EL COLOMIAL

PERIODICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - AÑO V - N.º 52 - NOVIEMBRE 1996

PRECIO: 150 ptas.





CALIDAD A PEDIR DE BOCA

EDITORIAL

QUIEN MUCHO ABARCA..

No es la primera vez que desde las páginas del Colonial hablamos de la necesidad de la participación. Sin ir más lejos el pasado mes resaltábamos la "obligación" de todos los miembros de la Comunidad escolar de participar activamente en la difícil tarea educativa, verdadero reto en el momento social actual, dado además lo difícil que lo tiene nuestra juventud. El mes de agosto comentábamos en nuestra editorial que la armonización de todos los recursos humanos y la creación de un espacio de debate sobre nuestros problemas colectivos, era asimismo una necesidad apremiante.

Pero, a veces, la desconfianza en los ciudadanos y la creencia de que la iniciativa privada tiene algo de satánico escondido debajo de la manga, hace que los poderes públicos, y en este caso nuestro Ayuntamiento crean que deben convertirse en el "fac totum" y el Alcalde, como legítimo representante de la ciudadanía en una especie de "deus ex machina" que puede resolverlo todo y estar, como Dios, en todas partes.

No es fácil ssaber si este querer estar en todas partes es lo que hace que muchas de las iniciativas se queden a mitad del camino y los ciudadanos acaben aburriéndose de ellas, sintiéndose al margen de todas las decisiones que se toman sin contar con ellos.

Nuestro Alcalde, además de ostentar este título y esta responsabilidad, mantiene algunas competencias sin delegarlas en otros concejales. Preside el Consejo Rector de la Radio La Voz de la Colonia, preside el Patronato Municipal para el Desarrollo de la Colonia, es Secretario General de la Agrupación del PSOE-A de Fuente Palmera, es

Presidente, por lo menos en el período actual, de la Mancomunidad de Municipios Vega del Guadalquivir y consecuentemente del plan PRODER para la comarca, concebido como una Fundación, (por cierto sin haber contado con los agentes sociales implicados en el proyecto), es Presidente del Foro para el Desarrollo integral de la Colonia de Fuente Palmera, representante del Ayuntamiento en algún que otro Organo Colegiado... y seguro que queda por ahí alguna que otra responsabilidad que se nos escapa.

Con este panorama, y este empeño en que nada escape al control de la primera autoridad local y la primera administración más cercana al ciudadano, no es de extrañar que algunas de esas "instituciones" no anden demasiado bien o simplemente no anden.

Con ilusión vimos nacer la idea del Foro y con desilusión vemos que ya desde la primera reunión prevista para el 30 de septiembre, después del verano, quedó suspendida sin que se haya convocado con posterioridad.

La llamada a la participación sigue en pie, pues en la medida en que ésta exista tendremos la posibilidad de ver mejorar la calidad democrática de nuestro pueblo y de la ciudadanía. Sigue en pie porque creemos que, dentro de nuestras limitaciones históricas y culturales, existen recursos humanos y juventud de repuesto para continuar trabajando por hacer de nuestro municipio la Colonia que todos deseamos y para lo que ya muchos han metido el hombro y están arriesgando parte de sus recursos personales y poniendo en juego sus patrimonios. Aquí no se rinde nadie. Pero es una tarea de muchos que no puede ser frustrada. Hay que hacer hincapié en ello. Si se aprietan bien los capachos saldrá el aceite. Y para apretar, quizás haya que abarcar menos... o que haya más apretando la prensa.

EL COLONIAL

Los alumnos de El Villar esperan poder ocupar pronto el nuevo colegio



CON EL APOYO DEL ÁREA DE CULTURA DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA

PERIODICO INDEPENDIENTE

Apartado de Correos, 2 - 14120 Fuente Palmera (Córdoba) EDITA:

Asoc. Cultural Ramón de Beña C/, Hornachuelos, 1 Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Gobernación de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

JUNTA DIRECTIVA:

Presidente: Francisco López de Ahumada Suárez Vicepresidente: Manuel Dugo Rossi Secretaria: inmaculada . Reyes Reyes Tesorero: Francisco Rey Mohigefer Vocales: Manuel García Reyes

Manuela Sánchez Bernete José Movano Plaza **EQUIPO COLABORADOR:**

Empresas: José Carmona Guerrero Agricultura: Antonio Rodríguez Ostos Sanidad: Bernabé Galán Sánchez Medio Ambiente: Manuel Dugo Ross Deportes: Francisco Jarit Osuna Historia: Francisco Tubío Adame Manuel Garcia Reyes

Ochavillo: Quique González Mestre Villalón: Manuel León Peñalosa: FJavier Ruiz Moro

Ventilla: Juan Ramón Dugo Herreria: José Miguel Delgado Sitillos: Jesús Alínquer Fuente Carreteros: Antonio Priego Ariza

Carmelo Blazquez Asociación Cigüeña: J.M. Reyes Carretero

Asociación Al Alba: José Morello Música, Cine, Literatura:

Antonio Navarro Asesor Jurídico: Francisco Liñán Asesor Economista: Rafael Aguirre Diseño: José Miguel Delgado José M. Martínez Correderas

Fco. Javier Ruiz Moro

SUSCRIPCIONES Y **PUBLICIDAD:**

José Movano Plaza Teléfono 63 85 91 Suscripción anual: 2.000 Ptas Fuera de La Colonia: 2,500 Ptas. Extranjero: 3.000 Ptas.

DEPOSITO LEGAL:

CO-900/92

IMPRIME:

Gráficas San Rafael

WARTAS AL DIRECTOR

¡QUÉ SOLOS SE QUEDAN LOS MUERTOS!

Cada año, como impulsados por una misteriosa Ilamada, cuando el otoño nos recuerda, con la caída de las hojas secas, lo pasajero de la vida, somos convocados por los muertos a una especia de fiesta del recuerdo, a una especie de miércoles de ceniza.

Y ahora no recordamos que somos polvo y que volveremos al polvo con el rito de las cenizas sobre la frente, sino acompañados del bello colorido de las flores que ponemos al pie de las tumbas o los nichos.

Dentro de unos días las flores se habrán marchitado, se habrá evaporado el agua de los jarrones y se volverá a apagar, poco a poco, esa presencia del más allá que evocamos en la corta peregrinación a cementerio.

Quedará solos los muertos y cada cual volverá absorto a sus propias tareas, a esta lucha por vivir, a este desvivirse poco a poco hasta ese indeterminado momento en que se detendrá para cada uno el tic - tac de su

La vida sigue...La muerte llega como un visitante inesperado... En la espera cabe también que, de cuando en cuando nos regalemos flores, mientras nuestros ojos pueden gozar de los colores, mientras nuestro olfato puede disfrutar de su perfume, mientras nuestro corazón es todavía capaz de sentir el hermoso gesto de un regalo.

Los muertos callarán en su silencio eterno y será nuestro propio orgullo el que nos ofrezca la oportunidad de sentirnos satisfechos de esta ofrenda al pie de los difuntos.

De todas formas, cuando se apague el murmullo de las visitas, cuando se aagosten los ramos y dejen de oírse en el camposanto las pisadas de los vivos, los cipreses seguirán, mecidos por el viento, arrullando los sueños eternos de los muertos y apuntando a un cielo en el que también a veces soñamos o a unas alturas de grandeza humana a las que deberíamos aspirar mientras somos caminantes

Si nuestras cenizas volaran en el viento que nos hizo respirar, o se hubieran devuelto al río que calmó nuestra sed, nuestra ofrenda tendría

como lugar el espacio infinito o los anchos océanos. Pero mientras el polvo cósmico en el que vivimos y que formó parte de la propia vida, esté guardado en un lugar concreto, seguirá siendo un recuerdo adelantado del porvenir que a todos nos aguarda. Pero bello sería un epitafio que rezara: "No necesitamos flores pasajeras; hemos llegado al Espacio Infinito donde todas las flores son nuestras".

¡Qué solos se quedan los muer-

EFEL

PENSAR EN POSITIVO (a la 3ª edad)

Cumplidos setenta años y mirándome hacia atrás pienso ¡qué suerte la tuya! de encontrarte donde estás. En sentido literal copiando del dicho antiguo que me quiten lo bailao el so que ahora mi digo. Vamos forjando la vida cada cual con su bagage y al llegar hasta aquí nos tienta hacer un balance. El resultado el distinto según nuestro recorrido pero invariablemente el principio y fin el mismo. Nuestro ídolo Machín de la juventud dorada nos decía en su canción tanta correr para qué si nadie se lleva nada. Partiendo de esta canción en su sentir más profundo respetando el bien común ¡disfrutemos de este mundo! Entre otras muchas cosas aue podemos practicar hemos de estar muy contentos de poder aún bailar. Y a través de estas premisas como tesoro archivado digamos muy satisfechos ¿que nos quiten lo bailao!

PATROCINIO ROSSI MENGUAL, **EMIGRANTE**

PROGRESO SI, PERO CON **CONSCIENCIA**

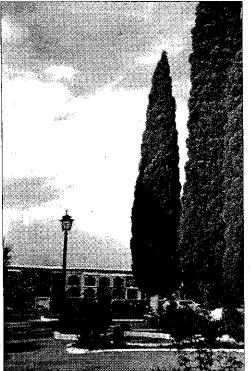
Calificar nuestra época como el milagro de la comunicación tecnológica, resulta obvio y evidente. La ciencia a todos los niveles avanza de forma prodigiosa y en la actualidad tenemos una técnica del siglo S.XXI.

Pero, ¿ocurre lo mismo con las instituciones políticas del mundo?.¿acaso no viajamos todavía en los inhumanos y abominables vehículos de la gue-

En mi opinión, lo que verdaderamente se necesitan, son instituciones sociales que orienten de manera inteligente, este derroche de recursos materiales y de técnica moderna; poniéndolos en primer lugar, al servicio de una causa mucho mas lógica y humana: aliviar el hambre del tercer mundo y el subdesarrollo

(Sigue en pág. 3)

El Colonial no se hace responsable de las opiniones escritas de los comunicantes o colaboradores.



Bar Burger y Pizzería



Blas Infante, 11 - Tfno. 71 20 20 **FUENTE PALMERA**



PRIMER GRAN CENTRO COMARCAL DEL MUEBLE FUENTE PALMERA

EXPOSICION

Paseo Blas Infante Urb. Las Tinaias Telf. y Fax. 71 20 15 FABRICA

Cándido Pérez, 4 Telf. 71 20 76

DIEGO CARMONA HIDALGO, S.L. Comercial

Reycar

Muebles - Electrodimésticos - Lámparas

EN MUEBLES DE COCINA PIDA PRESU-PUESTO Y PAGUE HASTA EN 48 MESES

C. ECIJA, 6 - TELF 71 21 13 **FUENTE PALMERA**

(Viene de pág. 2)

de dos tercios de la humanidad, creando a la vez, una consciencia social donde impere la necesidad de desarrollar un programa de educación en este aspecto y considerarlo trabajo de todos. Un trabajo que empieza aquí y ahora; y en cada uno de nosotros.

A nivel individual cada uno podemos intentar cooperar, interviniendo y generando conscientemente, hasta donde sea posible para cada quien, las causas idóneas para conseguir los efectos que quisiéramos tener como destino.

Abriendo los ojos, por una parte, a la realidad cotidiana que vivimos. Observando atentamente, la máscara que nos presenta esta sociedad tragahombres, donde no importa ser persona sino, agentes laborales que funcionan devorando horas en la oficina o taller, devorando fútbol, familia...

Un sistema social donde no se apremia la honradez, no hay lugar para la fraternal caricia, no comparte tristezas, y sí castiga la ternura. Solo otorga despidos, ascensos y poder.

Por otro lado, y haciendo un acto de reflexión individual, tomarnos el tiempo para mirarnos a nosotros mismos ¿Cómo es nuestro propio mundo interior?; ¿difiere mucho del externo?.

Es hora de nivelar estas fuerzas, las de fuera y las de dentro, de manera que, poco a poco vayamos recobrando la parte abandonada de la persona que ha sucumbido a la tentación de la perpetuación a lo "Dorian Greay", y que desgraciadamente ha desembocado al vacío íntimo.

Inconscientemente, hemos asido lo externo, lo aparente, lo material, olvidando lo interno, lo auténtico, lo esencial. Ha primado la forma sobre el fondo, quedando así el desequilibrio servido.

Paso a paso, hemos de ganarle la batalla diaria a la mentira, individual y social; instando que en cada uno pueda emerger un estado de conciencia que mire hacia adentro y recupere el equilibrio humano integral y natural que se ha roto.

Desaprender los hábitos rutinarios de la personalidad habitual que nos enseñaron; y dejar que en nosotros se manifieste la luz de la consciencia limpia, que provocará una sensación de felicidad intensa y serena: la sensación de ser uno mismo en plenitud.

Y así, recobrar la idea de que el estado "normal" de la personase alcanza, cuàndo tenemos en cuenta y practicamos valores olvidados por esta sociedad, como son: el amor y el respeto a todos los seres (incluyendo a los animales).

Por último, la vida siempre se nos presenta con diferentes opciones y cada una de nuestras decisiones determinará nuestro futuro; porque somos causas y efectos para nosotros mismos y para todos los demás

Escribía Alexis Carrel en su libro "La incógnita del hombre": "Los hombres no pueden seguir adelante el curso actual de la civilización moderna, porque se está degenerando".

Por tanto, decidamos optar siempre por lo mejor : progresar por la PAZ y en paz.

ISABEL RAUCHAL CASTRO

I.U. visita La Colonia

El pasado día 25 de Octubre visitó parte de la Colonia Da María Mesones Galán, parlamentaria andaluza de I.U.-L.V.-C.A. y alcaldesa de Algallarín.

En esta visita sólo se pudieron visitar cinco pueblos de la Colonia, ya que es imposible visitarlos todos el mismo día si queremos realmente conocer sus problemas y reivindicaciones. Los pueblos visitados fueron: El Villar, Silillos, Fuente Carreteros, Ochavillo del Río y Peñalosa.

La visita comenzó a las 10 de la mañana en el pueblo de El Villar; allí acompañados por el Alcalde Pedáneo, visitamos el nuevo Centro Escolar, donde se le reiteraron las gracias a María Mesones por la labor que hizo el la Consejería de Educación de Sevilla, a la hora de apoyar al pueblo de El Villar en la reivindicación para que se comenzaran las obras del nuevo colegio.

Luego se visitaron los caminos de El Villar, observando en las malas condiciones que se encuentran. Habló la parlamentaria con las gentes de El Villar sobre el problema de el agua potable y el acuerdo entre el Ayuntamiento de Ecija y el de La Colonia para crear una Mancomunidad en El Villar. También se le informó de el compromiso que creó el Presidente de

la Diputación de Córdoba, en el cual se comprometía a solucionar los problemas en El Villar en 15 días; de este compromiso ha pasado ya un año, y el problema sigue igual.

Se visitó el Parque de El Villar y de aquí tanto la parlamentaria andaluza como el coordinador local de I.U. Manuel Ruiz se llevaron una impresión malísima ya que el Parque daba pena verlo, los árboles la mitad secos, un forrajal que tapa todo el Parque, y una dejadez del 100%.

A las 12 de la mañana nos pusimos en carretera hacia el pueblo de Silillos. Allí nos estaba esperando la alcaldesa pedánea Mar Carmen Garrido Yamuza junto con un gran número de mujeres. La primera visita fue al

colegio donde las madres del A.P.A. informaron de la dejadez que tiene el Ayuntamiento de la Colonia los Colegios de Silillos.

De esta reunión con las mujeres del pueblo se recogieron varias propuestas y se contestaron sus preguntas. Se visitaron las calles del pueblo y se le informó de la nueva carretera que se piensa hacer por Silillos.

Luego fuimos al Parque "Chimeno", donde se le contó la historia de Chimeno y Silillos. A las 13,30 fuimos a Fuente Carreteros, donde nos esperaba su Alcalde Juan Ramírez y el portavoz del P.S.O.E. D. Francisco Díaz. Aquí sólo pudimos visitar el Ayuntamiento y hablar de los problemas locales de Fuente Carreteros y la problemática para la segregación del mismo. También se comentaron temas de la política a nivel tanto local como autonómica y general.

A las 14,30 nos fuimos a comer el Consejo Local de I.U., Da María Mesones y los Alcaldes y Alcaldesas Pedáneos/as de Silillos, Fuente Carreteros, El Villar y Ochavillo del Río, ya que el de Peñalosa se excusó por problemas médicos.

Durante la comida se estuvo hablando de los problemas que tenían los alcaldes pedáneos de la Colonia, ya que no tienen competencias para hacer nada de carácter oficial.

Alas 4 de la tarde nos fuimos a Ochavillo del Río con su alcaldesa Dª Conchi Hens. Allí nos estaban esperando la comisión gestora pro-autonomía local de Ochavillo del Río, para que María Mesones les explicara como es la organización de Algallarín, ya que este pueblo es una entidad local menor, y ella es su alcaldesa desde el año 1979. María explicó cómo se gestionaban los recursos y cómo les iba. Un pueblo con 800 habitantes que tiene piscina pública, Hogar del Pensionista, Ayuntamiento, Salón de la Juventud, Salón de Usos Múltiples, Consultorio Médico, y lo más importante para ella es que ellos mismos gestionan sus propios recursos.

También estuvimos con la presidenta de la Asocia-



ción de Vecinos, la cual nos informó de las reivindicaciones de la Asociación.

Visitamos el pueblo y el Centro de Adultos, donde nos tomamos una copita y un pastel con los adultos y con su profesora.

Se visitó el Centro Médico de Ochavillo ya que se nos informó que hacía 2 meses que se había arreglado y ya se estaba cayendo al suelo el techo del Centro.

A las 6 de la tarde nos fuimos para Peñalosa donde nos esperaba el Alcalde Pedáneo D. Francisco Barea y un grupo de personas. Allí fuimos a visitar el S.U.M. en construcción, el Colegio viejo, la casa de los maestros. Allí se habló con los chavales de la Asociaci; on Juvenil "GEA" de Peñalosa, se recorrió el pueblo hablando con toda la gente del mismo y recogiendo propuestas de los vecinos.

(Sigue en pág. 5)





Venta de áridos

Excavaciones y movimientos de tierras

CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO

C/ Colón, 1 - Tefno. 63 81 32 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Gráficas San Rafael

Tarjetas de Boda - Impresos a color -Revistas - Periódicos - Carteles -Talonarios - Sobres

C/. Ecija, 10 - Tef. 63 81 30 FUENTE PALMERA

ECONOMÍA

AVANCE ECONÓMICO DE LA COLONIA

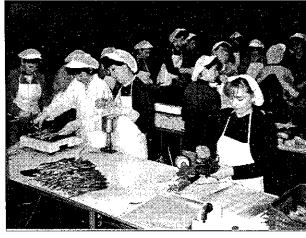
El pasado 28 de octubre, el Diario CORDOBA publicaba en su suplemento "Comarcas" unas páginas dedicadas a Fuente Palmera. Destacando el esfuerzo realizado en los últimos años por el empresariado local y los muchos autónomos que optan por una forma de autoempleo con que superar las adversas condiciones del ya llamado habitualmente mercado de trabajo.

Reproducimos algunos fragmentos de lo publicado para conocimiento de nuestros suscriptores de fuera, y para los que no son habituales lectores del CORDOBA. Los artículos están firmados por Rafael Valenzuela, corresponsal de la comarca.

La actividad empresarial de Fuente Palmera ha llegado a se no sólo la enviada de los pueblos que la rodean sino también un ejemplo de dinamismo económico para el resto de la provincia. Como ejemplo se puede mencionar que Fuente Palmera fue el segundo pueblo en inversiones recibidas del IFA en 1993 de todas la provincia, cuarto lugar provincial en 1993 en creación de empleo y cuenta con una asociación empresarial con unos ciento cincuenta asociados.

La realidad actual de Fuente Palmera es la de un pueblo próspero en el que la actividad empresarial no cesa de tener iniciativas pese a haber contado con todos los handicaps negativos que se puedan imaginar. Para José Carmona, presidente de la Asociación local de Empresarios, el mérito ha sido mucho porque "se ha partido de la nada y con todo en contra. Y sin embargo hoy tenemos un movimiento empresarial muy por encima de la mayoría de los pueblos de nuestra provincia".

Si damos un rápido repaso a las distintas industrias que circundan el núcleo principal de Fuente Palmera, nos encontramos con la más importante de todas, la de productos cárnicos de Martínez Barragán, cuyo grupo está compuesto por siete empresas distintas; también está Hortifuente, firma dedicada al sector hortofrutícola y agroalimentario; los Hermanos Pistón viven de la fabricación de depósitos y calderería; Paco Mena cuenta con un cash, con la distribución del Butano, con transportes y materiales de construcción, entre otras actividades. Emilio Caro se dedica a la ferralla y los encofrados que se vienen aplicando en las más importantes obras que se



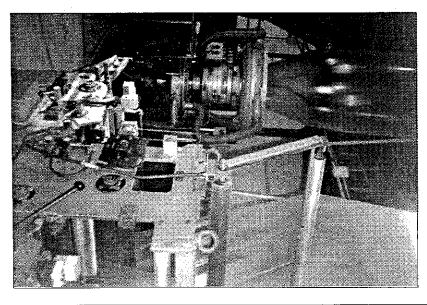
llevan a cabo en nuestro país. Hay varias empresas de fabricación y venta de muebles, como las de los hermanos Garrido o la de Carrolo, los hermanos Adame Correderas, quienes también tienen una promotora de viviendas y son parte importante en Hortifuente, además de tener diversos establecimientos comerciales en el pueblo. Pero además hay en Fuente Palmera fábricas de plásticos y poliéster, de envases, y una intensísima actividad textil caracterizada por el diseño, la confección y la comercialización de trajes de novia y de fiesta. Por señalar otras iniciativas empresariales que podrían calificarse cuanto menos de originales. Existe un vivero dedicado exclusivamente a la producción de palmeras para la decoración y la ornamentación de jardines y

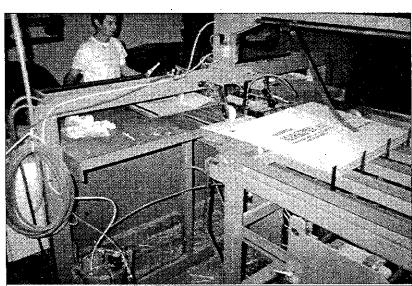
parcelas y una empresa suministradora de energía eléctrica que es la que abastece el núcleo de Fuente Palmera. Como dato complementario podríamos añadir que la construcción acapara también el interés de numerosos colonos. Tan solo entre los inscritos en la asociación se empresarios de la localidad se recogen 20 empresas constructoras, evidentemente de diversas envergaduras, y que varían su número de empleados en función de la demanda que tengan. No hemos mencionado aún la cooperativa agraria que agrupa a 618 socios con un total aproximado de 1.500 reses de ganado y en la que además de recoger la leche, también fabrican sus propios piensos.

Escasa formación

Ha sido importante el propio interés que los actuales empresarios han mostrado en su vida por llegar a ser lo que en la actualidad son, puesto que en la mayoría de los caos han carecido de una formación empresarial, e incluso académica, puesto que proceden bien de pequeños talleres familiares o han sido empleados del sector en cuestión que, llegado el momento, han decidido emprender su andadura independiente, teniendo como único bagaje la ilusión por montar su propio negocio y la experiencia que como trabajadores han adquirido en determinada actividad.

Para las próximas generaciones se presenta en este sentido un panorama mucho más halagüeño, ya que son cada vez más los jóvenes que con una preparación universitaria empiezan a incorporarse a la empresa.







AUTOCARES FLORES HNOS, S.L.

- AUTOCARES LUJO DESDE 15
 A 60 PLAZAS.
 - SERVICIOS DISCRECIONALES
 - COLEGIOS
- EXCURSIONES

Políg. El Barrero, Pars. 15 - Teléf. 483 10 03 - 483 25 50 NOCTURNOS: Teléf. 483 33 36 - 483 34 19 ECIJA

EN MUEBLES PARA LA

GARDI

ESTAN TODOS LOS MODELOS A PRECIOS INMEJORABLES

C/. La Fuente, 1 - Tfnos. 63 81 23 - 63 82 61 FUENTE PALMERA (Viene de pág. 3)

Se pasó por la calle Tachuelas y vieron en las malas condiciones que está, ya que parece una calle de tierra.

Se le contó el problema que se había tenido con el propietario del Molino de San Francisco por la tala de eucaliptos y por el vallado del arroyo. Doña María Mesones se comprometió a preguntar a la Consejería de Medio Ambiente sobre el tema en concreto del permiso para arrancar árboles.

A las 19,30 nos fuimos a Fuente Palmera, donde tuvo lugar un acto público en el que Da María Mesones habló sobre la financiación autonómica, el PER y el Pacto de Toledo. Este acto comenzó a la 8 de la noche, contando con un buen número de asistentes.

Al finalizar la jornada se le sacó el compromiso a Da María Mesones para que viniese próximamente a visitar el resto de los pueblos que quedaron por hacerlo: Fuente Palmera, Cañada del Rabadán, La Ventilla, Villalón y La Herrería.

IzquierdaUnida, con estos actos y otras campañas informativas así como su labor de oposición al Ayuntamiento, muestra coherencia política ante todos los colonos para solucionar dentro de nuestras posibilidades sus problemas, y trabaja y trabajará siempre en pro de los ciudadanos.



Otoño Cultural 96 de la Asociación Cultural Ramón de Beña

Infórmate sobre el Certamen de Belenes y exposiciones de fotografía, pintura y dibujo.

Para el Taller de teatro necesitamos actores.

Ponte en contacto con nosotros y síguenos la pista.

LA CONSEJERA DE GOBERNACIÓN, D^a. CARMEN HERMOSÍN, INAUGURA UNA OFICINA DE INFORMACION EN FUENTE PALMERA

El pasado 22 de octubre la Consejera de Gobernación, D^a. Carmen Hermosín, acompañada de la Delegada de su departamento en Córdoba, D^a. Presentación Fernández, y con la presencia de todos los alcaldes de la Mancomunidad de Municipios de la Vega del Guadalquivir, firmó con Antonio Guisado, Alcalde de la Colonia de Fuente Palmera y que actualmente ostenta la presidencia de la Mancomunidad, un convenio por el que la Junta de Andalucía pone en marcha la primera ofician de información al ciudadano, abierta fuera de las capitales de provincia.

Nota de prensa del Iltmo. Ayuntamiento

La Consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía, Da Carmen Hermosín, visitó recientemente la provincia de Córdoba para interesarse sobre los principales problemas y temas de actualidad que afectan a nuestra Comunidad Autónoma. Pero el objeto primordial de este recorrido fue la visita a Fuente Palmera, sede de la Mancomunidad de Municipios "Vega del Guadalquivir", donde la Consejera firmó con D. Antonio Guisado, Alcalde de La Colonia y Presidente de la Mancomunidad, un Convenio mediante el cual la Junta de Andalucía pone en marcha la primera Oficina de Información al Ciudadano fuera de la Capital de la provincia, en el territorio regional.

Esta oficina se ubicará en la sede de la Mancomunidad, y prestará sus servicios a los vecinos de los distintos pueblos que forman parte de la Comarca de la Vega, como son Almodovar del Río, La Carlota, Fuente Palmera, Guadalcazar, Hornachuelos, Palma del Río, Posadas y La Victoria.

Este servicio será de gran utilidad para resolver al ciudadano de a pie cualquier duda en temas relacionados con la Junta De Andalucía.

Además de las Autoridades firmantes, en el acto estuvo presente la Directora General de Gobernación Da Fuensanta Sambrana, la Delegada de Gobernación de la Junta, Da Presentación Fernández Morales, la Parlamentaria Andaluza por Córdoba Da Maribel Ostos, y los Alcaldes de la Comarca, quienes aprovecharon para plantearle a la Consejera temas concernientes a sus respectivos municipios.

Por otra parte, se le presentó un escrito firmado por Antonio Guisado, Francisco Pulido y José Antonio Durán, Alcaldes de La Colonia de Fuente Palmera, La Carlota y Hornachuelos en la prestación de servicios que conlleva un municipio con los núcleos de población dispersos, ya que los recursos que le son transferidos por las administraciones autonómicas se calculan en función del número de habitantes y no se tienen en cuenta la dispersidad de la población en el medio rural, necesitando éste más recursos económicos para dar la misma calidad y eficacia a los servicios que los municipios que poseen una población concentrada en un sólo núcleo.

La Consejera se comprometió a impulsar el tema en el Consejo de Gobierno, e intentar que tengamos un tratamiento especial en los fondos de nivelación de la junta de Andalucía.



Foto cedida por el Ayuntameinto



Paseo Blas Infante, 17 Teléf y Fax: (957) 71 21 99 Móvil 908 55 33 68 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



FUENTE PALMERA

CONFITERIA - PANADERIA

CONFITERIA - PANADERIA

Algo más que Pan...

C/. Hornachuelos, 4 - Telf. 63 81 69

FUENTE PALMERA

LOS TALLERES DEL OTOÑO CULTURAL 96

Pintura y manualidades

Desde la tercera semana de octubre están en marcha los talleres del Programa "Otoño Cultural 96" organizados por la Asociación Ramón de Beña, dentro de un amplio proyecto apoyado por el Area de Cultura de la Exema. Diputación Provincial de Córdoba...

Unas cincuenta personas están siguiendo, con verdadero interés los diversos talleres. El de manualidades, dirigido por Nati Tobar, tiene su actividad programada los martes durante dos horas, de 4 a 6 de la tarde.

El de pintura para mayores se reúne los miércoles a partir de las 4 de la tarde y también los viernes de 3 a 5. El responsable de este taller es Manuel García Reyes.

Por último el taller de pintura para los pequeños, lo dirige María Rivero Moreno y se reúne los viernes de 6 a 8 de la tarde.

Los días y los horarios se han establecido atendiendo lo más posible a las posibilidades de los monitores y las de los y las asistentes.

Taller de Teatro

También han puesto mano a la obra (la que intentan montar y representar) el grupo de teatro con la lectura previa de la que han elegido, también tratando de acomodar el número de personas del taller con el de actores de la obra, compaginándolo con el posible interés que la obra pueda despertar en nuestro público. Cabe la posibilidad de que preparen una nueva representación de la que montaron el pasado año, dado el interés que despertó el tema y la actuación del grupo.

Exposiciones

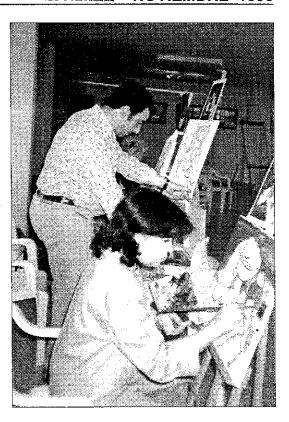
Permanece abierto el plazo, que se prorrogará hasta poco antes de la celebración de las mismas, para participar en las exposiciones de *Fotografía de parajes y paisajes de la Colonia*. Asimismo la de pintura sobre el mismo tema. Con tiempo se avisará del final del plazo.

El Certamen de Belenes también tiene abierto el plazo de inscripción hasta el día 15 de diciembre. Algunos particulares y Asociaciones ya se han apuntado. Esperemos que se sigan animando más personas amigas de los Belenes.

Como han sido muy pocos los que se han interesado hasta el momento mantenemos abierto el plazo de inscripción para el *campeonato de Ajedrez* hasta el día 30 de noviembre sábado. Inscribíos en la Asociación ollamando al 71 20 39, dejando vuestros datos en el contestador si no responde nadie.

¡Animo, el Otoño Cultural está en marcha!

LA ASOCIACIÓN RAMÓN DE BEÑA

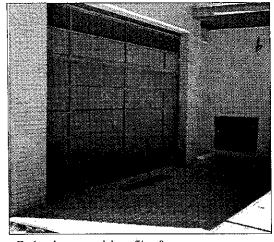


CENTRO DE SALUD

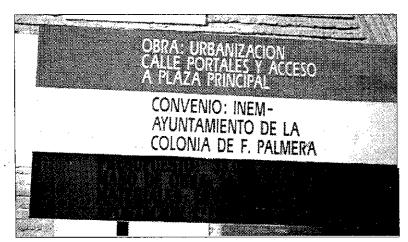
Se rumorea que el retraso de la puesta en marcha del Centro de Salud, se debe a esa puerta de la fotografía.

Al parecer el sistema de apertura de la puerta, que se pliega hacia arriba sobre sí misma, no da la altura suficiente para que la ambulancia pueda entrar en el edificio, y por ese motivo existen problemas para darle a la obra el último visto bueno.

Si no es así, nos gustaría saberlo de mejores fuentes, y si lo es, ¿por qué no se han tomada ya medidas ?, o las medidas de la ambulancia, o de la nueva puerta. Siempre cabe o agrandar el hueco con otro sistema de cierre o, ¿por qué no ?, buscarse una ambulancia más bajita a la medida de nuestra puerta.



¿Es ésta la puerta del conflicto?



LA PLAZA Y CALLE PORTALES EN OBRAS

Las obras de remodelación de la Plaza Real y de la zona peatonal de la calle Portales se pusieron en marcha comenzando por renovar y reorganizar las conducciones de agua, iluminación y telefonía, y con la apertura de nuevas acometidas de alcantarillado en determinadas casa o fincas que hasta ahora corrían hacia las calles traseras de la Fuente y Concepción.

Al mismo tiempo los dueños actuales de la casa Pósito han iniciado también el arreglo de la cubierta y parte de la fachada de este edificio histórico. Suponemos que tan obra está vigilada y autorizada no sólo por la correspondiente licencia municipal sino también, en lo que afecta a la fachada, por personal competente para evitar que

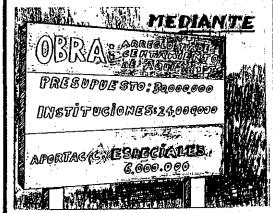
rompa el equilibrio arquitectónico del conjunto de la plaza en cuanto a su acabado.

Los vecinos de la plaza y la calle peatonal, que no fueron consultados previamente al establecimiento de la cantidad a repartir con contribuciones especiales, todavía tienen cierta inquietud cuando contemplan las cantidades asignadas a cada uno, habida cuenta de la longitud de la fachada, las plantas de la casa y los locales destinados a actividad económica, en función de la superficie afectada

Aunque ya se sabe que es difícil, esperemos que la obra emprendida resulte a gusto de todos.

HUMOR







EL VILLAR

El C.D. El Villar, del Colonial a la Ecijana

Desde el pasado Torneo Colonial, El Villar apuesta por el Fútbol.

El Villar se proclamaba, el día 18 de Agosto campeón de la Colonia. Este título llegaba en el mejor momento, ya que el equipo venía de realizar un mal papel en el Torneo de la Ventilla, donde lo único positivo fue las ganas que se sacaron de limpiar la imagen en el Torneo Colonial. Y así fue. No sólo se "sacó la espina" y limpió la imagen, sino que realizó el mejor campeonato junto con la Sociedad Deportiva Atlético Herrería, que a pesar de perder 2-0 en la final con el C.D. El Villar, fue el único equipo que ganó al conjunto villarengo en el Torneo.

La aventura deportiva estaba aún por llegar, ya que el Club empieza a tener esos toques de seriedad para ser tal club. La aventura tiene nombre y apellidos : el nombre es La Liga, y los apellidos Local de Ecija. Este campeonato local ecijano tiene la ventja de ser sistema liga, en el que todos iuegan contra todos a doble vuelta. Doce son los equipos que se enfrentarán en la Temporada 96 -97, lo que supone más de ocho meses de fútbol semana a semana durante 22 jornadas desde octubre hasta mayo, librando Navidad, Carnavales y Semana Santa. Los once equipos de la Ciudad de Ecija están patrocinados por diversos comercios o barriadas, y el club villarengo, que entra como local en esta liga, está patrocinado por VILLARPAB que a pesar de no tener abiertas todavía sus puertas al público, ya está

EN LEBRIJA CAYO UNA TORRETA DE TELEFONIA MOVIL

En medio del los asomos del otoño, cuando se registraron las primeras lluvias de la temporada, y con un temporal relativamente suave, (aunque en alerta L), una torreta de telefonía móvil, (Airtel, Telefónica, que más da), cayó sobre la vivienda de una familia causando gravísimos daños. Afortunadamente la familia estaba ausente en el momento de producirse el siniestro, con lo cual los daños no alcanzaron a personas, pero el inmueble quedó para verlo. (Por cierto Canal Sur no mostró demasiado tiempo las imágnenes, lo que impidió apreciar con detalle los efectos del accidente.

Aquella torreta de Lebrija debió estar diseñada también por un ingeniero, y las garantías de seguridad totales y absolutas.

Igual que la "nuestra". ¡Que no cunda el pánico;

FLASH

apoyando de lleno al club. Sin esta intervención de Villarpab en estos días no podríamos estar disfrutando de los partidos que se están jugando. Hasta el momento se llevan jugadas tres jornadas con dos partidos ganados: Villarpab 7 - Mesón Ecijano 2; Iberfondos 0 - Villarpab 3; y un partido perdido en la segunda jornada por 2 a 1, siendo sin embargo éste el mejor partido jugado por Villarpab teniendo en cuenta además que en el minuto 15, la expulsión de un jugado villarengo dejaba al equipo en inferioridad ante los campeones de la pasada temporada: La Peña Juan Ramón, jugador del Ecija Balompié.

Vaya nuestro agradecimiento al periódico El Colonial por publicar estas líneas, y esperamos que cada mes podamos hacer llegar a toda la Colonia los resultados de nuestro Club.

JORGE VARGAS RESPONSABLE DEL EQUIPO

Noticia de última hora

En partido celebrado el Domingo 3 de Noviembre el Villarpab batió al Tenis Club por 9 goles a 1, con lo que el equipo villarengo se pone a la cabeza de la clasificación.

OCHAVILLO DEL RÍO

II MARATÓN DE FUTBITO DE OCHAVILLO DEL RÍO

Durante los días 26 y 27 de Octubre, en las pistas del Colegio Público Fdez. Grilo de Ochavillo del Río, se ha desarrollado la II Maratón de Futbito, organizada por la Peña Cultural Flamenca "Los Ochavos del Cante".

En esta segunda edición han participado un total de cinco equipos, tres locales y dos visitantes, pocos participantes si comparamos con los diez equipos del pasado año.

El ganador del torneo fue la Peña Flamenca (antes Pub C.V. La Cabra) que obtuvo 20.000 ptas. y un magnífico trofeo, el segundo lugar lo ocupó la Amalgama II, que consiguió 12.000 ptas. y un trofeo, y el tercer puesto para Amalgama I, que se llevó un trofeo y 8.000 ptas.; los dos últimos lugares fueron para los Nenes del Manque Pierda y los Independientes (Antiguo Pub Snoopy).

QUIQUE

POTAJE FLAMENCO EN LA PEÑA "LOS OCHAVOS DEL CANTE"

El sábado 12 de Octubre al mediodía, los socios de la Peña y algunos amigos, pudimos degustar un Potaje Flamenco al compás del cante de Tomás Reyes y Angel Jiménez de Palma del Río, acompañados a la guitarra por Bernardo Jiménez. Bonita experiencia vivida ese día en la peña, aunque no se contó con muchos asistentes, los que estuvimos presentes sí pudimos disfrutar de un buen rato flamenco, que esperamos sea más a menudo en pro de la promoción del flamenco y sus raíces.



JORNADAS DE GANADO VACUNO LECHERO

La Cooperativa Agrícola y Ganadera "S. Fco. De Borja" ha organizado en colaboración con el Ilmo. Ayuntamiento de Fuente Palmera y la Federación Andaluza de Empresas Cooperativas Agrarias, las IV JORNADAS DE GANADO VACUNO LECHERO los días 28, 29, 30 y 31 de octubre. Estas jornadas, que llevan 4 años consecutivos realizándose, están destinadas a los ganaderos socios de la cooperativa con el fin de informarles de aquellos temas más actuales que les puedan servir para el des-

empeño de su profesión así como van a tener que cumplir para sus explotaciones puedan ser viables en un futuro próximo.

Este año las charlas han corrido a cargo de:

DIA 28.- D. Facundo Aguilera, gerente de la cooperativa "Granja del Sol" de Osuna, que hizo una breve exposición de la situación actual de la comercialización dela leche a nivel cooperativo y de las garantías que deben exigirse para vender un producto de calidad.

D1A 29.- D. Antonio Gasca Arroyo, director del Laboratorio Provincial de Sanidad Animal, cuya charla versó sobre la normativa comunitaria de higiene de la leche exigible a los productores a partir del 1 de enero de 1.998 y advirtió a los presentes del breve plazo de que disponen para adaptarse a dicha normativa.' No

obstante, cerró su exposición con un gesto de ánimo y apoyo ya que muchos de nuestros productores pueden alcanzar las metas fijadas.

DIA 30.- D. Salvador Rego, Jefe del Departamento de Desarrollo Ganadero de la Delegación de Agricultura de Sevilla, mostró a los asistentes distintos sistemas de albergue y de ordeño para explotaciones de vacuno lechero. El debate posterior fue muy animado.

DIA 31.- D. Manuel Pérez Hernán-

dez, Catedrático de Nutrición y Alimentación de la Universidad de Córdoba, hizo una interesante y amena exposición de los posibles sistemas de distribución de alimentos por grupos de animales según su estado productivo.

Tras las preguntas, la Sra. Teniente de Alcalde cerró las IV Jornadas en nombre del Sr. Alcalde dando las gracias a los organizadores y asistentes

Como otros años se ofreció un aperitivo a los asistentes.



CARNICERIA - SALCHICHERIA



Especialidad en carne fresca y chacina casera

C/Portales, 73 - Telf.: 63 82 71 FUENTE PALMERA (Córdoba) SALON DE BODAS

Juynat

BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES
- CELEBRACIONES SOCIALES
Ambiente acogedor, Servicio
esmerado, Climatizado

JUAN MARTINEZ BARRAGAN TELEFONO: 71 66 79 OCHAVILLO DEL RIO GUIA COMERCIAL ANUNCIOS BREVES

Tintorería ROXAN

C/. Concepción, 9 - Tfno. 71 2022 FUENTE PALMERA

VIDEO - CLUB IRENE

FUENTE PALMERA
MANUEL LORITE PEREZ

REPARACION DE MAQUINARIA AGRICOLA FUENTE PALMERA

GREEN PEACE

BIOLOGO **ESPECIALISTA** EN ZOOLOGÍA. SOCIO DE

MANUEL DUGO ROSSI

A PROPÓSITO DE LA CAZA

Llega, como cada año, la temporada de caza, y vuelven a abrigarse una vez más los debates en trono a caza sí o caza no, que por lo general no llegan a ningún

Los argumentos de los cazadores siguen siendo: el

cazador es un conservacionista. colabora al mantenimiento del equilibrio ecológico; el cazador el un amante de la naturale-

El punto de vista de los ecologistas es completamente opuesto: la caza menor no conserva, y la mayor es cada vez más artificial e intensiva, y el acceso a la misma sólo es privilegio de unos cuantos.

El debate tardará tiempo en resolverse, si es que lo hace, pero mientras tanto ahí van estos relativos a cómo está la situación:

En nuestro país se practica la caza en casi el 80 % del territorio, el porcentaje más alto de la Unión Europea, moviendo casi medio billón (con b) de pesetas al año.

Los empleados fijos de guarda llegan a 20.000, y en la temporada de caza se crean 2.000.000 de jornales eventuales.

Cada año se cazan entre 70 y 90 millones de anima-

Como puede verse, la actividad económica que genera la caza es de importancia. Sin embargo, esto no puede ser la única a otras actividades es susceptible de crear desequilibrios, y como ejemplo sirvan los que siguen:

Las poblaciones de predices han caído en picado. Según los ecologistas, es culpa dela caza excesiva.

El zorro ha aumentado enormemente su población, convirtiéndose en el mayor enemigo de los cazadores, que lo hacen culpable del descenso delas especies de caza menor. Para combatirlo se autorizan incluso métodos ilegales de caza como cepos y lazos, que no resuelven el problema sino que lo empeoran, porque en los cepos y lazos, que no resuelven el problema sino que lo empeoran, porque en los cepos también caen linces, jinetas y otros predadores. Vuelve a aparecer la palabra mágica, 'equilibrio"; mientras que las poblaciones de otros competidores del zorro disminuyen, este, libre tanto de competidores como de predadores, se ve favorecido.

Medio ambiente

LOS PERDIGONES DE PLOMO

Los venenos se siguen utilizando, estando prohibidos; sus destinatarios son zorros y córvidos, pero de hecho son consumidos por otros animales, bien directamente o por alimentarse de animales contaminados. El resultado es que los venenos terminan introduciéndose en la cadena alimenticia, pasando de unos animales a

Las vallas con las que se "protege" a las especies de caza mayor causan lesiones y muertes por colisión a otras

Se siguen capturando cientos de miles de pequeñas aves cuyo destino son las jaulas de criadores.

La caza en las zonas húmedas provoca el envenena-

miento y muerte, porque el plomo de los perdigones, de unas 25.000 aves acuáticas anualmente. El plomoingerido (que las aves confunden con las piedras que necesitan ingerir para triturar el alimento) provoca formación de sales de plomo, que son letales. En algunos países se está sustituyendo esta munición de plomo por la de

Sigue estando pendiente la aplicación (porque de hecho es obligatorio) real del examen del cazador.

Frente a estos datos objetivos, tras la caza y su problemática hay una serie de cuestiones que forman parte del propio "ser" humano que considero importantes.

Ya decía Desmond Morris que a pesar de la aparente evolución social, biológicamente seguimos

siendo una especie animal de cazadores - recolectores; a pesar de que no lo necesitamos para vivir, en nuestra programación genética está recogida esta manera de procurarnos el alimento, aunque de hecho sea meramente una diversión o un "deporte". Esto explica tanto los tirachinas y las carabinas de aire comprimido que (utilizadas ilegalmente) emplean armas para cazar con mira telescópica incluida.

En general, salvo honrosas excepciones, el cazador actual se plantea muy poco las consecuencias que acarrea una caza descontrolada, y aunque racionalmente sabe que eso es contraproducente, es muy probable que se olvide cuando vea un ave volar, y no se detenga a distinguir se está protegida o no.

Si es cierto, como algunos manifiestan, que son amantes da la naturaleza, que se "armen" con prismáticos y cámara fotográfica y "cacen", por supuesto con paciencia y sudores, imágenes fotográficas. Y si decididamente les vuelve locos la caza, que tomen la escopeta más primitiva que exista en la actualidad y en solitario, sin más ayuda que la de sus sentidos y sus piernas, se enfrenten a los animales en igualdad de condiciones.

FILATELIA

Sellos emitidos en España (6 y final)

En el trabajo publicado últimamente dábamos cuenta y detalle de la serie Deportes Olímpicos de plata. No pensamos lo farragoso que pudiera resultar para los lectores, si los hay en esta columna, y nos prodigamos en detalles. Subsanando este desliz presentamos u cuadro todas las emisiones que ha editado el servicio Filatélico de Correos, además de los que ya hemos publicado.

Fecha	Emisión y motivo	Composici ón y valor	Impresión
26/6/95	ORGANISMOS INTERNACIONALES.		
	50 Aniv. Naciones Unidas	60 pts	Huccograpado
	F.A.O. (Alimentos para todos	60 ptas	Ídem
	ORG. MUND. TURISMO	60 pts	Ídem
1 <i>/71/</i> 95	PRESIDENCIA ESPAÑOLA UNIÓN EUROPEA	60 pts	Huccograbado
4/9/95	IVCONFERENCIA MUNDIAL SOBRE LAS MUJERES	60 pts	Huccograbado
8/9/95	17 CONFERENCIA INTERNACIONAL DE CARTOGRAFÍA	130 pts	Huccograbado
15/9/95	V CENTENARIO UNIV. SANTIAGO COMP.	30 pts	Huccograbado
29/9/95	PATRIMONIO HUMANIDAD Monasterio de Guadalupe	60 pts	Calcografía
	Camino de Santiago	60 pts	Ídem y offset
6/10/95	EXFILNA'95 MÁLAGA H. bloque "El cenachero"	130 pts	Calco y offset
11/10/95	AMÉRICA UPAEP Lagunas manchegas	60 pts	Huecograbado
20/10/95	ARQUEOLOGÍA Taula de Torralba (Menorea)	30 pts	Huecograbado
	Cueva de Manga (Antequera)	30 pts	Ídem
27/10/95	PINTURA ESPAÑOLA María Esquivel: 4 sellos de 19,		
	30, 60 y 60 pts.	169 pts	Huecograbade
27/11/95	NAVIDAD	30 pts	Huecograbad
20/12/95	ESPAMER, Dr. Lorenzo Galíndez de Carvajal	60 pts	Huccograbade
	Est Plaza Armas Sevilla	60 pts	Ídem
20/12/95	Básica Rey Juan Carlos	1000 pts	Huecograbad
14/2/95	AEROGRAMAS 75 Aniv. Correo Aéreo	70 pts	
7/7/95	TARJETAS ENTEROPOSTALES		
	Mclilla	30 pts	

Si algún amable lector desea mayor información sobre el tema filatélico, puede dirigirse al autor.

FRANCISCO REY MOHIGEFER

FUENTE PALMERA

Fábrica de piensos Centro Recolector de Leche

PORTALES, 119 - TELEFONO 63 81 21 - FUENTE PALMERA



La grapa de Carlos

LIBERTAD

 \mathbf{H} oy quisiera escribir este texto a un pensamiento sin dueño.

Escribir sin nostalgia para rendir un homenaje al pasado, para advertir de este nefasto presente y para guardar silencio al futuro. Hoy la campanas quisieran tocar a libertad.

La libertad es un armazón secreto donde todos queremos llegar, ha sido el mejor invento y el peor llevado a cabo por la Humanidad, siempre ha sido capaz de cruzar fronteras sin pasaporte. LA LIBERTAD PERMITE, PROHIBE Y OBLIGA. La libertad somos nosotros, la hacemos nosotros no tiene horizonte, sabemos cuando empieza pero quizás no sepamos qué busca, hacia dónde nos conduce, dónde quiere llegar, ni por qué se para.

Para conseguir la libertad sólo se necesita que nuestras voluntades caminen juntas haciendo una barrera.

Mi esperanza nunca caerá en el vacío porque día a día resurgen nuevas esperanzas.

Cantantes que cantan verdades de la vida misma, cantares de mi Andalucía repartida entre caciques, cantantes de repúblicas, de ricos y de sombreros, de sentimientos que no escuchan los que de otros viven, cantantes que olvidan las corbatas frente a unas manos sudorosas, que prefieren antes a un explotado que a un carcelero, cantantes que aplauden la sociedad socialista para pisotear la capitalista, que luchan y su música de fondo el la unión, que con sus notas aprendidas a golpe de yugo plantaron cara, en su época, pero de las de verdad, no las del discurso que nos deja estupefactos y sonrientes pero nos deja en la misma miseria, cantantes que plantaron cara en todos los escenarios, ante todos los públicas, en la calle, en el campo, entre la gente, apostando por un nuevo mañana, que encienden la antorcha para que no se apague la lucha.

Por la calle, en la carretera, en casa, en el tiempo, en el aroma de una flor, HAY SILENCIOS RECOGIDOS. Son los silencios de la libertad



que limpian el corazón humano, que retienen la satisfacción. Tu nombre se hace romance, se hace orgullo. se hace poesía. Todo un mundo tranquilo libre de rupturas, libre del volcán de las prisas. El sueño de los sueños, un pensamiento que mira a lo alto. una flor prisionera en su reia. Se abren las puertas del respiro del desahogo. Vivir, ser y estar contigo, LIBERTAD mi prudencia, mi voz, mi fuerza v mi vida. Caen las tardes en ti y las nubes cabalgan caen las noches en ti v el mundo se tiñe de rosa tu encanto se hace silencio envolviéndome a mí para caer contigo.

Valor que rompe idealismo futuros, mentiras legales, despertares sin causa, ocaso sin pasado, esa es la libertad que hoy podemos gozar.

Hoy por hoy todo el mundo calla su libertad, casi nadie tiene palabras para definirla, casi todos tienen motivos para realzarla, casi todos tienen razones para defenderla, y sin embargo esta libertad nos oprime, nos acorta, NO EXISTE.

Libertad que por ella han encarcelado a muchos hombres, violado mujeres, fusilado y maltratado a la humanidad.

Libertad que ha roto esquemas de progreso y ha olvidado los principios fundamentales.

Libertad a la que unos han convertido en muerta viviente, otros han hecho de ella un mito, han hecho tantas cosas, han quedado tantos atrás, para recibir tan sólo el silencio y el "recuerdo". Otros quieren que sea débil, frágil y llamada a desaparecer, otros la han abanderado y por ella seguirán luchando, siguiendo muriendo hasta que un día sea completa y esté en todos los hogares. Quizás ya no nos de tiempo, o sí, a que esa libertad sea la princesa de nuestros corazones, pero nuestros hijos, con nuestra ayuda si sabrán comprender-la

Que venga la libertad, aunque haya quien quiera destruirla, entendamos que el fundamental en la vida, con ella podemos gritar que es mentira y que está presa la verdad.

> CARLOS PISTON CRESPO PASE LO QUE PASE Y PESE A QUIEN LE PESE

PÁGINA ABIERTA

El fenómeno Macarena

Es muy de agradecer a personajes como Lincon, Orson Wells, Luther King... y a tantos estadounidenses su aportación a la libertad, al arte y a la tolerancia. E incluso si me apuran habría que felicitar a los norteamericanos por el tejido más práctico y universal que existe: el vaquero, y por la bebida más extendida: el whisky, que, aunque escocés, quienes de verdad lo han difundido, con ayuda de Baco, han sido ellos.

Aunque todo esto no serviría para igualar la balanza y demostrar la razón del equilibrio, pues, es tanta la doble moral, el puritanismo, la prepotencia... de esta nación para demostrar que es Superman quien manda, que harían falta todas las hamburguesas, palomitas de maíz y perritos calientes del globo para contrarrestar peso.

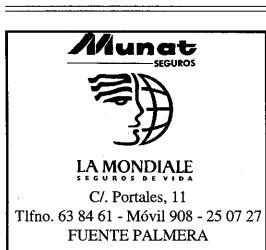
Y nosotros, españolitos, aquí, viéndolas venir. Antes, esperando a Mr Marshal y bebiendo leche en polvo. Ahora, jungando a Mr Maastricht y tomando Coca cola entre goles de Ronaldo. Dispuestos a consumir a lo gringo, que todo lo que lleve el adjetivo de americano es sinónimo de modernidad: modaa americana, música americana, coches americanos, cine americano, comida americana... y así. Por eso desde que Macarena se la pone dura al pato Doinald y queda con Rambo para comer gratis en MacDonald's, uno le llena la reflexión y piensa: si Macarena es en España la canción del vecino, el éxito efímero, y, representa lo más chabacano y ortera de nuestro panorama musical, entonces, ¿Qué carajo hace jugando al poker con Cinton en la Casa Blanca? Demuestra que desbarramos, el desprecio por lo nuestro, nuestra cultura milenaria, nuestra gastronomía, nuestro idioma, nuestras costumbres ; la negación de nosotros mismos o lo que es igual, la pérdida de identi-

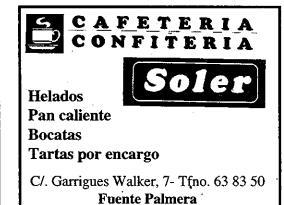
Ante tal confusión, tendremos que hacer caso a los padres de Macarena, -Los del Río- que atribuyen el éxito de laa niña a un milagro de la Virgen del Rocío, que la tiene en el puesto número uno de ventas en medio mundo. Siendo así, habrá que pedirle a Wojtyla que los eleve a los altares.

Pero a Macarena, además de gustarle los veranos de Marbella y los EE.UU., le gustan otros lares
y anda poniéndole los cuernos al Vitorino con todo
el planeta que "pa eso" le gusta la movida guerrillera. Y, digo yo, que aprovechando la coyuntura
que nos brinda la muchacha y Antonio Banderas,
dejando de una vez por todas los complejos de
inferioridad, podríamos exportar todo tipo de productos, que ya estamos en Europa: salmorejo
liofilizado, lo mismo que viene el nescafé, y dentro
de envases no recuperables, zumo de algarroba, y
para que pasen un verano fresquito, gazpacho en
cubitos, lo mismo que viene el avecrén.;
Aaaagggg... Macarena!

A M*. M.B.R. por ser la número uno.

MANUEL GONZÁLEZ MESTRE





(Antes la Góndola)

FÚTBOL BASE

Estamos al comienzo de la temporada liguera 1.996/1.997 y como Vds. bien saben la hemos comenzado con 4 equipos inscritos y que son los siguientes : BENJAMÍN, ALEVÍN, INFANTIL, CADETES.

En este primer número de la presente temporada queremos informarles a todos Vds. como ha sido el comienzo de la temporada, así como de los resultados obtenidos por dichos equipos, lo hacemos en primer lugar con el equipo Benjamín, como Vds. saben en la temporada pasada no se pudo inscribir en competición liguera a este equipo, ya que no teníamos suficiente número de chavales para formarlo, a pesar de ello se siguieron entrenando con Rafalín, su entrenador, y se organizó en varias ocasiones algunos partidos para no tenerlos parados que nunca es bueno. Ese rodaje ha hecho posible que este año en competición estén totalmente formados y habituados al juego, de ahí que de los 4 partidos disputados han ganado 3 y solamente han perdido un encuentro, hacen un bonito juego, ocupan la tercera plaza de los 9 equipos que la componen, están todos muy contentos y es precioso verlos en un terreno de juego, tan pequeños.

Le invitamos a todos Vds. a que asistan a los partidos que ya los anunciamos cada semana para que los puedan ver directamente y disfrutar de estos magníficos pequeños.

ALEVINES

El equipo ALEVÍN en su fútbol 7 igualmente comenzó su temporada habiendo disputado 3 encuentros de los que cosecharon 2 victorias y una derrota, pues hacen un bonito fútbol con mucha calidad en su juego ya que estos llevan jugando algunos de ellos 3

años y saben hacerlo como auténticos maestros. El grupo a que pertenecen tiene 16 equipos y en estos momentos ocupan la 7ª plaza, estamos convencidos de que en fechas próximas estarán en la cabeza de su grupo, ya que lo hacen fenomenal y lo más importante es que se sienten cómodos y a gusto, únicamente necesitan un poquito de acoplamiento entre ellos y estamos seguros de que todo será conseguido.

Lo INFANTILES igualmente militan en la Segunda División ocupan la 3ª plaza de su grupo que está compuesto de 12 equipos, han jugado 5 encuentros, de los que han cosechado 3 victorias y 2 empates, pues no han sido derrotados hasta el momento, su entrenador que lo viene siendo del equipo de INFANTIL desde hace unos años D. Sergio Rosa Caro, esta totalmente seguro de que con el sacrificio y el esfuerzo de día tras día, al final de la competición dará como el año pasado lo dio para su equipo el PRIMER puesto, ya que los chavales por su entrega y esfuerzo se lo merecen y lo conseguirán.

El equipo de CADETES en su Segunda División, ocupa la 5ª plaza de su grupo compuesto por 12 equipos, han jugado 5 partidos y han obtenido 2 victorias, 2 empates y 1 derrota, por la calidad de su juego estamos seguros que al finalizar la temporada están en la Cabeza de su grupo.

Una vez más esta directiva quiere pedirle a todos los Lectores que nos acompañen en los partidos, que nos motiva mucho a todos el ver mucho público en los partidos y les ilusiona muchísimo a estos pequeños que disfrutan y hacen disfrutar con su bonito juego.

LA DIRECTIVA



CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES VICTORIA KENT

Octubre a Diciembre 1996

Día 30 de octubre. Conferencia "Psicología infantil y Educación de los hijos", a cargo de Joseba Arantzamendi. Psicólogo, Logopeda y Sexólogo. Sede de la Asociación, 6 de la tarde.

Día 4 de noviembre

Comienzo del Curso de Preformación. Impartido por el Centro de la Mujer. De lunes a jueves por las tardes, (60 horas). En el Centro de la Mujer.

Día 8 de noviembre

Primera muestra de repostería y degustación. Lugar: Sede de la Asociación, a las 6 de la tarde.

Día 9 de noviembre

Comienzo del Curso de *Bailes de salón*. En el edificio de Usos Múltiples, los sábados de 7 a 9 por la tarde.

Día 21 de noviembre

Conferencia "Los accidentes domésticos", a cargo de Faruk Aladel, Médico. En la Sede de la Asociación a las 6 de la tarde.

Día 22 de noviembre

Celebración del ANIVERSARIO DE LA ASOCIACIÓN. Concurso de karaoke, Coro rociero. Lugar: edificio de usos múltiples. Teatro: *Todas hijas de su madre*. A las 6 de la tarde.

Día 23 de noviembre

Segundo día de celebración del Aniversario en el mismo lugar y hora.

Día 1 de diciembre VIAJE A SIERRA NEVADA.

Del 16 al 20 de diciembre

CAMPAÑA DE RECOGIDA DE ALIMENTOS.

Para mayor información sobre las actividades y el modo de participar, puedes dirigirte a la sede de la Asociación, (Crtra. Palma del Río, nº .2) o llamar al teléfono 712195.



A TODOS LOS OLIVAREROS Y CLIENTES DE ESTA CASA:

A partir del 1 de Noviembre están abiertos los centros de recepción de aceitunas situados en Los Silillos, Las Pinedas, Los Algarbes y la propia almazara de La Ventilla.



Andrés Bolancé Ostos

C/. Cándido Pérez, 13 Tfno. 957 - 63 81 19 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Mercadillo de papel

De lance - ofertas - demandas - anuncios no comerciales - vendo - compro - presto - necesito ofrezco - doy - regalo - cambalache...

- ¿TE SOBRA ALGO? Alguien puede necesitarlo. Aquí puedes ofrecerlo a todos. Manda tu anuncio gratis a El Colonial.
- ¿NECESITAS ALGO? Pídelo aquí. Alguien puede facilitártelo. Manda tu anuncio gratis a El Colonial
- MOBILIARIO DE OFICINA. Necesitamos armario. Bufete. Archivador. Estanterías. Asociación Ramón de Beña. Tíno. 71 20 39.
- VENDEDOR, para venta de El Colonial puerta a puerta cada mes; cualquier punto de La Colonia.
- TERTULIA LECTORES. Interesados intercambio libros y en tertulia de lectores. Llamar al 63 80 41.
- **CAMA NIDO** VENDO CAMBIO por estantería. Tfno. 63 80 41.
- PATINES DE LÍNEA vendo, nº 40. A estrenar. Buen precio. Tfno. 63 82 22.
- SE BUSCA chica para compartir piso en Córdoba. Preguntar por Pili. Tfno. 71 56 30.
- ARCOS DE INVERNADERO. Compro. Tfno. (957) 71 55 71.
- COCHECITO DE BEBÉ se vende, marca ARRUÉ, con capazo, sillita y bolso. Precio a convenir. Tfno. (957) 71 56 27.
- INSTRUMENTOS DE MÚSICA, se venden: equipo de sonido, mesa mezcladora con manguera a distancia, 2 etapas de potencia, ecualizador y 4 cajones de graves. Tfno. (957) 71 55 89.
- MUEBLE SALÓN vendo, de 1.64 ancho por 2.10 de alto, arriba cierres cristal y otro de 7 cajones y 3 puertas de 2.05 de largo por 0.82 de alto, con tapa de mármol. Precio a convenir. Tfno. 63 83 97.
- **RENAULT 12** vendo, totalmente revisado. ¡Buen precio! CO-4130-J. Tfno. 63 80 41.
- ANTIGÜEDADES: Se compran objetos de decoración antiguos. Tínos. 63 80 56, Antonio; (95) 566 51 59, Eduardo.
- BICICLETA DE CARRERA se vende, buen precio. Tfno. 63 82 61.

UN SIGLO DE CINE

ANTONIO NAVARRO CARO

Ha pasado un siglo desde que los hermanos Lumière, proyectaran públicamente aquello que con el tiempo sería la primera película. A lo largo del tiempo transcurrido, se han rodado millones de películas, unas de una calidad incuestionable, otras verdaderas obras maestras, algunas no han pasado de ser simples películas y las ha habido que hubiese sido mejor que no existiesen, pero al fin y al cabo todo era cine. En este nuestro periódico, no hemos hecho ningún homenaje al centenario del 7º arte, no por olvido, sino porque había que hacer una lenta selección de películas que merecieran verdaderamente la pena y así crear un homenaje digno. Para comenzar a homenajear al cine, habría que hablar de sus orígenes y seguir un recorrido cronológico a través de su historia, pero como en estas páginas no pretendo hacer una historia del cine, lo haré escribiendo cada mes de un actor y una película, que personalmente sean considerados por mí como imprescindibles dentro del séptimo arte.

La primera película y el primer personaje, van entrelazados, pues el actor en cuestión es a la vez el director de la película. He escogido EN LO MÁS CRUDO DEL CRUDO INVIERNO (In the bleak midwinter) porque es una película de una sencillez aparente, que nos transporta al mito de hamlet y al mundo del teatro entre otras cosas. Esta película que pasó casi desapercibida por nuestras pantallas cinematográficas, con el tiempo será un clásico de los que nadie pondrá en duda.

EN LO MÁS CRUDO DEL CRUDO INVIERNO.

Joe Harper un actor en paro, en el que únicamente

cree su estrafalaria agente Margaretta D'Arcy, decide montar con sus últimos ahorros, la obra con la que signare la segodo HAMLET.

siempre ha soñado, HAMLET.

El casting, al que se presentan actores de segunda fila, no es nada esperanzador, por lo que Joe elige a 6 actores para que represente los 24 papeles de la obra; un viejo extremadamente satírico, otro es un intenso actor, pero inaguantable como persona, otro excesivamente amable pero bebedor, el otro un ser inseguro y sensible que suple su falta de cariño con una videocámara, otro cursi y frívolo, una gran dama de la pantomima y finalmente una joven romántica y entusiasta, pero corta de vista. Completan esta estrafalaria compañía la hermana de Joe encargada de la organización y Fadge que, si consigue decidirse, diseñará los vestuarios

Durante tres semanas todo el equipo comerá, dormirá, y trabajará en la vieja iglesia del pueblo en el que va a tener lugar la representación.

El espectáculo está servido. La función debe comenzar.

Algunos datos de la Ficha Artística y Técnica.

Dirección y Guión: KENNETH BRANAGH Fotografía: Rogert Lauser

Actores: Michael Maloney, Joan Collins, Richard Briers, etc.

Blanco y Negro -35 mm.- Metraje : 2.773 m. Año de producción : 1995 Nacionalidad: Gran Bretaña. Duración: 1 h. 41 min.

KENNETH BRANAGH: TEATRO Y CINE.

Actor y director, siempre alternando sus dos reconocidas pasiones el cine y el teatro, Kenneth Branagh (Belfast, Irlanda) no ha bajado de los escenarios desde que ingresó como alumno en la Royal Academy of Dramatic Art.

En 1982, finalizados sus estudios Branagh debuta en el teatro con Another Country de Julian Mitchell. Su interpretación le hace merecedor del premio de la West End Society Theatres al mejor actor revelación. Dos años más tarde entra a formar parte de la Royal Shakespeare Company donde entre otros hace de Enrique V. Tras dirigir y protagonizar Romeo y Julieta y Tell me honesty, en 1987 forma su propia compañía teatral. Al año siguiente amplía su campo hacia el cine y lo hace entrando por la puerta grande. Enrique V (1989) que él mismo dirige e interpreta, supuso un gran éxito internacional y reportándole multitud de premios. A esta su primera película le seguirán Morir todavía, Las amigas de Peter, Mucho ruido y pocas nueces, Frankestein de Mary Shelley y En lo más crudo del crudo invierno, actualmente termina su particular Hamlet que promete ser la mejor y más fiel versión del mito rodada hasta ahora. Branagh ha seguido entremezclando cine y teatro hasta hoy con gran éxito.

RINCON LITERARIO

Cuando estoy contigo

Si las horas se vuelven minutos y los minutos sueños, el tiempo no existe cuando estoy contigo.

Si tus manos encienden mi cuerpo y tus labios queman los míos, soy una brasa cuando estoy contigo.

Si puedo imaginar el infinito y no medir mi felicidad, soy inmensamente feliz cuando estoy contigo.

Si puedo escribir mil versos cuando pienso en tí, soy poesía cuando estoy contigo.

MARÍA JOSÉ MUÑOZ



C/ Nueva, 30 - Telef. 71 65 59 OCHAVILLO DEL RIO Colonia de Fuente Palmera (Córdoba)

EN LA COLONIA TENEMOS DE TODO

INVIERTE Y CONSUME EN LA COLONIA, A LA LARGA NOS BENEFICIA A TODOS

> C/. Hornachuelos, 1 Tfno. y Fax 63 82 88 FUENTE PALMERA



¡ASOCIATE! UNIDOS TENDREMOS MAYOR FUERZA

EL COLOMIAL

PERSONAS

100 AÑOS EN LA MEMORIA Concepción Mohedano Henz "La Pinda"

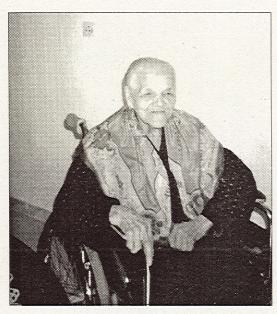
Por Antonio Navarro Caro

Son muchos los años que llevo escribiendo, son muchas las veces que he buscado en mi mundo algo que mi hiciera sentir de verdad y así poder derramar mis palabras sobre el papel, llenas de sentimiento. No son muchas las veces en las que buscando a tu alrededor, encuentras algo que te llene de vida sobre manera, pero y lo he encontrado.

Se escondía en una casita de las Remedias sentada en una silla de ruedas, le llaman Concha "La Pinda" y es una hermosa mujer de casi 100 años. Concha esconde en su memoria un siglo de recuerdos que se agolpan y cuando le preguntas que fue de su vida ella trata de contarte mil cosas, pero repite continuamente aquello que sobrevive en su cabeza con más ímpetu, Me contó que nació allá por el año 1896 un 29 de Noviembre, me dijo que se quedó viuda muy joven y tuvo que criar cinco hijas ella sola.

Antes, cuando era muy pequeña, se había quedado sin madre y se y tuvo que criar con sus abuelos aquí en Fte. Palmera. Aprendió a leer y a escribir y por eso era muy joven, cada vez que había elecciones la llamaban para formar parte de las mesas electorales.

Quise saber cuando hablaba con ella cómo fue, y me dijo que era muy risueña y alegre, que su pelo era moreno claro y que su cuerpo se vestía de redondeces a la vez que su tez se teñía del colorado. Sana como tan solo puede ser una mujer aferrada a la vida, su hija presume de que Concha nunca ha estado enferma, que no toma ni aspirinas; tan solo una maldita trombosis en una pierna



la hizo perderla, aparte de eso se escusa en sus perdidas de memoria sino sus muchos recuerdos los que la confunden.

Con su desparpajo y su alegría me decía "He "corrió" más que la estrella del Rabo", cuando me contaba que los tiempos en los que se dedicaba al estraperlo, corría cada día la distancia entre el pueblo y Posadas para cambiar aceite por otras cosas. Me contó la historia del Huerto Francés y como lo descubrió su padre. Criada por su hija entre las dos me hablaron de muchas cosas, me contaron de la amistad de Concha con la familia de Juanito Simón, de su época en Barcelona y Madrid, me hablaron de tantas cosas que recuerdo con tanto cariño que se me hace imposible contarlo todo. Pero eso sí, dos cosa resuenan en mi cabeza sobre manera: una el la afición al fútbol de Concha y su especial predilección por el Real Madrid otra cosa que me despertó y me hizo ver lo grande que era la mujer que tenía frente a mi, fue cuando su hija Dulce me contó que todos los días al levantarse hacía su cama.

Vestida con el rosario de los años, mi amiga Concha carga en sus manos con lo más hermoso del tiempo permaneciendo como la gran mujer que tuvo que ser en su juventud. Esta maravillosa mujer que reza cada día como su fuera el último y que pide a Dios para que todo sea bueno es un digno ejemplo para que los jóvenes de hoy en día veamos lo maravilloso del mundo, al igual que lo ve ella. Concha pronto cumplirá 100 años mientras sentada en su silla de ruedas, espera que las autoridades se acuerden de ella y le rindan ese homenaje que debieron hacerle el pasado 5 de Julio, pero por despiste no lo hicieron.

Desde estas páginas, nosotros (y muy especialmente yo) queremos rendir cuentas con ella y decirte con todo el cariño del mundo "Felicidades Abuela" y que ojalá esos sueños que aun viven en su memoria se hagan realidad

ACCENTRO FUENTE PALMERA

GASÓLEOS: AUTOMOCIÓN, AGRÍCOLA, CALEFACCIÓN. SERVICIO DIARIO A DOMICILIO

E.S. EL CORTIJO CEPSA

Servicio de Autolavado, engrase y aspiración.

Ctra. Fuente Palmera - La Ventilla, Km. 2 - Tfno. 957-71 20 19 - Fax 957-63 81 25

E.S. EL CORTIJO Mobil POSADAS

Abierta a su servicio todos los días de 6 de la mañana a 12 de la noche. Le ofrece su servicio de Minitienda con todos los productos para su automóvil.

Ctra. Palma del Río, Km. 32 - Tfno. 957-63 10 67 - POSADAS (Córdoba)