfecho y agradeció a artistas y espectadores el gran hacer y el bien estar.

REDACCIÓN

EN OCTUBRE COMIENZAN LOS TALLERES DE

Asociación Cultural



Taller Pintura Oleo Mayores

Reunión previa:

Miércoles 26 de septiembre a las 7.30 de la tarde.

Comienzo del Taller:

Miércoles 3 de octubre:

o de 10 a 1 del mediodía.

o de 5 a 8 de la tarde.

Taller de Pintura Niños y Jóvenes

Reunión previa:

Miércoles 26 de septiembre a las 6.30 de la tarde.

Comienzo del taller:

Jueves 4 de octubre:

o de 4.30 a 6.30 de la tarde.

Viernes 5 de octubre:

o de 3 a 5 de la tarde.

o de 5 a 7 de la tarde.

o de 7 a 9 de la tarde.

Taller de Manualidades

Reunión previa:

Lunes 24 de septiembre a las 6.30 h. de la tarde.

Comienzo del taller:

Lunes 1 de octubre de 4.30 a 6.30 de la tarde.

En C/ Hornachuelos nº 1 Fuente Palmera (Córdoba).

## Última hora

### Otro joven fallecido a causa de un accidente de tráfico

Cuando aún no nos habíamos recuperado del que ocurría en los mismos días de la feria de la Colonia, otro joven de 29 años, casado, falleció el pasado domingo 7 de octubre a consecuencia y de forma casi inmediata por un accidente de motocicleta a las mismas puertas de KQN, a la entrada del polígono industrial Chacón..

El joven salió lanzado de la moto cuando esta chocó contra el bordillo de la acera a gran velocidad, yéndose a golpear fuertemente contra el pie de una farola. Los daños en la columna vertebral han sido, al parecer, los que le han producido la muerte.

Una llamada más a la responsabilidad, la prudencia y el sentido común no viene mal, aunque ya no se sabe de qué manera se pueden concienciar los jóvenes de que un vehículo no es un juguete sino un arma peligrosa, cuando no se manipula con la debida precaución, sensatez y prudencia.

REDACCIÓN

## La obras del puente nuevo de Palma del Río no estarán terminadas hasta finales de año

El nuevo puente de Palma del Río, que afecta de forma significativa a La Colonia de Fuente Palmera, no estará terminado en las fechas que se señalaron al inicio de las obras, cuya duración prevista era de 22 meses. Fue el 11 de octubre de 2005 cuando acudieron a Palma del Río los consejeros de Economía y Hacienda y de Obras Públicas, para asistir al acto de presentación del inicio de obras y de la colocación de la primera piedra, por lo que el puente debería estar listo desde finales de Agosto de este año.

REDACCIÓN

**HNOS. MORO LORITE, S.L.**

Venta de aridos

Excavaciones y movimientos de tierras

CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO

C/ Colón, 1 - Teléfono 957 63 81 32  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Gratias



PARTICIPACIONES DE BODA  
IMPRESOS A COLOR  
TARJETAS DE VISITA  
REVISTAS

IMPRESOS PARA OFICINA

CARTILES A COLOR

Avda. de la Economía Social, 36

(Polig. Ind. Chacón)

Teléfono y Fax 957 63 81 30

14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

# Luto en la apicultura

RAFAEL LORA LÓPEZ. APICULTOR POR VOCACIÓN Y TRADICIÓN FAMILIAR

Desde hace unos doce años se está viendo cómo decrece la producción de miel y también el número de abejas existentes en las colmenas, hablándose mucho de una virosis de origen desconocido (es una forma de designar lo que no se sabe), pasando a la actualidad a achacárselo a distintos factores: climatologías, productos fitosanitarios, transgénicos, virosis, o lo último, que se pierden por efectos de la telefonía móvil.

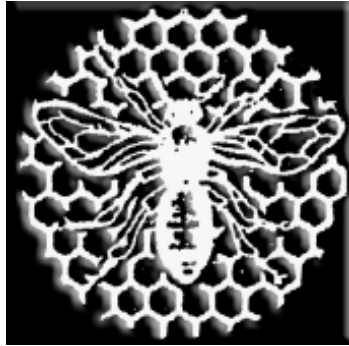
Pero lo ideal a toda investigación técnica, es que además de utilizar todos los medios técnicos disponibles, se pida información detallada a todos los apicultores de los efectos que vienen observando desde hace unos años en sus colmenas para poder encauzar y adelantar en lo posible esas investigaciones, pues ellos darán a los técnicos una información inestimable.

A mediados de la década de los 90 se observó en un colmenar de 70 colmenas que se debían de castrar (extraer la miel), que no respondían bien y tenían déficit de abejas respecto a otros años, se debía de castrar dos veces y sólo se pudo hacer una y mala. En todos los años anteriores se producía entre 1.500 a 2.000 Kgrs de miel en el girasol, y solamente se obtuvo 450 Kgrs., con las graves pérdidas debido al gasto inmenso de portes, jornales, combustible y mantenimiento de vehículo y otros muchos gastos menores.

Esto que ocurría en el girasol no ocurría con las que estaban en la sierra sin realizar trashumancia, esto demuestra que algo pasaba en los girasoles.

Haciendo investigaciones a qué se podía deber, se encontró el parámetro de que eran unas variedades nuevas de girasoles llamados "híbridos", y, que según decían los agricultores les habían dicho que daban más grasa y eran más resistentes al "jopo", unos años después se publicó datos de que en Francia se había prohibido que a las semillas de girasol se le tratase con el "gaucho", siendo su nombre técnico IMIDACLOPRID y que se suele utilizar también en otros tratamientos. Las producciones de miel fueron bajando cada vez más, según qué variedades y tratamientos, y en alguna ocasiones además de no sacar producción, se perdían muchas colmenas porque quedaban medio despobladas. En otro año se observó que un colmenar situado en el centro geográfico de un campo de girasoles, las abejas no tomaban la flor del girasol y se iban a distancias muy superiores a pecorear y únicamente había unos pequeños grupos de abejas en los girasoles junto a las colmenas que se quedaban a pasar allí la noche y al sacudir el girasol caían atontadas sin capacidad para el vuelo. Hará unos seis o siete años se comunicó al Técnico apícola de Córdoba al término de la floración de girasol que las colmenas estaban despobladas y había algunas abejas muertas junto a las trampillas; se recorrieron en el mes de Julio distintos colmenares recogiendo muestras de miel y panales, muestras de abejas vivas, abejas muertas, trozos de panocha de girasoles, semillas de los girasoles

que habían quedado sin sembrar y etiquetas de los sacos de semillas con la variedad y productos con que venían tratadas esas semillas, y al cabo de unos meses envían resultados de los análisis de que la miel no contenía ningún producto de los normalmente utilizados por los apicultores y que el girasol venía en segundo lugar o tercero como principal fuente de alimento de las abejas cuando debía de estar en primer lugar con diferencia. Del resto de muestras que no fuese miel no enviaron nada y según dijeron unos meses más tarde era debido a que aquí, en España, no había laboratorio alguno para esos análisis, que para ello habría que haberlas enviado a Alemania.



Hace dos años (2005) en unos colmenares situados en el naranjo para obtener miel de azahar y que estaban estupendas, al visitarse el día antes para su "castra" se vio que para hacer un día precioso y con mucho sol, había poco vuelo y al registrar las colmenas se vieron que estaban llenas de miel pero que la mitad de las abejas habían desaparecido.

Haciendo averiguaciones se descubrió que con el naranjo en flor se habían tratado con Carbosulfán y Malatión para combatir el pulgón y otros parásitos del naranjo, los dos productos juntos y aplicados con un atomizador, con lo que quedó claro cuál había sido la causa, pues toda abeja que en esos momentos estaban libando en las flores o estaba en vuelo y le caía el producto insecticida o lo que fuese, eran eliminadas, así como todo tipo de pequeños insectos, incluidos los insectos predadores. En el girasol estos colmenares no dieron cosecha porque no tenía ganado para ello, las colmenas estaban despobladas y se perdieron muchas de ellas en los meses siguientes.

Por todo lo expuesto anteriormente tengo que decir que llevamos unos doce años perdidos sin que haya habido un programa de estudio e investigación sobre todo esto, aunque todo el mundo relacionado con el sector lo comenta, pocos apicultores lo denuncian por temor a pérdidas de asentamientos o "señalarse" por haber otros intereses.

También hay que hacer hincapié del daño que les inflige los abejarucos a la cabaña apícola al comerse diariamente gran cantidad de ellas, llegando en algunos casos a posarse encima de las colmenas para abatirse sobre ellas al salir de las colmenas, siendo el daño mayor cuando se come algunas reinas en su vuelo nupcial y perdiéndose la colmena al quedar zanganera. Contra ellos no se puede hacer absolutamente nada, ya que es un ave protegida, pero que en los últimos años ha crecido vertiginosamente y desde que llegan a finales de invierno se alimentan casi exclusivamente de abejas.

(Continuará)

Columna

## Cerco il tuo volto, Signore! Busco tu rostro, Señor.

Los privilegiados creyentes del primer mundo ya tenemos otro camino abierto para salir al encuentro del rostro de Dios. Unos viajes que abren vías, a través del cielo, hacia santuarios, templos, basílicas y lugares como Lourdes, Fátima, Santiago, Guadalupe, etc. etc.

Partiendo de Roma, una empresa de vuelos discretos, llevará por un precio económico a los fieles "inquietos" hasta determinados santos lugares cristianos.

No sé qué visión podrán tener los *peraerinos* de la realidad de nuestro planeta desde la altura de 8.000 pies; ni cuál, pisando las losas de los templos que van a visitar bajo una cúpula impresionante y teniendo al fondo doradas imágenes, cubiertas de alhajas o alharacas.

El camino hacia Dios pasa por el hombre, por el ser humano. Y el ser humano es el sacramento del encuentro con Dios; y el Dios crucificado y herido, aplastado por la losa del dolor, el hambre, la marginación, la exclusión o sometido por la bota de los dictadores, muestra el rostro de Dios, pero no suele estar dentro del programa de vuelo ni en el devoto itinerario, camino de los grandiosos santuarios. Pero es ese el rostro de Dios, doblado en su imagen y marcado con la impronta de Jesús, quien necesita de alguien que le alivie de su cruz, que le desclave de su cruz, que le acompañe a la sepultura, y sobre todo que le inyecte aunque sólo sea un gramo de esperanza para escapar de los bien simulados sepulcros.

A veces rezar es un ejercicio complaciente, lleno de orgullo o satisfacción al estilo fariseo; pero orar no puede ser otra cosa que llenarse de fortaleza para com-prometerse con el dolor del mundo, o re-situarse en y desde la mirada de Dios, compasiva hacia el ser humano. Porque no cabe el error, la equivocación o el engaño: El rostro de Dios no está en los templos, se encuentra en el modesto santuario interior de los desahuciados de este mundo.

Hasta los que no son cristianos tienen esa percepción profunda que responde sin embargo a la más perfecta concepción teológica evangélica, juanea, cristiana y paulina.

Escuchar a Tagore, conmueve verdaderamente: (*Ofrenda lírica, 11*)

"Deja ya esa salmodia, ese canturreo, ese pasar y repasar rosarios. ¿A quién adoras, di, en ese oscuro rincón solitario del templo cerrado? ¡Abre tus ojos, y ve que tu Dios no está ante ti!

Dios está donde el Labrador cava la tierra dura, donde el picapedrero pida la piedra; está, con ellos, en el sol y en la lluvia, lleno de polvo el vestido. ¡Quítate ese manto sagrado y baja con tu Dios al terruño polvoriento!

[...]

¡Sal ya de tu éxtasis, déjate ya de flores y de incienso! ¿qué importa que tus ropas se manchen o se andrajén? ¡Ve a su encuentro, ponte a su lado, y trabaja, y que sude tu frente!"

Confirmando el pensamiento de Tagore, la palabra *peregrinar* procede de raíces latinas, per-agrare caminar a campo través, o por tierras extrañas, caminar a ras de tierra, recorrer, andar en tierras lejanas... caminar con los pies *descalzos sobre la arena roja*.

Es preciso, pues, que a pie de tajo, caminemos al encuentro del hermano, como Teresa de Calcuta, y descubramos que el rostro de Dios está en otra parte, a veces cercana, y siempre distinta de donde tantas veces creemos que vamos a encontrarlo. No habrá que volar tan alto, si entrar en los solemnes santuarios... Dios ha escogido otro lugar para manifestarse. Pero nos resistimos a comprenderlo y aceptarlo. Los dioses deben estar locos...al menos éste a quien nosotros nos referimos.

PAKO



**Herederos de**

**Rafael Flores S.L.**

- Materiales de construcción
- Transportes
- Fábrica de vigas amadas

C/. La Fuente, 39  
Telfs. 957 63.80 57  
957 63.81 09

**FUENTE PALMERA**

## Carta abierta de invitación personal

Va de parte de la Asociación Ramón de Beña, de parte de quienes editan cada mes El Colonial, de parte de nuestra asociación de la que queremos entregarte una breve reseña de sus actividades y de su compromiso social y estatutario.

No queremos pedirte un compromiso profundo ni que suponga una carga excesiva, se trata de algo sencillo.

El Colonial es un medio escrito de comunicación que, en su segunda etapa independiente, lleva en la calle desde el 5 de julio de 1992. El Colonial con sus 180 números editados está poco a poco elaborando una base de datos impresionante convirtiéndose en una necesaria fuente para el estudio de nuestra historia reciente, del pensamiento de nuestras gentes y de las actividades que en todos los sectores de la sociedad se llevan a cabo.

Por otra parte nuestro periódico, elaborado por personas sin remuneración alguna, no desea otra cosa que prestar este servicio, necesario en una sociedad moderna. Pero al no haber retribuciones, tampoco podemos contar con colaboraciones de profesionales pues apenas si podemos sostener con el apoyo de los suscriptores y la publicidad la continuidad de la prensa local.

Tú, como persona o como miembro de una institución, puedes sin duda aportar varias cosas:

- Tu libre colaboración como lector (cartas) o con artículos de opinión
- Puedes comunicar a la redacción las actividades, programas y proyectos en los que participes como responsable o colaborador.
- Puedes escribir las crónicas de los acontecimientos en que participas, hacer unas fotos de los acontecimientos o celebraciones en las que estés presente, etc.

• Puedes incorporarte a la red de voluntarios/as para llevar a cabo tareas sencillas en tu tiempo libre.

Sólo la pequeña aportación de muchos puede lograr verdaderos milagros.

Llama: voluntaria/o para el periódico El Colonial 957 712 039 (tiene contestador) y 647 737 224

O escribe a la dirección del periódico: C/. Hornachuelos, 1. C.P. 14120 Fuente Palmera (Córdoba). Por la pluralidad, por la participación y por la eficacia, contamos contigo y con los que son conscientes de esta necesidad.

**REDACCIÓN**



## La foto urbanita

A mediados de primavera dio los primeros síntomas de cansancio de vivir y se ha pasado todo el verano en una larga agonía. En otoño, no se le han caído las hojas, pero está de hoja caída. No parece que haya esperanza de que en nochevieja levante la copa para brindar por un año nuevo. Adiós, palmera, adiós.



## Volver a empezar

POR ANTONIO NAVARRO

Después de mucho tiempo alejado del mundo de las letras, retomo de nuevo mi gran afición. Mi regreso no surge de forma voluntaria, es gracias a la voz silenciosa de un amigo lejano que me ha animado para continuar con una labor que ya desempeño en esta publicación, pero que por los avatares de la vida abandone hace mucho tiempo, dedicándome al menester de engrosar mi existencia con nuevas experiencias en lugares algo lejanos al mundo de la colonia. Me he desentendido totalmente de los avatares de nuestros pueblos, por lo que en mi regreso y desde la distancia, no puedo jugar a analizar la situación actual de la política social, cultural o de cualquier otro tipo que pueda acontecer por vuestros lares, así que me decanto por hacerles llegar otros acontecimientos que transcurren alrededor del mundo.

En los últimos años he conocido gran diversidad de culturas, de formas de vida, que me han llevado a conclusiones racionalizadas de cuan frustrante puede resultar a veces el tratar de integrarse en otras culturas y como de alejados vivimos los unos de los otros, aun residiendo en un mismo país.

Mi periplo por un exilio voluntario, comenzó hace ya muchos años cuando me traslade a vivir a la provincia de Cádiz. Desde allí a penas si se distinguían las diferencias culturales, pues aunque Andalucía sea una región grande en extensión y diversa en formas y culturas, en el fondo todos mamamos de un mismo carácter afable. Es cierto que no se puede generalizar, pues cada uno somos de nuestro padre y de nuestra madre, pero la experiencia me demuestra que no voy mal encaminado si lo hago.

Durante mi estancia en Cádiz, tuve intervalos en los que me deje caer por lugares como Andorra o Ibiza, pero la estancia fue relativamente corta por lo que apenas puedo enjuiciar el carácter de los lugareños y si lo hiciese podría caer en un grave error de apreciación.

Pasados los años, un buen día tome la decisión de abandonar Andalucía de forma definitiva, quizás movido por la imperante necesidad de dar un giro radical a mi vida, o tal vez por que jamás he comulgado con muchas cosas de nuestra cultura. Mi primer paso se encamino hacia Galicia donde he pasado dos años. Allí he sido un mero espectador que observa cada movimiento de lo que ocurre a su alrededor sin implicarme en nada. He conocido sus gentes, sus pueblos, sus costumbres, su gastronomía... me he sentido fascinado por multitud de cosas, resaltando sobre todas ellas la Galicia profunda.

Existe una Galicia turística, aquella que todo aquel que enfoca sus vacaciones en esa dirección, tiende a conocer, bien sea Santiago de Compostela o la zona de las rías baixas la cual, no pasa de ser hermosa en cuanto a visión pero vulgar en cuanto a las formas como destino vacacional. Tras haber vivido en tres de las provincias de la comunidad gallega, creo que puedo enjuiciar mi visión con cierto criterio y proponer al futuro viajero, un tour alejado de lo habitual para descubrir la Galicia que imaginamos desde la distancia... Allariz, O Carballiño, la playa de las catedrales, San Andrés de Teixido, As Terras de Trives, Xurés, Os Peares, la ruta de las iglesias góticas, la ribeira sacra o el cañón del Sil son buena muestra de una cultura y un paisaje sin parangón.

Si visitaron o se deciden a visitar el país gallego, verán el espejismo maravillosamente tramposo de un pueblo cerrado al exterior. No quiero resultar excesivamente cruel al hablar de los gallegos, pero los años que he pasado entre ellos, me han llevado a la triste conclusión de que existe un abismo entre su mundo y el nuestro.

Aquellos tópicos que se oyen por aquí y por allá, sobre el carácter introvertido de los gallegos, sobre su indecisión o sobre la latente traición que se esconde en

su interior, puedo afirmar sin miedo a equivocarme que en un alto porcentaje de la población gallega, resultan tan cierto que amedrenta imaginarlo. Desconfían en exceso de todo lo que les llega de fuera, osando tratar como a un extranjero más a una persona de su mismo país. Herméticamente cerrados al resto de España, se han convertido en un pueblo obsoleto y caduco, incapaz de alejar la visión de su propio ombligo. Exageran en exceso la vanagloria de lo suyo y rechazan por completo lo ajeno, lo que les lleva a vivir anclados en otro tiempo, impidiéndoles subirse al tren del progreso.

El gallego adolece de un nacionalismo exacerbado, lo que le hace menospreciar al resto de la geografía española. Su visión de nuestra comunidad es arcaica y tópica, pues nos ven como un pueblo aferrado a la fiesta, al vino, la siesta, la pereza, el paro y al cante e infravaloran entre otras cosas nuestra gastronomía, nuestro clima o nuestro carácter, que ciertamente es diametralmente opuesto al suyo, pero no por ello carente de valor.

No crean que encamino este artículo hacía una lapidación al pueblo gallego, nada mas lejos de la realidad,



pues el lugar donde quiero dirigir mis palabras es hacía ese mal que aqueja el mundo en estos momentos, LOS NACIONALISMOS, aunque para ello parto de lo vivido durante mi estancia en Galicia. Esa enfermedad que puebla al país Vasco, a los catalanes de pro o a las pequeñas poblaciones que intentan conseguir su independencia a costa de la disgregación, esta resultando el cáncer de un mundo que se resquebraja poco a poco. Los aires independentista, la intolerancia ya se cebo con los pueblos del Este, pero poco a poco se va extendiendo por todo el globo terráqueo.

No hace mucho viví en Canadá un periodo electoral donde los independentistas ganaban terreno de forma increíble. En un país social y culturalmente muy por delante de países como Francia, Alemania, Reino Unido o España, la provincia francófona de Québec intenta disgregarse de la anglófona que engloba al resto del país. Diferencias lingüísticas o religiosas o simplemente estupidez crónica, tienden a separar a las gentes, cuando el mundo es un lugar creado sin fronteras, sin barreras que separen a los pueblos, sin límites que marquen donde empiezas tu y acabo yo. Los únicos que siembran puntos kilométricos que dicen donde acaba esto y empieza aquello, somos los hombres, unos seres irracionales mas capacitados para la destrucción que para la construcción.

Se preguntaran a que viene todo esto, pues es muy simple, en mi última visita a la colonia, me llegaron rumores de que Ochavillo quería convertirse en pedanía, como ya hizo en otro tiempo Fuente Carreteros, algo que me parece absurdo, pues quizás no se hallan molestado en valorar que la unión hace la fuerza.

Simplemente corren malos tiempos para los hombres, pues comenzamos a sentirnos extranjeros de nuestro propio mundo y si no me creen dense una vuelta por Valencia, Barcelona, Bilbao o La Coruña y comprenderán de qué les hablo, cuando sin salir de España, no sean capaces de entender ni una palabra de lo que les dicen.

## Joyas robadas La delegada de la «mala» educación SIETE REVUELTAS

Donmanuel nos ha jurado, camino de otro régimen de pujolismo, que en los colegios de mi Andalucía había un ordenador por cada dos niños. Lástima que en Córdoba haya 25 centros que padecen un «tic» de incompetencia, a los que se les asegura que serán la caña de la memoria ram... cuando lleguen los ordenadores y la banda ancha algún día. No quiero imaginar qué pasará en los que todavía andan peleando por las cañerías y las caracolas.

Donmanuel tiene en Córdoba una delegada de Educación languaraz, con tinte borde. Que entiendo esto de la enseñanza con la bipolaridad propia del sectarismo: los buenos, la pública; los malos, la concertada. Luego da igual que la mayoría de los andaluces que votan con ansiedad v euforia a su patrón socialista, apuesten por un colegio de curas o monjas. O que Zapatero y su «Mester de Progresía» lleve a las niñas a otro colegio de la órbita católica. Son las cosillas de la progresía.

La delegada de Educación, Dolores Alonso, asegura que «si las familias fueran honradas, no habría problemas en la escolarización». Uff! Menos mal, porque estuve a punto de convertirme en deshonorado cuando estaba pensando donde matricular a mi hijo, que al final, será un hombre de provecho por estar en un colegio público con educación para la ciudadanía... honrada.

Alonso amenaza con la Fiscalía a los padres que empadronan a los niños en casa de los abuelos que está más cerca del colegio. O a los que protestan por tener a los hermanos repartidos en varios centros mientras que hacen juegos de platillos chinos con la conciliación de la vida laboral y familiar. Y lo dice tan pancha y con el rostro de no cumplir con su obligación, que no es otra que «fiscalizar» sin toga el proceso; controlar que no haya fraude (que lo hay) y cumplir las promesas de humo que hace cada año cuando arranca el proceso de matriculación y habla de los padrones, las rentas, los certificados laborales, las ratios... Y como ella no lo hace, los padres acaban tirando de un Pepe Carvalho con lupa, gabardina y barba de cuatro días.

La delegada languaraz dice que las obras de reparaciones, ampliaciones y edificaciones de colegios o institutos no cumplen los plazos porque «no hay empresas especialistas». Antes, la Junta como no destina dinero suficiente, le endosaba el muerto a los ayuntamientos para que buscaran ellos a las empresas y pagaran los institutos. Ahora que sí hay parré, el problema es que como tenemos unos centros que son «inteligentes» y están dotadísimos de tecnología, no hay empresa capaz de levantar uno de estos cibercolegios.com.

La delegada languaraz dice que los retrasos no influyen en el rendimiento, puesto que sólo afectan en un 4% a los resultados de los niños. ¡Qué precisión, leche! ¡Qué porcentaje de fracaso escolar habría entonces si el grado de retraso o afección de las infraestructuras fuera mayor...?

Si ahora no influyen y estamos por encima del 30% de fracaso (mejor que Chipre, México y Turquía), ¿cómo sería el nivel de suspensos y abandonos de la educación obligatoria si, de verdad, influyeran...? Y si es capaz la señora delegada de dar ese finísimo porcentaje, como es

## Educación

POR RAFA YUSTE

Estamos acostumbrados, cuando hablamos de educación, a pensar únicamente en la escuela, en el instituto, en la universidad. Sin embargo, la educación es tarea de todos: de los padres, de la escuela, de la sociedad, de los medios de comunicación, etc. Hoy da la impresión de que todos hemos «dimitido» de educar. Los padres parecen asistir impotentes al proceso educativo de sus hijos, con la impresión de que son los que menos pintan en él. Los profesores, a quienes más oficialmente se les exige que eduquen, se defienden diciendo precisamente que la educación en la escuela no es posible si no se educa también en la casa y en la sociedad. «Todos enseñan y casi nadie se atreve a educar», leía hace poco en un artículo de Olegario González. Y, la verdad, no es fácil la tarea de un educador o educadora. Manuel Vicent decía hace unos años, con una buena dosis de humor: «Un buen profesor o maestro tiene que tener el carisma de un presidente del Gobierno, lo que ciertamente está a su alcance; la autoridad de un conserje, lo que ya resulta más difícil, y las habilidades combinadas de un psicólogo, un payaso, un disc jockey, un pinche de cocina, un puericultor, un maestro budista y un comandante de la Kfor». Y Fernando Savater tituló su libro sobre filosofía de la educación *El valor de educar*. Si no me equivoco quería decir que educar es algo valioso, pero también que hay que tener valor para hacerlo.

Me pregunto qué hijo o hija me hubiera gustado tener, cómo desearía que fuera un alumno o alumna en cuya educación hubiera participado, qué ciudadano o ciudadana me gustaría encontrar en ellos o ellas. Me enfrento a los mismos dilemas y dificultades de todos vosotros: ¿cómo compaginar que sea una persona completa con la necesidad de que se abra paso en la vida y en el trabajo?, ¿cómo juntar el descubrimiento de su identidad, su pertenencia a una familia, comunidad y Estado, la necesaria cohesión social, con la necesidad de que sea él o ella misma, con su autonomía y originalidad? Yo tengo mis propias ideas y convicciones, ¿debo transmitirselas o ser completamente neutral ante la pluralidad de opciones ideológicas, políticas, religiosas, sexuales y otras diferentes formas de vida? Vayamos por partes. Hoy no voy a hablar sobre contenidos de la educación sino sobre el cómo educar.

Lo primero que me gustaría es que fuera una persona capaz de amar. Y a amar se aprende siendo amado. De modo que querer a la persona, en cuya educación se participa, es la con-

dición más indispensable para educarla realmente. Junto a ello, me gustaría que comprendiera que formamos parte de una especie, que no partimos de cero, que para ser hombre o mujer hoy día, hay que conocer, lo más que se pueda, lo que han vivido, han sentido, han pensado y han hecho nuestros predecesores humanos. Sin esta disponibilidad para aprender, esta plasticidad, que es también reconocimiento de la ignorancia, no hay educación posible. Enseñar al que no sabe es una tarea humana indispensable de humanización y socialización.

A partir de ahí, me gustaría comunicarle lo que para mí son valores, cuáles son las actitudes, las creencias, los comportamientos, que considero globalmente correctos. Algunos valores, actitudes y comportamientos nos los ha enseñado la experiencia y la ciencia, pero otros son convicciones, ideas que consideramos valiosas para vivir bien. No pretendería que fuera como yo, pero sí aportar elementos para que pueda construir su propio modelo de la persona que quisiera ser y del tipo de sociedad a la que quisiera aspirar. Le diría que en todo lo que nos transmiten como conocimientos, como valores o como convicciones, hay siempre ese modelo (las más de las veces oculto) de persona y sociedad. Transmitirlo no es cosa sólo de palabras. Me gustaría que, en todo momento, descubriera esos valores, creencias y comportamientos correctos en mi manera de proceder.

Me gustaría que desarrollara un talante crítico y le advertiría de que, como decía Bertrand Russel, «ha sido costumbre de la educación favorecer al Estado propio, a la propia religión, al sexo masculino y a los ricos». Pero que eso tiene que cambiar y está cambiando, en parte.

Finalmente, por hoy, me gustaría que el hijo o hija que no he tenido y mis alumnos y alumnas aprendieran a respetar a los demás y a hacerse respetar. El respeto nace del convencimiento de la dignidad y la libertad de todo ser humano. Educar es enseñar (sobre todo respetando y amando) que todos los seres humanos somos iguales y que, dotados como estamos de libertad e inteligencia, debemos aprender a convivir fraternalmente.

De su blog en [www.Ochavillo.com](http://www.Ochavillo.com)



que ni siquiera planifica con suficiente antelación las obras de los colegios y la demolición de las caracolas. Eso sí, ¡qué caracolas..., imparables, como esa Andalucía chavesiana en la que su élite y red clientelar han jurado que no van a «parar» nunca!

«Cuando soy contestada por colectivos que están alejados de mí, de mi sentido socialista de la vida, intento acercarme a ellos», remata caritativa la delegada de Donmanuel. Aquí, como dijera Jardiel Poncela, «la sinceridad es el pasaporte de la mala educación». Creo que la educación debería consistir en enseñar a los hombres no lo que debemos pensar, sino a pensar. Y esta delegada languaraz, da mucho que pensar.

*fjpyoyato@abc.es*

### Otra joya robada

Podría decirse que la Monarquía española es algo sagrado, casi como Mahona para los musulmanes. Si ellos se indignaron por la caricaturas del profetas, nosotros ahora montamos otro cirio a cuenta de la quema de retratos del Rey. Eso de sacralizar y convertir en intocables a un grupo de personas sólo por el hecho de pertenecer a una determinada familia me parece completamente fuera de lugar en un país civilizado.

TALIA666, FORO DIGITAL EL PAÍS 20 DE SEPTIEMBRE

El Colonial no se hace responsable de las opiniones escritas de los comunicantes o colaboradores. Los firmantes deberán aportar su nombre completo y D.N.I.

## Guisado Segundo

Numerosas quejas por calles sin luces, calzadas que son asfaltadas y se tapan las rejillas, parques que se secan porque nadie se preocupa de regarlos y sobre todo, la total falta de seguridad que se vive en el municipio en el que ya ni siquiera hay municipales en los Plenos. Parece ser que el nuevo concejal de obras y servicios y de seguridad, el señor Antonio Guisado II, no parece ser muy eficaz en las labores que se le han encomendado. Es lo que pasa cuando uno está en el puesto por ser de la familia y no por su capacidad para desempeñarlo. Desde luego en cualquier lugar decente, uno solo de estos despropósitos bastaría para que Guisado II no ya dimitiera, sino que fuese cesado de todo cargo de mínima responsabilidad fulminantemente y se le dejara para aquello que realmente sirven la mayoría de los concejales del Pleno... hacer bulto y que su voto cuente.

Y es que la actuación de Guisado II en todas estas crisis ha sido la de escurrir el bulto y dejar que sea el alcalde quien dé la cara. Es decir, no sólo se ha mostrado como un concejal ineficaz en la gestión de lo que se le ha encomendado que dicho sea de paso son algunos de los temas que más urgente atención necesitan en nuestro pueblo, sino que además ha dejado que sea su jefe de filas quien al final sufra el desgaste político de semejante incompetencia en vez de hacer lo que haría un buen concejal, tratar de evitar el desgaste del alcalde. Semejante situación sólo es explicable si se entiende que más que un compañero de equipo, lo que parece tener nuestro alcalde en el concejal de obras y servicios es un enemigo, un enemigo íntimo que tiene muy claro que el pesebre familiar puede perderse definitivamente y que ahora quien se lo tiene usurpado no es otro partido, sino ese advenedizo que iba para sumiso concejalillo de deportes y acabó milagrosamente ocupando el sillón de papá. En definitiva, sólo se entiende en clave de la lucha interna que con más o menos disimulo se viene librando en el PSOE desde que Juan Antonio se postuló como alcaldable.

Por otro lado, el que el Alcalde no haga nada muestra una impresión de debilidad dentro de su propio partido. No parece que sea él quien manda en el PSOE cuando tiene que tragar con semejante situación, sobre todo porque motivos tiene, y sobrados, no sólo para exigirle a Guisado II que dimita de sus delegaciones, sino incluso para pedirle la dimisión como concejal. El grave deterioro que han sufrido los servicios públicos de la Colonia, que si ya eran malos ahora son pésimos y la nula capacidad del concejal para articular respuestas al grave problema de seguridad que padece nuestro pueblo y que se manifiesta en el hecho de que ninguna de las propuestas de seguridad que se hicieron en el último pleno lleven su nombre, nos demuestra que para Guisado segundo, sus cargos son más bien títulos, títulos para posicionarse en el PSOE con el sólo objeto de recuperar el pesebre familiar y que en realidad le importa muy poco la seguridad de los ciudadanos o que los servicios municipales funcionen.

Cuando a la hora de la verdad un concejal no es capaz ni de escribir una triste moción pidiendo la ampliación del número de policías municipales o exigiendo más guardia civil al delegado de gobierno, ni es capaz de dar respuesta a ciudadanos que sólo quieren tener unos servicios dignos como los tienen en otros pueblo, lo mejor que puede hacer ese concejal es dimitir. Cuando el concejal no dimite, lo que haría un alcalde con autoridad es cesarlo.

JUAN SEGOVIA.BLOG

## La viga y la paja

POR MANUEL GONZÁLEZ MESTRE

Somos menos brillantes de lo que pensamos. De ahí que a la hora de emitir juicios debiéramos ser más prudentes. Ya lo apunta el refranero, «Ver la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio». ¡Qué se le va a hacer!, así las gasta la raza humana, misterios éstos como los de Lourdes o los del Vaticano.



La psicología evolutiva sitúa la aparición del pensamiento bidireccional a muy temprana edad, cuando este surge el niño deja de taparse la cara para no ser visto, porque ha entendido que aunque él no vea a la persona que tiene delante, ésta sí seguirá viéndolo a él.

Tras la viga en el ojo se esconde, además, uno de los grandes pecados nacionales, la envidia. Es cuando el otro se convierte en el blanco de nuestras miserias y bisbiseos. Aquí ocurre como con la fábula de los milagros, donde haya vírgenes que señalar siempre existirán pastores visionarios que hablen de apariciones celestiales para así alimentar la historia que más interese.

Pero también bajo esa gran traviesa de madera se ocultan complejos de inferioridad y de inseguridad que nos hacen buscar el más mínimo error para apuntar con nuestro dedo inquisitorial a ese individuo y sentirnos mejores por una vez. Ello sucede desde siempre, anterior a los tiempos de Pepefllo. Se ruega pues ser cauteloso y considerado, los vicios como los pecados conviene cultivarlos con mesura, basta con mirarse para caer en la cuenta que todos llevamos paja y viga en el equipaje, y como acontece en Con faldas y a lo loco: nadie es perfecto.

## Autobuses gratis

El pasado mes con motivo de un acontecimiento cultural de cante flamenco la cabecera de un cartel anunciador del evento decía sencillamente "AUTOBUSES GRATIS".

No supe en principio si era eso lo que se anunciaba, el título del espectáculo; pero luego me di cuenta que los organizadores, con tal de garantizarse una buena concurrencia habían ofertado el transporte gratis, -que no la entrada de 12 euros en taquilla- pero a sólo los habitantes de la Colonia, tampoco el espectáculo, aunque con buen cartel, podría dar más de sí.

Luego observé cómo entre los patrocinadores y colaboradores estaba el Ilmo. Ayuntamiento de la Colonia. No obstante me parecía absurdo sólo el pensar que los autobuses gratis eran cosa del Ayuntamiento, habida cuenta de la que está cayendo y de la situación en la que se encuentran las arcas y los presupuesto prorrogados.

No obstante pensé. Seguramente estoy obsesionado y lo más probable es que se haya podido liquidar la enorme deuda pendiente con las empresas que siempre han colaborado con el Ayuntamiento, pero que llegado un punto cerraron -con toda razón y justicia- el grifo de los autocares, cuando la situación se hizo insostenible.

¿O han sido otras las empresas implicadas en este servicio?

Han llegado las rebajas de otoño todo baratas y con grandes descuentos. Es verdad que ha llegado septiembre y ya hemos entrado en octubre. ¡Cómo pasa el tiempo!

Es tiempo de rebajas. Vamos a tomar tierra; no sabemos cuánta. ¡Abróchense los cinturones!

PACO LÓPEZ DE AHUMADA

**XXIII Festival Flamenco**  
Canada del Rabadán

FERIA CULTURAL FLAMENCA COLONIAL "LA ALONDRA"

MIÉRCOLES, 31 OCTUBRE 2007 - 21 h  
en el SALÓN DOMINGUEZ

AL JORNA

- MIGUEL DE TENA (paseo marítimo, BARCELONA)
- JOSE LEÓN (paseo marítimo, BARCELONA)
- RUBÉN BLAS (Paseo de Carlos, CORDOBA)
- AMPARO RAMOS (Alameda de Rio, CORDOBA)
- RAJAS BARRA (Calle de Valdeán, CORDOBA)

A la guitarra

- ANTONIO PATROCINO BLAS
- MANUELITA HERRERA
- MIGUEL ÁNGEL LARREA
- VALENTÍN "El Ríto de Alondra"

Presentado por FRANCISCO JIMÉNEZ (Córdoba)

ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO DE FUENTE PALMERA

## Cartas al Director

### Clases de Aeróbic

Este es un simple llamamiento al señor encargado del Deporte en el municipio de Fuente Palmera. Sería necesario que se tomara más en serio la gimnasia para mayores, en concreto la clase de aeróbic.

Me gustaría que se informase de la demanda de personas que hay interesadas en practicar deporte y debido a una mala organización no podemos realizarlo. No creo que exijamos demasiado, ni pienso que sea tan difícil contratar a un o una profesional en este deporte para que imparta clases. Si en años anteriores el horario del grupo de aeróbic de 21,00 h. a 22,00 h. de la noche funcionó de manera inmejorable, no entiendo cómo este año no funciona. Y no es por falta de demanda, porque somos bastantes chicos/as interesados en ello, sino por el horario, ya que muchos de nosotros en otros horarios que no sean ese, estamos en nuestros respectivos trabajos.

Esta es la opinión de muchos, chicas y chicos, que queremos practicar aeróbic y nos gustaría que adaptaran el horario a nuestras circunstancias como en años anteriores.

CONCEPCIÓN ADAME.  
FUENTE PALMERA 2 DE OCTUBRE DE 2007

## AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8,15 .....6,45  
11,15 .....10  
13,15 .....12  
18,30 .....15,30

Sábados

Ricardo Arjona:

## Historias cantadas

No hace mucho tiempo, mirando la TV. me embelecé con el video clip de una canción en la cual Chenoa hacía dúo con un señor absolutamente desconocido para mí. Aquel tema llevaba por título "PINGUINOS EN LA CAMA". Con una primera escucha, la melodía se me quedó grabada en la cabeza, así que me puse manos a la obra y trate de hacerme con el CD que la contenía. Para mi sorpresa la encontré en el disco "ADENTRO" de un tal Ricardo Arjona, un cantante guatemalteco con no demasiada voz, pero con un muy buen hacer a la hora de componer. Con una primera audición de "Adentro" me sorprendí con la variedad de historias que encontré, eran historias de amor, de inmigración, de cuernos, de desamor, de mujeres, de hombres. Había baladas y ritmo, pero ante todo había historias cantadas, pequeños cuentos que aprendí a tararear y que poco a poco fueron formando parte de mi discografía mas querida.

Ese fue el principio de un gran encuentro, pues desde ahí hice acopio de todos y cada uno de los discos publicados por Arjona, fui descubriendo sus pequeñas historias y sin darme cuenta me adentre en su mundo, hasta caer rendido ante canciones como LANENA, TARDE (sin daños a terceros), REALMENTE NO ESTOY TAN SOLO, HISTORIA DEL TAXI o la anteriormente mencionada PINGUINOS EN LA CAMA.

Arjona canta como jamás había escuchado a la mujer y a su mundo, se rinde a la belleza, pero también lapida con ensañamiento a la toda poderosa América del Norte, defende al desvalido o llora la ausencia. Arjona se engrandece con baladas para soñar en compañía y arremete contra las injusticias a partes iguales.

Ricardo Arjona tiene 11 CDs, en su discográfica, siendo *Adentro* el último publicado hasta la fecha en nuestro país. Próximamente nos llegara un recopilatorio de nombre QUIEN DIJO AYER en el que mejora en lo posible algunos de sus temas de siempre haciéndose acompañar de gente como Marta Sánchez, Eros Ramazzotti o Marc Anthony entre otros, aunque la mayor sorpresa nos llega de un tal Sandro, con quien canta una nueva versión de REALMENTE NO ESTOY TAN SOLO realmente maravillosa.

Sencillamente recomiendo a cualquiera que quiera dejarse llevar por la buena música que le conceda una escucha a Ricardo Arjona, ya sean jóvenes o mayores, políticamente correctos o incorrectos, románticos o progres, poperos, roqueros o salseros, hombres o mujeres, pues para cada uno habrá algo que descubrir.

### DISCOGRAFIA:

- ANIMAL NOCTURNO 1993
- HISTORIAS 1994
- SI EL NORTE FUERA EL SUR 1996
- SIN DAÑOS A TERCEROS 1998
- RICARDO ARJONA VIVO 1999
- GALERIA CARIBE 2001
- SANTO PECADO 2002
- LADOS B 2003
- SOLO 2004
- ADENTRO 2005
- QUIEN DIJO AYER 2007

## Comienza el curso y la polémica está servida

La Educación para la Ciudadanía» como nueva área de conocimientos del sistema escolar se ha convertido en un campo minado de prejuicios y sospechas. La Conferencia Episcopal Española ha llegado a proponer la objeción de conciencia ante la asignatura.

Los adolescentes y jóvenes están sometidos a presiones, ambientales e ideologías que dificultan el ejercicio de su ciudadanía y cada vez hay más espacios que escapan al dominio del mercado, desde las relaciones personales al tiempo libre, la vida privada, la cultura, los sentimientos, el mundo de la espiritualidad...

Esta orfandad en valores y motivaciones es de tal tamaño que, a mi modo de ver, desplaza a un lugar secundario que versión (religiosa o laica), o en que formato (público o social) debe recuperarlos; más bien busca un compromiso unitario y convergente, que evite convertir la situación de la juventud en tierra quemada.

Cuando el Parlamento español se propone «capacitar a niños y jóvenes para el desarrollo de la ciudadanía» e «incluir una nueva área que aborde de manera expresa los valores asociados a una concepción democrática de la organización social política», no es ningún desvarío sino un propósito legítimo. Los propios jóvenes proclamaban ante el Parlamento alemán que necesitaban nuevos cantos, y preguntaban «¿quién los escribiría?». Mientras amanecen en el clarooscuro valores como la libertad, la piedad, la compasión, la gratuidad, el respeto a la diversidad, el amor a la igualdad, la sociabilidad, el sentido de la convivencia democrática.

Estamos creando nuevos aparatos del Estado o promoviendo los cantos necesarios, que necesitan los jóvenes? Para unos la Educación para la Ciudadanía es un signo de «la oleada de laicismo» y «camino hacia el totalitarismo» (según algunos obispos españoles), para otros «un instrumento necesario para ganar en laicidad» y «camino hacia la creación de civismo» (la Fundación Ciudadanos y Educación). ¿Qué sucederá con la Educación para la Ciudadanía, que desde algún tiempo figura ya en los planes de estudio de la mayoría de los países de la Unión Europea, si se hace desde la centralidad del interés supremo del menor, y desde sus hampres esenciales?.

Pienso que la actual confrontación en torno a la Educación para la Ciudadanía debilita consensos adquiridos en el ámbito de la educación, produce intensas derivas e incluso algunos restos de naufragio, por eso me pregunto: Si los padres nos hemos interesado por saber ¿cuál es el objetivo y los contenidos de esta asignatura?.

Los contenidos que se encuentran en ella giran fun-



damentalmente en torno a la Constitución Española y a la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Uno de los objetivos de la asignatura es orientar a los alumnos en los rudimentos del derecho sobre el funcionamiento de una sociedad democrática. Nadie con sentido común puede oponerse a que los alumnos lo conozcan y los practiquen. ¿Cuáles son pues las cuestiones que despiertan preocupación o alarma?.

La Ciudadanía que caracteriza hoy el espacio público de la modernidad es la confluencia de sabidurías, tradiciones, concepciones diversas de la vida en la cual creyentes o no creyentes se pueden encontrar y reconocerlo, por tanto la clase de religión no puede entrar en conflicto con la clase de ciudadanía, porque la entrada de la clase de religión en el sistema educativo como espacio público sólo se legitima si no protege solamente su propia libertad sino todas las libertades y derechos. Ambas están llamadas a proteger conjuntamente el mundo de la vida de la invasión tecnoadministrativa a través de experiencias de sentido y de comunión. Deben pues aliarse frente a lo que hoy constituye el mayor problema, la ausencia de sentido, el colapso de la solidaridad, la marginalidad de los empobrecidos. La mercantilización de los valores, la invasión tecnológica y la dictadura burocrática son los auténticos y reales enemigos de los valores humanistas hoy.

Ser críticos ante las cosas es importante pero antes de tomar partido leamos, informémonos y sepamos dar razones de nuestra posición.

AMIGOS DE OUZAL

### Comentarios sobre Cine

## Rara Avis

POR ANTONIO NAVARRO

En estos tiempos que corren, en el mundo del celuloide pocas cosas tienen la capacidad de sorprender al espectador. Cruzamos el charco y rebuscamos por la cinematografía americana y pocas cosas se salvan de la quema, aunque siempre hay alguna excepción como sería el caso de esa pequeña joya que es TODO ESTA ILUMINADO o esa historia a la vieja usanza que es EL VELO PINTADO. Miramos de reojo a Sudamérica y por allí se vislumbra un poco de esperanza, pero lo que nos llega por aquí suele ser lo comercial o esas comedias argentinas que tanto me sacan de mis casillas. Seguimos buscando y nos miramos el ombligo, en nuestro país cosas buenas hay, pero con capacidad para sorprender quizás EL LABERINTO DEL FAUNO, AZULOSCUROCASINEGRO y poco más. Nuestros vecinos europeos se están contagiando de la desidia general y las fuentes de las que bebían se secan sin más.

Australia y África son desconocidas con contadas excepciones que a veces son un soplo de aire fresco, por lo que para la mayoría ni cuentan. Pero aun queda un reducto en el mundo que parece haberse quedado con toda la inspiración en propiedad y de donde surgen verdaderas obras maestras y ese es el lejano oriente, China, Corea, Taiwán

o Japón. Estos señores de ojos rasgados tienen capacidad para sorprender, para imaginar, para inventar e invitarnos con ello a disfrutar del silencio de una sala de cine. Han reinventado el cine de monstruos con THE HOST, llenándolo de moraleja política y haciendo de los americanos los verdaderos monstruos de la función. Han pintado de color como nunca la gran pantalla como en LA MALDICION DE LA FLOR DORADA, han dado una lección de buen hacer en el thriller como en MEMORIES OF MURDER, en el melodrama NAVIDAD EN AGOSTO, el musical surrealista y delirante LA FELICIDAD DE LOS KATAKURI, han reinventado el genero de terror THREE EXTREME, el cine de acción con ejemplos varios como DEAR ORALIVE y en el cine de animación con EL CASTILLO AMBULANTE. Estos son tan solo pequeñas muestras de que la imaginación aun funciona en algún lugar de este inmenso planeta y si no vayan a ver una de las películas mas hermosas que se ha podido ver en cine en los últimos años NATURALEZA MUERTA, actualmente en salas de cine.

(continuará) ...



## VII Concentración Motera “La ciudad sin ley”

El Villar celebró el fin de semana del 22 al 23 el séptimo encuentro motero correspondiente a la edición de 2007, con un acrecentado número de participantes y motos de todo tipo. Cabe destacar como curiosidad que los más pequeños realizaron el mediodía del domingo una exhibición que llamó enormemente la atención del público.

También el domingo a medio día los moteros hicieron el habitual itinerario de al que suelen llamar *itinerario* o algo parecido, para degustar alguna cosilla típica. En esta ocasión la visita fue a Cañada del Rabadán, que es la primera vez que disfruta tan de cerca y masivamente del espectáculo motero.

Las fotos, recogen algunos aspectos del encuentro en un momento de calma.

REDACCIÓN



### Comienzo irregular de los equipos del Club Deportivo de

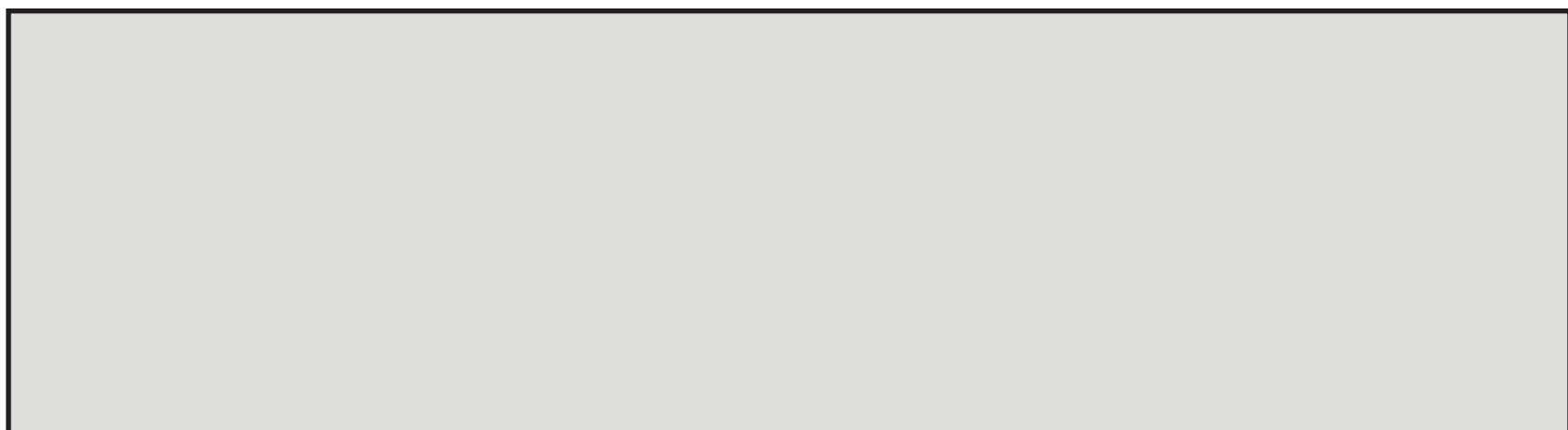
#### La Colonia de Fuente Palmera

El equipo de Primera Benjamín recibió en la primera jornada una dura goleada ante el vigente campeón, el Córdoba (7-2). En la segunda jornada el equipo se rehizo y consiguió vencer por 2-1 al UD Sur, con goles de Nicolás y Sergio.

Por su parte, el equipo de Primera Juvenil sufrió una no menos dura goleada en la primera jornada, encajando 6-0 ante el Deportivo Córdoba en el campo de este. Al igual que los pequeños, se rehicieron en la segunda jornada, consiguiendo un triunfo ante el Guadalquivir por 3-2.

Mejor comienzo ha tenido el equipo de Segunda Alevín, que en la jornada inaugural venció por 2-0 al Séneca.

REDACCIÓN



# Presentación de los equipos de fútbol base y fútbol educativo del C.D. Colonia de Fuente Palmera

El pasado 15 de septiembre en un acto perfectamente coordinado y sincronizado por Francisco Adame, con la colaboración de todos los preparadores y entrenadores deportivos, el Club Deportivo de la Colonia organizó con estilo y clase la "presentación en sociedad" de los numerosos grupos de chavales y los diversos equipos y categorías que van a participar, federados, en las competiciones de la comarca, y dentro de la provincia.

A falta de otros datos, que no nos han sido facilitados por la organización, hay que señalar que el acto comenzó con la foto de conjunto en la que todos los equipos y todas las categorías perfectamente equipados con la indumentaria del club, posaron para los medios y para la memoria del Club. Luego en un desfile grupo a grupo, acompañados por su correspondiente preparador deportivo, desfilaron ante los concurrentes, especialmente familiares de los chavales, algunos de ellos, los prebenjamines y benjamines, de muy corta edad. El desfile concluía con cada equipo subido al escenario, mientras era aplaudido por los presentes. Tras el paso por la escena de todos los chavales y chavalas, que las hay y no pocas, se les obsequió con un refresco y un bocadillo

Luego tomaron la palabra el presidente del Club, Antonio Morales, diversas personas implicadas en el desarrollo de las escuelas de fútbol, provenientes de Córdoba, y los concejales presentes en ese momento, ya que toda la corporación había sido invitada al acto. Fueron representantes del Partido Popular y de Olivo, presentes en aquel momento, quienes dijeron unas palabras de aliento a los responsables, en un acto de reconocimiento a su labor y se comprometieron desde su lugar en la oposición municipal a colaborar en el apoyo institucional a todas las manifestaciones del deporte. Por su parte, el Alcalde, que se incorporó una vez



concluida la primera parte del acto, también dijo unas palabras aludiendo a la renovación del albero del campo y asegurando que la creación del patronato municipal de Deportes constituiría muy pronto un instrumento importante para el fomento del deporte en la Colonia

Mientras, el Secretario del Club que había preparado un montaje de diapositivas para exponer la Memoria de la Temporada anterior, lo estuvo proyectando en tanto el personal compartía la proyección con unos refrescos servidos en la barra.

REDACCIÓN

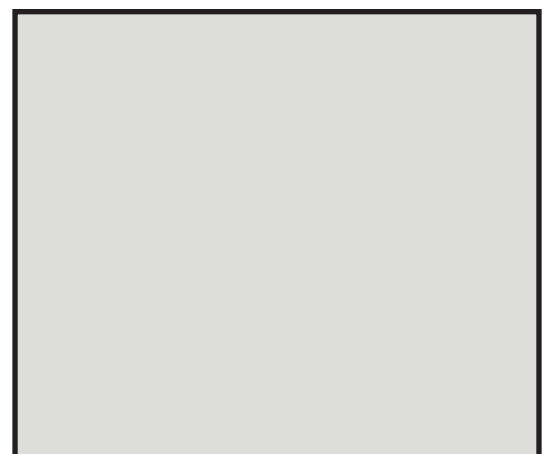
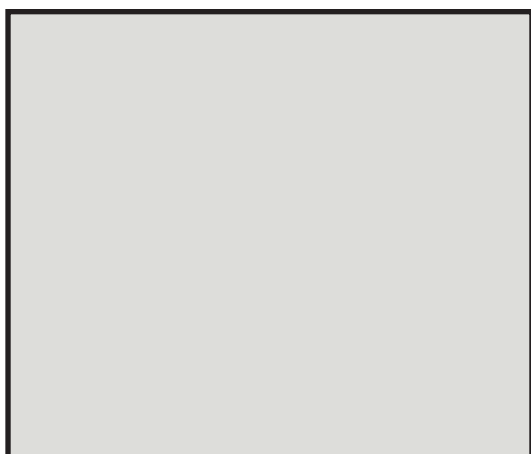
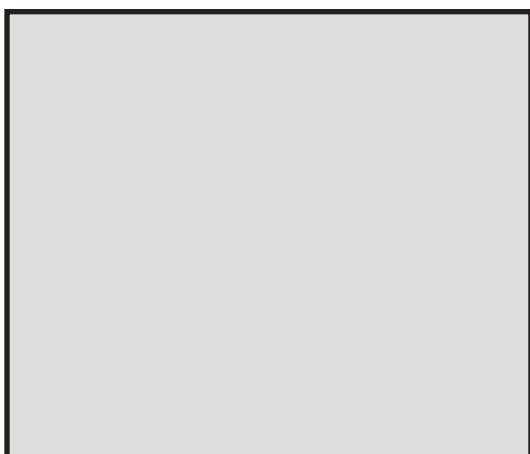


## Primera Benjamines

### CLASIFICACION

Equipo	P.J.	P.G.	P.E.	PP	GF	GC	Puntos
Dvo. Córdoba	2	2	0	0	12	3	6
Apademar	2	2	0	0	16	1	6
Higuerón	2	2	0	0	5	3	6
Córdoba	2	2	0	0	17	3	6
Séneca	2	2	0	0	20	2	6
Bujalance	2	1	1	0	13	6	4
Almodóvar	2	1	0	1	5	9	3
San Lorenzo	2	1	0	1	10	2	3
<b>Colonia Fte. Palmera</b>	2	1	0	1	4	8	3
At. Cordobés	2	1	0	1	8	12	3
Miralbaida	2	0	1	1	4	13	1
UD Sur	2	0	0	2	1	13	0
Villafranca	2	0	0	2	4	11	0
Salvador Allende	2	0	0	2	3	13	0
Maristas	2	0	0	2	5	11	0
Figuerola	2	0	0	2	2	19	0

MINUTO90



# EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente  
C/ Hornachuelos, 1. Apdo. Correos, 2  
14120 Fuente Palmera  
(Córdoba)

E-mail: [elcolonial@hotmail.com](mailto:elcolonial@hotmail.com)  
Web: [elcolonial.cjb.net](http://elcolonial.cjb.net)

## EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de  
Asociaciones de la Delegación  
Provincial de Gobernación de la  
Junta de Andalucía con el Núm. 2698

### JUNTA DIRECTIVA

**Presidenta:** Teresa Fernández  
Ramírez. **Vicepresidente:** Manuel  
Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar.

**Tesorero:** Juan Adame Correderas.  
**Vocales:** José Moyano Plaza,  
Juan Segovia Martínez, Enrique  
Pedro González Mestre, Fco. Jesús  
García Reyes y Francisco López de  
Ahumada Suárez.

### EQUIPO COLABORADOR

**Empresas:** Antonio Romero  
Bolancé. **Sanidad:** Bernabé Galán.  
**Medio Ambiente:** Juan Segovia  
Martínez, Manuel Dugo Rossi.  
**Historia:** Francisco Tubio Adame,  
Manuel García Reyes. **Ochavillo:**  
Quique González Mestre. **Villalón:**  
Manuel León. **Silillos:** Jesús  
Alinquer. **Colaboraciones literarias:**  
Manuel González Mestre, Carlos  
Pistón Crespo, Antonio Navarro.  
**Cronista taurino:** Rafael Lora  
López. **Asesor jurídico:** Francisco  
Liñán. **Asesor Economista:** Rafael  
Aguirre. **Diseño:** José Fernández  
Lara.

**Diseño web:** Rubén Dugo Martín

### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111  
Suscripción anual:  
12 €  
Fuera de La Colonia: 15 €  
Extranjero: 18 €

**DEPOSITO LEGAL**  
CO-900/92

**IMPRIME:**  
Gráficas San Rafael

## Mercadillo de papel

De lance - ofertas - demandas - anuncios no comerciales - vendo - compro - presto - necesito - ofrezco - doy - regalo - cambalache...

### ¿TE SOBRA ALGO O NECESITAS ALGO?

Envía tu anuncio gratis a El Colonial.

**2 Antenas de radioaficionado-** con mástil se ofrecen gratuitamente. De la frecuencia 2 M.Tlf. 676 455 001.

**Llanta de BMW** vendo. Modelo Estrella número 225/55/16, a estrenar. Buen precio. Tino. 620 216 656

**Casco de moto** se vende, integral, NZI, réplica Emilio Alzamora, talla L, sin estrenar. Tlf. 666 037 090.

**Muebles seminuevos** se venden, en madera de roble, hechos a mano: 1 modular, 1 mesa larga cuadrada y 6 sillas. Tlf. 669 413 665, Fuente Palmera.

**Librería** se traspasa. C/. Portales, 108, Tlf. 957 638 610. Fuente Palmera.

**Coche para niño pequeño**, la ONG Amigos de Ouzal daría a quien lo necesite, cochecito convertible en silla. Llamar 957 714 259. Aurora.

**Camilla, mampara de aluminio blanco y espejo** de 1,80 x 1,20 para esteticien se venden. Teléfono: 616 305986.

**Local** se alquila, de 70 metros cuadrados aproximadamente. Centro del pueblo, C/. Encina, n.º 1.

**Plaza de garaje** se alquila, en C/. Encina, n.º 1. Móvil 649 278 312, preguntar por Marcelino.

**Estanterías metálicas**, blancas, casi nuevas y **Caja registradora** nueva, a estrenar. Varias mamparas de aluminio SE VENDE. Razón para las tres cosas: Teléfono 957638074.

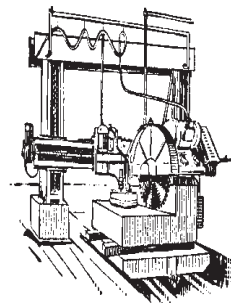
Se ofrece **título de transportista** nacional e internacional. Tfno 635 50 60 13.

**Ciclomotor Scooter** vendo, marca Aprilia, año 2.002, con 5.000 km. en perfecto estado. Tlf. 647 617 436. Preguntar por Juan Carlos.

## Si vas en moto utiliza el casco.

# Asociación Cultural

Ramón de Beña



FABRICA DE PIEDRA  
Y MARMOLES  
NATURALES

MARMOLES  
RODRIGUEZ & CARVAJAL

JOSE ANTONIO RODRIGUEZ SANCHEZ  
GERENTE

Almodóvar, 12  
Teléfono 63 80 86

14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

## Entrevista inédita a Adolfo Suárez

### «Soy un hombre completamente desprestigiado»

POR JOSEFINA MARTÍNEZ DEL ÁLAMO

*Nota.- El colonial ha pensado reproducir este testimonio tan interesante con el mismo interés de D7 para conmemorar el 75 aniversario de este hombre.*

*La Transición no tuvo más remedio que ser una traición. Una traición al Régimen instituido por Franco a su medida y con la mentalidad de vencedor y caudillo y una traición, si se pretendía recuperar una verdadera democracia, a la memoria histórica de los cuarenta años de represión.*

*Hubo que hacer filigranas para mantener unos mínimos de continuidad que no exacerbaran a los adictos a la causa nacional; pero hubo que abrir*

**E**n 1980 Suárez concedió una entrevista a Josefina Martínez del Álamo que se salía de lo habitual. Fue una conversación tan franca que sus consejeros decidieron vetarla. «Un presidente no puede ser tan sincero», dijeron. D7 rescata esas históricas confesiones con motivo de su 75 aniversario

En 1980 Adolfo Suárez era el presidente del Gobierno. Llevaba cuatro años gobernando, y las múltiples críticas le tenían acorralado. La inflación se disparaba, el paro aumentaba, las autonomías de doble velocidad despertaban los agravios comparativos. Todos sus actos y declaraciones pasaban por la criba de los prejuicios políticos. La derecha no le perdonaba la ruptura con el régimen anterior. La izquierda lo acusaba de no imponer la ruptura con el régimen anterior. Dentro de su partido le crecían los traidores. La prensa, la gran mayoría de la prensa, estrenó ¡por fin! su libertad de expresión haciendo verdadera leña de un presidente a punto de caer.

Pero Suárez, a muchas trancas y barrancas, intentaba la convivencia de todos, el respeto entre las corrientes opuestas, la aceptación «sin ira» de unas normas nuevas y de un nuevo futuro. Estaba practicando el diálogo sin patentes ni micrófonos.

Hoy todo son parabienes y medallas para esa figura tristemente quebrada. Como advertía Mihura sólo nuestras desgracias nos hacen perdonar nuestros éxitos. Pero bastaría con consultar las hemerotecas para dejarnos helados los aplausos.

Por aquellas fechas —julio del 80— Suárez estaba a punto de perder su confianza en Abril Martorell; algunos militares manifestaban ya ostensiblemente su descontento. El político más popular era quizás Francisco Fernández Ordóñez; y el presidente huía de la prensa —exceptuando la revista *Hola*— casi al grito de «vade retro»... Pero muchos de nosotros soñábamos con conseguir esa entrevista imposible.

Hacía seis meses que solicité la entrevista. Tres meses después me la concedieron. Sólo faltaba elegir el momento

*obligadamente unos cauces nuevos y una mínimas libertades para lograr consensos integradores, aunque no sin fisuras.*

*Analizar la figura de Suárez es siempre un atrevimiento... y como comenta D7 a veces sólo cuando muere un determinado protagonista se pueden valorar en toda su dimensión sus verdaderas e importantes aportaciones a la Historia con mayúscula.*



adecuado; fijarle fecha; esperar que el presidente tuviera dos horas libres para sentarme frente a él. Pero en la agenda de Suárez debe de haber anotaciones hasta en las tapas. Desde mayo sigo atentamente las idas y venidas del Jefe del Gobierno. Y me confieso desalentada: nunca encontrará el momento adecuado.

Por eso, cuando el Gabinete de Presidencia me envió la sorprendente oferta de acompañarlo en un viaje oficial a Perú, con la condición —eso sí— de que el resto de los periodistas invitados ignoren que yo estaba allí para hacerle una entrevista, me quedo perpleja. Y claro, acepto.

Y por fin, un mes después, nos sentamos en un sofá turquesa del Hotel Bolívar de Lima. A 10.000 kilómetros y a siete meses de distancia de mi primera solicitud.

Es la una de la madrugada. Adolfo Suárez acaba de volver de la cena ofrecida en el palacio del Gobierno. Ha llevado un día muy movido: tedeum, recepciones, investiduras... Está cansado. Marcelino Oreja se acerca a recordarle que mañana se tendrá que levantar a las siete.

Cuando nos dejan solos, el presidente se vuelve hacia mí: «¿Ve cómo por fin hablamos?... Yo cumplo lo que prometo. Podía usted confiar».

—Nunca lo dudé. Siempre pensé que haríamos esta entrevista.

«¿Sí?...» —me mira fijamente, sorprendido— «¡Pues es toda una prueba de fe!»

No sonrío. Parece asombrado de que alguien confíe en su palabra. Conecto la grabadora. Abro el cuaderno con las cien preguntas preparadas, y lo miro... Pero en vista de su gesto agotado, intento alguna conversación relajada para que olvide su prevención hacia la prensa.

—¿Sabe por qué quería entrevistarle? Creo que es usted el gran desconocido. Los españoles no sabemos nada de Adolfo Suárez persona. Cómo se siente, cómo piensa.

«Yo soy el primer convencido de ello. No. No me conocen».

—Pues tienen derecho a conocerle. Si le votan, y si se ponen en sus manos, necesitan saber con quién se juegan el porvenir.

«Sí. Ellos tienen derecho; y yo tengo la obligación de explicarme. Estoy de acuerdo. Y voy a procurar remediar ese desconocimiento; a darles una respuesta. Quiero utilizar más los medios de comunicación. La televisión sobre todo... porque en televisión soy responsable de lo que digo, pero no soy responsable de lo que dicen que he dicho... Tengo muchísimo miedo de cómo escriben después las cosas que he dicho.»

«Soy reactivo a las entrevistas»

—¿Por eso evita usted hablar con la prensa?

«Es que soy muy reactivo a la entrevistas... Muy reactivo».

Recuerdo que en el avión he presenciado cómo un periodista increpaba muy indignado al presidente por alguna información no recibida. Y cómo Adolfo Suárez endureció la mirada, borró la sonrisa, enseñó unos dientes afilados y calló al ofendido.

(Continuará)



C/ La Fuente, 26



FABRICAMOS DESDE 1980

¡¡NO TE EQUIVOQUES!!

www.higarnovias.com

FUENTE P ÁLMERA (Córdoba)



C/ Portales, 4  
Tlf. 957 63 86 88